المنهج الإسلامي

دراسة مقارنة



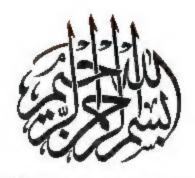
د. مصطفى حلمي

الأستاذ يُخلية العلوم – جَامعة القاهرة



الله الإسلامي ومناهب المالاسمات المالاسمات الإسمالة مقادينة الإسلامي ومنادينة المسادينة المسادينة المسادينة ال

د . مصطمى حلمي الأستاذ بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى مناه ٢٠١٩م

رقم الإيداع القانونى ۲۰۱۹/۱۸۵۲۲



ينيه لمفوالة مزالت

مقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما يحده

فإن هذا الكتاب يتضمّن محاضرات عن مادة (قاعة البحث الفلسفي) لطلاب قسم الفلسفة بكلية دار العلوم عام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.

وقد احتوى الكتاب أولاً على عرض مجمل لمناهج بعض العلماء المجددين في الإسلام، ثم دراسة بعض المذاهب في الفلسفة الغربية في العصر الحديث، ومع الالتزام بمنهج موضوعي محايد نقد حرصت أيضًا على اتباع المنهج النقدي الذي ينزع عن تلك المداهب الفلسفية الهالة البراقة التي يضفيها عليها بعض المفتونين بالحضارة الغربية بكل مكوناتها الثقافية، ومنها تصوير فلاسفتها بالنبوغ والعبقرية (١)؛ مما يؤثر تأثيرًا نفسيًا على القراء الذين يفتقدون الزاد الثقافي الإسلامي الضروري الذي يؤهلهم الاتخاذ الموقف المتزن بين القبول والرد عند دراسة آراء الفلاسفة، وتربية ملكة النقد لرد الأفكار التي تتعارض مع الفكر الإسلامي المستند للكتاب والسنة بناء على قاعدة «كل يؤخذ ويُترك من كلامه إلا المعصوم ﷺ، ولله در العلامة ابن خلدون القائل بعد عرضه لآراء بعض الفلاسفة: «هذه هي ثمرة هذه الصناعة مع الاطلاع على مداهب أهل العلم وآرائهم ومضارها ما علمت. فليكن الناظر فيها متحرزًا جهده من معاطبها،

⁽١) كانت تصدر في خمسينيات القرن الماضي بمصر، سلسلة كتب التعريف بيمض فلاسفة الغرب نحت عنوان [توابغ الفكر الغربي] وقد وتُصغت بأنها (معرض فكري حافل سوف يلتقى القراء فيه بجبابرة الفكر من رجال الغرب، قديمهم وحديثهم، أونتك الذين كانوا للعالم مصابيح عدى فأناروا له سبل العلم والمعرفة)، مع العلم بأنها بدأت بكتاب عن (نبتشه)!!!

وليكن نظر من ينظر فيها بعد الامتلاء من الشرعيات والاطلاع على التفسير والفقه، ولا يكبَّنَّ أحد عليها وهو خلو من علوم الملّة، فقل أن يسلم لذلك من معاطبها. والله الموفق للصواب وللحق والهادي إليه: ﴿ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي لُولًا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴾ (١٠).

ووفقًا لما أوصى به ابن خلدون قسَّمنا هذا الكتاب إلى بابين:

الباب الأول: بتضمن عرض مناهج بعض المجدّدين من علماء الإسلام وما يتفقون عليه من أصول ومعالم، مع اختلاف الأزمنة والعصور ؛ إذ إنه منهج ثابت واضح المعالم له قواعده وأصوله وارتباطه الوثيق بكتاب الله عز وجل وسنة رسوله على المعالم المعا

الباب الثاني: يتضمن عرض آراء بعض فلاسفة الغرب في العصر الحديث بموضوعية تامة، ثم نقده وفق معايير بعض فلاسفة آخرين لا يتفقون معهم في آرائهم، بل يعارضونهم أشد المعارضة، وكلٌّ له أدلته وبراهينه!

وبعد، فإن أصبت فبتوفيق من الله عز وجل وحده، رإن أخطأت فبسبب عجزي وقصوري. .

ويقي دعائي الذي أشارك فيه الإمام الشافعي، حيث أردُّد معه قوله:

المنسأل الله المبتدئ لنا بنعمه قبل استحقاقها، المديمها علينا مع تقصيرنا في الإتيان على ما أوجب به من شكره بها، الجاعلنا في خير أمّة أخرجت للناس أن يرزقنا فهمًا في كتابه ثم سنة نبيه على وقولاً وعملاً يؤدي به عناحقه، ويوجب لنا نافلة مزيدة (٢).

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وصل الله على تبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

مصطفى بن محمد حلمي الإسكندرية في: ١٨ من ذي الحجة سنة ١٤٤٠ هـ ١٩ من أغسطس ٢٠١٩ م.

⁽١) مقدمة ابن خلدرن جـ٣ ص ٢٠٨٦ تحقيق د/ علي عبد الواحد وافي ، ط نهضة مصر ، يناير ٢٠٠٤م .

⁽٢) الرسالة ص ١٦١.

محتويات الكتاب

المفحة	الموضوع
۲	المقدمة
	الباب الأول
بي	الفصسل الأول: مبادئ صامة في المنهج إلإسلام
1	المبحث الأول: التعريف بعلم أصول الفقه
١٣	المبحث الثاني: نشأة المنهج العلمي في الإسلا.
14	المبحث الثالث: أسلمة العلوم
لحراف بعض المعاصرين	المبحث الرابع: التجديد بين الفهم الصحيح وا
71	المبحث الخامس: المعرفة مكتسبة
ي الإسلام ٣٤	المبحث السادس: النموذج الإدراكي للوجود ا
۳۷	المبحث السابع: العقل ودوره في نظرية المعرفة
ق،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،	المبحث الثامن؛ الشريعة بداتها حجة على الخا
ل مستمد من مصادره وغنّي عن	المبحث التاسع: المنهج الإسلامي في الاستدلا
	الغلسفةا
لمفاهيم ،	المبحث العاشر: آثار الغزو الثقافي على خلط ا
لإسلام ٢٢	الفصل الثاني: نماذج من العلمــاء المجدَّدين في ا
٦٤	١ - الإمام الشافعي
78	٢- الإمام أحمد بن حنبل
77	٣- الإمام ابن تيمية

- الإمام ابن الوزير اليماني
غصل الثالث:
لبحث الأول: مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج علماء الحديث والسنة ٩٢
لبحث الثاني: منهج البحث في مجال مقارنة الأديان ١٠٣
الباب الثاني
لفصل الأول: أزمة المصـر الحديث في الدين والعلم والفلسفة ١٣١
لقصل الثاني: أزمة الحضارة المعاصرة عند الفيلسوف الفرنسي رينيه چينو. ١٣١٠٠٠٠
لفلسفة الدنيوية
وجه التعارض بين الشرق والغرب١٤٢
للقترحات نحو الإصلاح
لقصل الثالث: غاذج من يعض فلاسفة العصر الحديث ١٥٥
۱-دیکارت۱۰۰۰
٢-سبيتوزا٢- سبيتوزا
٣- كانط
٤ – هيـجل
الفصل الرابع١٨٧
المبحث الأول: منهج (العلمانية) عرض ونقد
المبحث الثاني: منهج (الحداثة) عرض ونقد ١٩٧
YY1
الصادر والراجع

البابالأول

الفصل الأول:

مبادئ عامة فني المنهج الإسلامي

المبحث الأول التعريف بعلم أصول الفقه المنهج الذي تنظرد به الحضارة الإسلامية

إن دعائم الفكر الإسلامي وما يتصل به من أصول الاجتهاد على مدى العصور - يدور حول الشريعة الإسلامية وبيان أحكامها، ويتضح ذلك جليًا من التعريف بأصول الفقه، وهو العلم الذي تنفرد به هذه الأمة عن سائر الأم، وهو المعبّر عن المنهج الإسلامي الأصيل، وكان أساسًا للمنهج التجريبي كما سيتضح فيما بعد.

يقول الشيخ محمد الخضري رحمه الله تعالى: «رأى المستنبطون من أثمة الاجتهاد من اللّازم أن يقرروا قوانين تتخذ أساسًا لاستنباط الأحكام من مصادرها. . ٢ .

وكان أول من تنبّه إلى ذلك (فيما نعلم) الإمام محمد بن إدريس الشافعي المطلبي الذي توفي بمصر سنة ٢٠٤ هـ، فأملى ذلك في رسالته التي جعلها مقدمة لما أملاه في الفقه في كتابه الموسوم بالأم.

افتتح ما أملاه بالبيان ما هو؟ ثم شعبه إلى بيان القرآن وبيان السنة للقرآن والبيان بالاجتهاد وهو القياس. ثم أوضح أن من القرآن عامًا يُراد به العام، وعامًا بدخله الخصوص، وعام الظاهر وهو يجمع العام والخاص، وعام الظاهر ويراد به الخاص. ثم بين أن السنة مفروضة الاتباع بأمر الكتاب. ثم تكلم عن الناسخ والمنسوخ، وعن علل الأحاديث، والاحتجاج بخبر الواحد، والإجماع، والقياس، والاستحسان، واختلاف العلماء (١).

وأضاف: «كذلك كانت هذه الرسالة بمنزلة أرل حجر وضع في أساس أصول الفقه، ولفتت فطاحل الفقهاء إلى موالاة البحث وترتيب الأصول، (٢).

⁽١) الشيخ محمد الخضري بك (أصول الفق) ص ٥٠ ط الكتبة التجارية الكبرى بمصر ط ٤٠ ١٣٨٦ هـ، ١٩٦٢ م. (٢) نفسه ص٦٠.

ويقول أستاذنا الدكتور علي سامي النشار: «يجمع مؤرخو «علم الأصول» على أن أوّل محاولة لوضع مباحث الأصول كعلم غدها عند الشافعي

وإنّ أقدم ما وصل إلينا مكتوباً عن المهج الأصولي هو رسالة الشابعي . . رلكه يرى الحقيقة أن تاريخ وضع المنهج الأصولي يذهب إلى حد أبعد من عصر الشافعي يكثير ، بحيث لا يجب أن نتلمسه فقط عند علماء الأحناف في السنوات التي تسبق عصر الشافعي ، بل في عصر الصحابة -رضي الله عنهم- ، أنفسهم ولدى الكثير من نفائسهم.

وعن هؤلاء العقهاء أخذت معظم القوابين التي يحتاج إليها في استفادة الأحكام. فابن عباس – رضي الله عنه – وضع فكرة الخاص والعام، وذكر عن بعض الصحابة الأخرين فكرة المفهوم بن إن فكرة ابن عباس – وهي غاية الأصول – لم توضع في عصر النبي على وفي عصر صحابته كفياس الأشباه بالنظائر والأمثال بالأمثال فحسب. . . بل ووضع أيضاً في العصر الأول والعصر الثاني قواعد للقياس وشرائط العلة ، يقول صاحب البحر المحيط: إن الصحابة تكلموا في زمن النبي على في العلل العلل العلل العلل.

كذلك تتبع انتقال منهج الأصوليين إلى أوروما مستنداً إلى أقوال بعض مؤرخي العلم، كقول محمد إقبال ١٩٥٠ آراء روجر بيكون عن العلم أصدق وأوضح من آواء سلفه. ومن أين استمد روجر بيكون دراسته العلمية؟ من الجامعات الإسلاميه هي الأندلس،

ويقرر الأستاذ بريفولت أن روجر بيكون درس العلم العربي دراسة عميقة ، وأنه لا يُنسب له ولا لسميه الآخر أي فضل في اكتشاف المنهج التجريبي في أوروبا . ولم يكن روجر بيكون في الحقيقة إلا واحداً من رسل العلم والمنهج الإسلامي إلى أوروبا

 ⁽١) د. علي سامي النشار (مناهج البحث عندمه كري الإسلام واكتشاف المهج لعلمي في العالم الإسلامي)
 من ١٧ . ط دار المعارف بحصر ١٩٦٥م .

وهو كتاب ضحم يقع في نحو ٤٠٠ صفحة من القطع الكبير، ويحتاج إليه كل ياحث في تاريخ المناهج العدمية

المسيحية، ولم يكف بيكون على القول بأن معرفة العرب وعلمهم هو الطريق الوحيد للمعرفة الحقة لمعاصريه،

ويقرر مؤرخ العلم جورج سارطون أن أعظم الننائج العلمية لمدة أربعة قرون إنما كانت صادرة عن العبقرية الإسلامية(١).

وجاء في دائرة العارف أن العلم ظهر في أوروبا كنتيجة لروح جديد في البحث ولطرق جديدة في الاستقصاء -طريق التجربة والملاحظة والقياس- ولتطور الرياضيات في صورة لم يعرفها اليونان، وهذه الروح وتلك الماهج أدخمها العرب إلى العالم الأوروبي، (٢)، فالمسلمون إذن هم مصدر هذه الحضارة الأوربية القائمة على المنهج التجريبي،

وبعد هذه المقدمة العامة، سنعرض باختصار لما يتميّز به علم أصول الفقه من خصائص جعلته رائداً للمنهج لتجريبي في العالم!

...

⁽۱) نفسه ص ۳۵۸.

⁽۲) نشبه س ۲۸۴،

المبحث الثاني نشأة المنهج العلمى في الإسلام

سنتخذ من كتاب (الرسالة) للإمام الشافعي سندًا للتأريخ لنشأة المنهج العلمي في الإسلام.

يقول الشيخ أحمد شاكر محقق الكتاب: «وهذا الكتاب «الرسالة» أول كتاب ألف في (أصول الحديث) أيضًا. قال الفخر في (أصول الحديث) أيضًا. قال الفخر الرازي: كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل أصول الفقه، ويستدلون ويعترضون، ولكن ما كان لهم قانون كلّي مرجوع إليه في معرفة دلائل لشريعة، وفي كيفية معارضاتها وترجيحاتها، فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه، ووضع للخلق قانونًا كليًا يرجع إليه في مراتب أدلة الشرعة (1).

وقد استقى الشافعي فقهه من خمسة مصادر، نص عليها في كتاب (الأم) فقد قال: (العلم طبقات شتى):

الأولى: الكتاب والسنّة إذا ثبتت.

ثم الثانية : الإجماع فيما ليس فيه كتاب ولا سنّة .

والثالثة : أن يقول بعض أصحاب رسول الله ﷺ قولاً، ولا نعلم له مخالفًا منهم.

والرابعة ' اختلاف أصحاب النبي ﷺ في ذلك.

والحماصة: القياس^(٢).

 ⁽١) الرسالة للإمام الشاطعي، تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر، تقديم الدكتور/ محمد إبراهيم الحقناوي، عن
 ١١ دار الحديث بالقاهرة، ٢٠١٦م.

ويقول الشبيخ شاكر: فوإني أرى أن هذا الكتباب ينبغي أن يكود من الكتب المقروءة في كليبات الأرهر وكليبات الجامعة، وأن مختار منه فقرات لعللاب الدراسة الثانوية في الماهد والمدارس. ليعيدوا من دلك علمًا يصحة النظر وقوة الحجة، وبيانًا لا يرون مثله في كتب العلماء وآثار الأدباء؛، ص ٣٠.

قال الشافعي: ﴿ فليست تنزل بأحد من أهل الدين مارلة إلا وفي كتاب الله الدليل على سبيل الهدى فيها . . . قال تمالى: ﴿ وِنَرُكُنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدى وَرَحْمةُ وَبُشُرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ [النحل: ٨٩] ١٤ [١].

وعن السنّة قال: قوضع الله رسوله ﷺ من دينه وفرضه وكتابه، الموضع الذي أبان -جلّ شاؤه- أنه جمله علمًا لدينه، بما افترض من طاعته، وحرّم من معصيته، وأبان من فضيلته، بما قرن من الإيمان برسوله ﷺ مع الإيمان به.

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مُعَهُ عَلَى أَمْرِ جَامِعٍ لَمْ يَذُهُبُوا حَتَّى يَسْتَأَذُنُوهُ ﴾ [النور: ٣٧].

فجعل كمال ابتداء الإيمان، الذي ما سواه تبعًا له: الإيمان بالله ثم برسوله ﷺ. . فلو آمن عبده به، ولم يؤمن رسوله ﷺ، لم يقع عليه اسم كمال الإيمان أبدًا حتى يؤمن برسوله ﷺ معه، (٢).

ويقول الدكتور أحمد صبحي: اوقد انبثق عن القرآن معظم العلوم الدينية كالقراءات والتفسير والفقه والنحو والبلاعه والكلام. . يل تولّدت عن تعاليم الإسلام علوم مدنية كالقلك أو النبات أو الحيوال . . لقد اقترنت نشأة بعض العلوم المدنية بتعاليم الإسلام؟ إذ استندت ثلاثة أركان من أركان الإسلام الخدمة وهي : الصلاة والصوم والحح إلى علم القلك ، كما اقتضى تحديد القبلة في الصلاة في البلدان المختلفة نشأة علم حساب المثلثات ، واستندت معرفة أحكام الموريث أو علم الصرائض إلى تطور علم الحساب ولى نشأة علم الجبر ، فضلاً عن عمرم اللغة العربية والعلوم الإسلامية التي اقترنت بالقرآن الكريمة (٣).

ويقول الدكتور محمد على أبو ريّان: «عرف المسلمون منهج العنوم الطبيعية وظل معهم قرونًا طويلة، ثم نقل إلى الغرب وضمنوه أنحاثهم روصل إلى العصر الحديث

⁽۱) تب ص ۱۹۳،

⁽۲) تقت من ۲۰۹،

 ⁽٣) د. أحمد صبحي، ودكتورة صماء عبد السلام جعمر (في فلسفة الحضارة اليومائية الإسلامية- الغربية).
 ص ٥٦، دار الوفاد، الإسكندرية، ط ١-٢٠٠١م.

فاستطاع بعض الباحثين الكشم عنه والعودة به إلى الإسلام بعد أن كان قد ذاع وانتشر في الغرب لفترة طويلة إلى الآن.

وقد استطاع الدكتور جلال عبد الحميد موسى بكتابه (المهج العلمي عند العرب في مجال لعدوم الإنسانية والطبيعية والفلكية)، استطاع أن يكشف لنا عن قواعد المنهج العلمي عند العرب من خلال أبحاث العرب العلمية، وقد استخرج كل قواعد المهح العلمي كما عرف ابتداءً من فرنسيس بيكون إلى جون سيتوارت مل، بل إلى فترة زدهاره فيما بعد.

ويتصح من هذا البحث أن المسلمين طفوا نفس المنهج الذي طبقه انعربيون الآن في مجال العلوم؛ ومن شمّ فإنه بجدر بنا أن نشجب الوصاية الغربية على نشأة المنهج العلمي، وأن تحاول الكلام عن النشأة الإسلامية لمناهج البحث العلمي، (١).

ولكن، ما صلة كل ذلك بكتاب (الرسالة) للإمام الشامعي؟

يقول أستاذا الدكتور علي سامي النشار رحمه الله تعالى: «استمرت رسالة الشافعي سوات طويلة تسيطر على الماهج الأصولية في العالم الإسلامي (٢)، وهو مؤسس فكرة القياس الأصولي، وهو مو من الاستقراء العلمي الدقيق القائم على فكرتين أو قانونين:

إولاً: فكرة العلبّة أو قانون العلبّة، وتنلخص في أن لكل معلول علّة -أي (أن لحكم ثبت في الأصل لعلة كذا)، فحكم التحريم في الخمر معلول بالإسكار.

ثانيًا: قانون الاطراد في وقوع الحوادث - رتمسيره أن العلّة الواحدة إذا وجدت تحت ظروف مشابهة انتجت معلو لا متشابها -أي القطع بأن العلّة - علّة الأصل- موجودة في لفرع، فإذا وجدت أنسجت مفس المعلول، فإذا كما قند وجدنا الإسكار في الخمر،

 ⁽١) د. محمد على أبو ريان (الإسلام بي مواجهة تبارات العكر لغربي الماصر)، ص ٤٦، ٤٤ مع العلم بأن
 كتاب الدكتور جلال موسى كان في الأصل رسالة دكتوراه تحت إشرافه، دار المرفة الحاصية، ١٩٨٥ م.

 ⁽٢) د عني سامي النشار (مناهج البحث عند معكري الإسلام، واكتشاف المنهج العدمي في العالم الإسلامي)
 ص ٧٣، طبعة دار المعارف بمصر، ١٩٦٥ م.

وجدنا التحريم، ثم وجدنا الإسكار في أي شراب آخر، جزمنا بوجود التحريم فيه ا فهناك إذن نظام في الأشياء واطراد في وقوع الحوادث، (١).

أقدم المسلمود إذن القياس الأصولي على الفكرتين الدين أقام جون مل استقراءه العلمي عليهما، وهما: قانود العلية - أي أن لكن معلول علّة - وقانون لحوادث، أي أنه إذا كان الاستقراء يستطيع إلى العلاقات لثابتة لكلية، أو بمعنى أدن إلى القانون الطبيعي؛ فذلك لأنه يسمد على اعتقاد أن حوادث الطبيعة مناسفة أو مطردة . . .

إن المسلمين إذن عبرو عن الرأي الذي قبال به مل في العصور الحديثة من إقامة الاستقراء على قانوني التعبيل والاطراد في وقوع الحوادث. ورد لقياس الأصولي إلى نوع من الاستقراء العلمي (٢).

كذلك تحت عنوان (غاذج من المهم النجريبي لدى بعض المسلمين) بقول الدكتور النشر: اتنبه الأصوليون إلى أن منهجهم الاستقرائي هو منهج العلم، مستندًا إلى عبارة لأحد الأصوليين وهو القرافي لقوله: (الدورانات عين التجربة. وقد تكثر التجربة فتعيد القطع). كما أن رضا الدين البيسانوري يؤكد أن حملة كثيرة من قواعد علم الطب إنما ثبت بالتجربة وهي الدوران بعيمة.

كذلك ابن تيمية -مؤرخ المنهج الاستقرائي الإسلامي -يخوض في التجربيسين ، ويقرر أنها طرق العلم، ويخاصة في الطب.

انتقل المنهج إذن من «القانون» إلى التحبيق، ومارسه علماء المسلمين التجريبيون في الطبيعة والكيمياء والطب والنبات.

هذا، وقد قام الدكتور النشار بدراسة غوذجين: أحدهم لجابر بن حين في الكيمياء (متوفي بعد عام ١٦٠ هـ).

والمعوذج الثاني للحس بن الهيشم (المتوفى ١ ١ ٤ هـ - ١ ٠ ٢ م)، الذي كان أكبر حالم رياضي وطبيعي في العصور الوسطى (٣)، ومن زال لأرته ونظرياته في الرياضة والبصريات مكانها حتى الآن. وقد كان الفض الأكبر في إبراز معالم نظريات ابن

⁽١) تفسه ص ١٠٥٠.

⁽۲) نفسه ۲۰۱

⁽۲) نفسه من ۲۷۲،

الهيشم وآرائه -وبخاصة بحوثه ركشوف النظرية لعالم عربي مصري هو الأستاذ مصطفى نظيف ؛ حيث بين أصالة هذا العالم العظيم في نظرياته وآرائه، ويقرر في كتابه الحسن بن الهيشم، وتحوثه وكشوفه النظرية » يقرر أن ينبغي أن تستندل أسماء روجر بيكون ومور ليكوس ودفنشي وكبار باسم الحسن بن الهيشم»(١).

انتقال التراث العلمي الإسلامي إلى أوروبا:

 يرى الدكتور على سامي النشار أن حركة انتقال التراث العلمي لقيت عاية كميرة من بعص عدماء الغرب، وكان بحث لوكلير عن تاريخ الطب عند العرب مثالاً يحتذى في دقة البحث وإحاطته بالموضوع. . ثم نتابعت الأبحاث في مختلف النطاقات. . وفي أقسام العلم الأخرى من طبيعية وكيميائية ورياضية

ولم ينكر مؤرخو العلم من الأوروبيين الفيضل العلمي للعرب. وظلّت أفكار الحسن بن الهيثم وقد عاشت في أوروب إلى زمن ليس بعيد عنا، وبقيت أبحاث الطوسي في الرياصيات وتناوله لهدسة إقليدس ومصادراته، بقيت رمنًا طويلاً يتناولها علماء أورب، وبقي كتاب ابن سينا الطبي -القانون- المرجع الأساسي، لكليّات الطب في أوربا حتى القرن التاسع عشر، وما زالت عدية الباحثين بالعلم العربي قائمة على أشدها، يعنون بحكانته في التراث لعلمي، وقد وحه الأنظار إلى قيمة هذا العدم مؤرخ ثاريخ العلم الإنساني: الأستاذ سارتون (٢).

إلى أن يقول: ﴿إِنَّ العلم كَانَ يحيا هنا -أي في العالم الإسلامي في فاعليّة وحركة-بينما لم يكن هناك في أوروبا غير أبحاث قليلة باهتة ضامرة، ولم يزءُ العلم هناك، حتى نُقل المهج الإسلامي التجريبي (٣).

هذا، وقد أثر العرب في الفكر العلمي الأوربي بمختلف فروعه في الطب، والفيزياء، والكيمياء، والهلك، والرياضيات.

ففي ميدان الرياضيات كان العرب هم الذين أدخلوا النظام العشري في العدد...

(٢) د/ النشار (مناهج البحث) ص٢٥٨.

⁽۱) تقسه اس ۲۷۲.

 ⁽٢) د. علي سامي النشار (مناهج البحث عد معكري الإسلام، واكتشاف المهيج العلمي في العالم الإسلامي)
 من ص٤ ٢٥ إلى ص٢ ٢٢٥ باختصار، ط دار المعارف يحصر ١٩٦٥ م.

وكان أشهر كتاب عرفته أوربا للحوارزمي هو كناب (حساب الجمر والمقابلة) الذي درس فيه تحويل المعادلات وحلّها .

وبرز أبناء موسى بن شاكر الشلاثة الذين عاشوا في القون الشالث الهجوي في الحساب والفلك والميكانيك . . وفي ميدان الفلك اخترع العرب وصنعوا آلات جديدة للرصد مكتبهم من كثير من الاكتشافات ، وجعلتهم يعدلون فلك بطليموس .

وبرز بس الهيشم (١٠٢٩م) في علم المصريات، وترجم كتابه إلى اللاتينية عام ١٥٧٧. وقام لعرب في ميدان الطب باكتشافات جعلت أوربا تعتمد عليهم في دراسة الطب مدة تزيد على أربعة فرود؛ وأضافوا الكثير إلى علم صناعة الأدوية مستعيب بأبحاث علماء السات، وأنشأوا ونظموا المستشفيات العامة التي كان يعالح فيه المرضى على حساب الدولة.

وأشهر الأطباء العرب محمد بن زكريا الرازي (٩٢٣م) الذي يعد كتابه الحاوية عمدة الدراسات الطبية في مدارس أوربا الطبية لمدة سنة قرون . . . وترجم كتاب الزهراوي إلى اللاتيبية وطبع عشرات الطبعات، وهو أول كتاب تفرد فيه لجراحة علمًا مستقلاً قائمًا على معرفة التشريح، وهو أول من أجرى عملية إزالة حصوة المانة

واهتم العرب بالكتب اهتماما كبيراً، ودام تأثيرهم في الفكر الأوربي عن طريق الكتب. وكان اهتمام الخدفاء بالمكتبات كبيراً منذ هارود الرشيد (دار الحكمة ببغداد). وحوت مكتبة الخليفة العرير بالقاهرة ٥٠٠، ٢٠٠، ١ مجلد، ويني ابنه من بعده مكتبة ضخمة فيها ثماني عشرة قاعة للمطالعة إلى جوار المكتبة القديمة، وترك الوزير المهلبي عند وفاته (٩٦٣م) ١١٧٠٠٠ مجلد، وجمع الصاحب بن عباد في مكتبته ٢٠٦٠٠٠

⁽١) د/ عند الصمد بدري (دور العرب في تكويل اللكر الأوربي) -نقلاً عن كتاب (العربي) العلند ٨٥ ديسمبر ١٩٦٥م بر ١٣٢-١٣٤ باحتصار.

المبعث الثالث

أسلمة العلوم (4) the slamigation of Sciences

تبين لنا مما تقدّم أن المسلمين عرفوا المنهج وظل معهم قرونًا طويلة، ثم نقّل إلى الغرب وضمنوه أبحثهم ووصل إلى العصر الحديث

هذا رقد آن الأوان لاسترداد المبادرة من جديد كما فعل علماؤنا في عصور ازدهار الحصارة الإسلامية ؛ ومن ثمّ يجب البدء بالتجريب العلمي الإيمال الراسخ بوجود الله عزّ وجلّ، ورجوع الأسباب إليه ، وكيف أن خالقها الأوحد، والاستغناء بهذا عن الحتمية الطبيعيه المطلقة الجاحدة لوحود الصابعة (١٠).

ومثال ذلك محاولة دارون إيجاد غوذج النظرية يفسر بها تطوّر الكاثنات الحية ، فكان يبحث عن عملية طبيعية صرفة لا يتضمن أغوذجها تدخّل القدرة الإلهية؟(٢).

ويلاحظ أن هماك بونًا شاسعًا بين سأة العلوم في الإسلام ونشأته في تاريح العرب، وقد مرّ بنا أنه انبثق من القرآن الكريم معظم العلوم الدينية، كما اقترنت نشأة بعض العلوم المدية بتعاليم الإسلام لعلم القرائض وعلم الجبر وغيرهما كالفلك. ولا يفوتنا ما ورد بأحاديث الرسول على من الحثّ عبى طلب العلم.

كذلك يتبيّن لنا أن منهج علم أصول الفقه هو ابتكار إسلامي بحت (٣).

هذا، بينما نشأ العلم في أوروبا بعد معارك عنيفة مع الدين النصراني ممثلاً في الكنيسة ورجال الدين. يقول لدكتور جعمر شيخ إدريس: «جاءت هذه العلوم نتيجة

 ⁽a) وهذا المنظلج من وضع الذكتور عبد الحميد صبره الأستاذ بجامعة هارفارد

د. آحمد صبحي (في للسفة الخضارة)، ص٥٦.

 ⁽١) د علي أبو ريان (الإسلام في مواجهة تيارات العكر الغربي المعاصر)، ص ٤٧ دار المعرقة الجامعية،
 ١٩٨٥ م

 ⁽۲) د جعفر شيخ إدريس (مناهج التفكير الموصة لمحقائق الشرعية والكونية) ص ١٦٥ . مركز البيان للبحوث والدراسات-الرياض ، ١٤٣٧ هـ .

⁽٣) د. أحمد صبحي (في فلسفة الخضارة)، ص ٥٥٠ ٥٠.

صراع مع الدين، وكانت كلما انتصرت عليه في معركة أمعت في البعد عنه، حتى أسست بنيانها في البعد عنه، طعوم أسست بنيانها في النهاية على قواعد مخالفة لقواعده . . ولذلك وصفت هذه العلوم بأنه لا دينيّة أو دنيوية، (١) .

رقياسًا على ما بعتبره عالم الاجتماع العربي والقوائين التي توصل إليه قوائين للمجتمعات الإنسانية أيّا كانت، وفنحن كذلك بريد أن نضع أنفسنا في الإطار الإسلامي، ونحن نبحث في علوم الفيزياء، والكيمياء، وسائر العلوم الطبيعية، وأن نضعه في هذا الإطار، ونحن نبحث في علوم النمس الإنسانية، وعلم الاجتماع، الإنساني وعلم الاقتصاد الإنساني، وعلم التاريخ الإنساني، لا غوس المسلمين ومجتمعات المسلمين واقتصادهم وتاريخهم فحسب! (٢).

ويمضي الدكتور جعفر قائلاً: فإن القرآن الكريم يتحدث عن الإسان في أصله الفطري: الإنسان المسلم وغير المسلم، فحين يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ الإنسان المسلم وغير المسلم، فحين يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ الإنسان المسلم؛ وَإِذَا مَسنَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ﴾ [المعارج: ١٩- ٢١]. فإنه لا يعني الإنسان المسلم؛ لأنه يقسول بعد ذلك ﴿ إِلاَّ الْمُصَلِّينَ ﴾ [المعارج: ٢١]. . . وكذلك حين يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يُغيّرُ مَا يقوم حَتَى يُغيّرُ وا هَا بِأَنفُسِهِم ﴾ وكذلك حين يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يُغيّرُ مَا يقوم حَتَى يُغيّرُ وا هَا بِأَنفُسِهِم ﴾ وليس خاصًا بالمجتمعات الإنسانية ، وليس خاصًا بالمجتمعات الإسلامية (٢٠).

وتأكيدا للموضوعية، فإن الدعوة إلى إسلامية العلوم هي دعوة إلى تأكيد الموضوعية لا إلى التخلّي عنها؛ لأنها دعوة إلى أن يكون إطارها الفلسفي نفسه قائمًا على حقائق موضوعية، إنها دعوة إلى أن يفكر العالم، ويشاهد ويجرب ويستنتج وهو مؤمن بالله تعالى، وبأن محمدًا رسول الله بي وأن القرآن كلام الله تعالى؛ لأن هذه نفسها حقائق موضوعية، عنده دليل عقلي على صحنها، إنها ليست دعاوى اعتقادية،

⁽١) د. جعفر شيخ إدريس (مناهج التفكير)، ص ١٦٢.

⁽۲)ن*ټ م*ن۱۷۱،

⁽۳) ثقب ص ۱۷۷ .

بل مي إنيان يقوم على علم ﴿ فَاعْلُمْ أَنَّهُ لا إِلَهُ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ [محمد: ١٩]. ﴿ وَلِيعَلَمُ اللَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ النَّحَقُّ مِن رُبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللّه لهادِ اللّذِينَ آمنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الحج: ٤٥](١).

وتأكيدًا بأن الدعوة إلى إسلامية العلوم لا تخالف الموضوعية بل تؤيدها ، مضرب الدكتور جعمر مثلاً بالعلماء الطبيعيين الذين يبحثون -تخلصًا من الشتات وسعيًا إلى الوحدة -عن مبدأ واحد أو نطرية واحدة ترجع إليها سائر النظريات الأساسية التي تفسر مظاهر الطبيعة بمدأ واحد ترجع إليه حقول القوى الطبيعية الأربع المعروفة حتى الآن ، أي الجاذبية ، والكهرومغناطيسية ، والحقل القري ، والحقل الضعيف ثم يستطرد قائلاً : فإن المبدأ الذي يجمع هذا الشتات هو مبدأ التوحيد ، مبدأ الإيمان بالله تمالى واحدًا لا معبود بحق سواد ، والإين بأن طريق محمد وهذه وحد الطريق الموصل إلى الله عز وجل (٢) .

وهناك قائدة أخرى للدعوة إلى إسلامية العلوم؟ إذ تعمل على إنقاذ أبناء المسلمين الذين استُلبوا للغرب بسهولة (وهكذا معلينا أن نعيد إصلاح مناهجنا الإسلامية وافلترة؟ المعرفة الغربية من العقائد الكامنة والخفية خلمها، وجعلها منسجمة مع الإسلام، ولإنتاج المعرفة اعتماداً على منظور إسلامي ا(٢).

-00

⁽۱) نقسه من ۱۷۵ د

⁽۲) نقسه می ۱۷۹ د

 ⁽٣) عبد الرحمن ، لحاج، مقال بعنوان (معهوم التجديد في المكر الإسلامي)، ص ١٧، مجلة (المنار الجديد)
 المحرم ١٤٣٤هـ، مارس ٢٠٠٣م.

ويذكر أن منهج (إصلامية المعرفة) عِثله إجمالًا المعهد العالمي بلفكر الإسلامي،

المبحث الرابع

التجديد بإن الفهم الصحيح وانحراف بعض العاصرين

قام الدكتور عمر دروخ بدراسة قضية التجديد بكتابه (تجديد في المسلمين لا في الإسلام) دراسة وافية من النواحي التاريخية والحضارية والدينية، منوها بالاختلاف الكبير بين الإسلام والنصرائية في تصور التجديد الديني، ومرجحًا ما رآه صوابًا ومستبعدًا الفهم الحاطيء، فمن أقواله: إن الأم كالأفراد، تمر في أثناه الحياة في أطوار مختلفة صعودًا وهبوط فتخمل أو تتقهقر ثم تتنبه أو تترقى. ولقد أدرك الإسلام هذا القانون الحضاري الثبت فحاء في حديث الرسول على: إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من العبدد لها دينها؟ (١). وفي تاريخ لإسلام مجددول كثيرون يؤلف نفر منهم سلسلة متصلة أو كالمتصلة من هؤلاء: عمر بن عبد العزير والشافعي والأشعري وأنو حامل الإسفر اثيني و لعزالي والعربن عبد السلام وابن تيمية وابن حجر العسقلاني، ثم محملا بن عبد الوهاب والشيخ محمد الحوت والشيخ محمد عبده وجمال الدين القاسمي وغيرهم، كل هؤلاء كانوا يحاولون أن يعودوا بالمسلمين إلى الطريق السوي الذي كان ين عبد الوهاب والشيخ محمد الحوت والشيخ محمد عبده وجمال الدين القاسمي وغيرهم، كل هؤلاء كانوا يحاولون أن يعودوا بالمسلمين إلى الطريق السوي الذي كان في من يقصدون إليه. ولكن ربا تأخر أثر أحدهم حينًا إن الغزالي مثلاً فكان المجدون في ما يقصدون إليه. ولكن ربا تأخر أثر أحدهم حينًا إن الغزالي مثلاً قد عرف باسم قحجة الإسلام، في زمانه، بيما لقي ابن تيمية في حياته اضطهاداً شديدًا، قد ولكن فضله ظهر وشيكاً بعد موته، ثم ما زبل عو يُعد في طليعة المجدّدين في الإسلام (٢).

والسبيل الذي سلكه المجددون المصلحون في الإسلام كان سبيل الدين: سبيل التوحيد والاتحاد، سبيل العمل الصالح، سبيل الوازع الاحتماعي، سبيل مكارم الأخلاق، سبيل الحياة الإنسانية الواقعة. هذا السيل حفظ وحدة الأمة الإسلامية زمانًا

⁽١) رواه أبو دارد بمستد صحبح.

⁽٢) د عمر مروخ (نجديدي المسلمين لا في الإصلام)، ص ٢٠٥، دو الكتاب العوبي-بيروب ١٤٠١هـ-

طويلاً، وكان محك صحة هذا السبيل ما حدث في أثناه الحروب الصليبية. إد الدول الأوروبية قد أثارت الحروب الصليبية على المسلمين باسم الدين وبقيادة البابا وأس النصرائية. فعما وقف أسلافنا في وجه الحملات الصليبية مائتي عام كوامل وطهروا ملادنا من أهل تلك الحملات ومن آثار ثلك الحملات وقفوا بالإيمان. لقد وأينا في هذه الحروب أسامة بن منقد العربي وصلاح الدين الكردي وعماد الدين زنكي -أي الزنجي- وابنه نور الدين، وهما من أصل تركي، لم ينهضوا للدفاع عن الإسلام باسم قومياتهم المختلفة المتناقضة، بل باسم إيمانهم الواحد الجامع.

ويبيّن د. عمر فروخ الخطأ الذي يرتكبه الكاتبون في التجدد في الإسلام، ذلك الخطأ الذي جاءهم من نظرهم إلى لحركة الدينية والإصلاح البرونستانتي في مطلع العصور الحديثة، فأرادوا أن يجرّبوا تطبيق تلك الحركة على الإسلام. والموضوعان مختلفان جداً من ناحيتين:

وكذلك الإنجيل الذي نزل على عيسى -عليه السلام- مرفوع. وأما الأناجيل الأربعة الموجودة اليوم بأيدي الناس فقد اختارها رجال الكنيسة الكاثوليكية من بين أربعمائة إنجيل كتبها الناس في عهود مختلفة. هذه الأناجيل الأربعة تسميها الكنيسة الأناجيل القارنية، وكان أصحابها قد كتبوها بين عامي • ٦ و • ١١ للميلاد -أي معد أن رفع الله عيسى بحدة تتراوح بين ثلاثين سنة وثمانين سنة (راجع مثلاً الاروس ٣، الجزء الثاني، الصفحة • ١١)(١).

ثم إن هذه الأناجيل الكنسية الأربعة تتضمن سيرة عيسي بحسب ما فهم كاتبوها

⁽۱) ئەسەجىن ۱۹.

تلك السيرة، وليس فيها شيء من لعقائد لموجّدة (دلناء لامم المفعول) ولا من الأحكام المقنة. أما العقائد و لأحكام في لصرابية دقد وضعها رجال الكنيسة في أزمنة متأخرة. من أجل ذلك لما جاء مارتن بوثر الألماني مثلاً، في عام ١٥٢٠ للميلاد (٩٢٧ للهجرة)، عرص الأصول التصرابية التي كانت الكنيسة الكاثر ليكية قد وضعتها للناس مخالفة للعقل وللحياة، ولكن ضامة لمعام الكنيسة ورحالها، كبيع الغفرانات مثلاً (إعفاء من الذنوب وتطويب بفاع في السماء في مقابل مبالع يدفعها اللين يويدون النجاة من الجحيم ودخول الجنة)،

وفي عرض الدكتور عمر قروح للاختلاف الواسع بين الإسلام والنصرانية بمضي قاتلاً:

كنت أتفاوض مرة مع أستاذي المستشرق الألماني يوسف على (١٩٧٥ - ١٩٥٠ م)، وهو كاثوبكي، ودلك في أيام دراستي في ألمانيا (١٩٣٥ - ١٩٣٧) في هذا الأمر، فقال لي: لا شك في أن لوثر كان - وهو يضع مذهبه الإصلاحي للنصرانية الكاثوليكية (المذهب البروتستاني) - يطالع في مصحف (في نسخة من لقرآن الكريم) بين يديه. نقد كان القرآن الكريم قد نقل إلى اللعة اللاتيبية منذ القرن الثاني عشر (قبل لوثر بنحو أربعة قرون) ومن الأدلة على دلك عدد من رجوه الإصلاح التي اقترحها لوثر (وهي موجودة في الإسلام ومحالعة لما كال معمولاً به في النصرائية الكسية). الإنسان يسجو والعبادة - ليس للباب عصمة في نفسه ولا له سلطة على النصاري ولا قدرة على غفران اللنوب - لا إكبيركية (طبقات لرجال الدين) - لا رهبان؛ ورجال الدين كلهم اللنوب - لا إكبيركية (طبقات لرجال الدين) - لا رهبان؛ ورجال الدين كلهم يستطيعون أن يتزوجوا - إنكار القربان (قول الكنيسة الكاثوليكية بأن الخمر تنقلب بصلاة من الكاهن يستطيع أن الخمر تنقلب المواد ويقودها (بؤم الناس فيه) (ا). هذه هي الناحية الأولى التي تبيس تصور العسلاة ويقودها (بؤم الناس فيها) (ا). هذه هي الناحية الأولى التي تبيس تصور الاختلاف في [التجديد] بين الإسلام والنصرائية .

⁽۱) تفسه حن ۱۱.

ثانية النحيتين: في الإسلام مداهد. الملهد المالكي والمذهب لحنفي والملهب الشافعي والملهب الحبلي والمذهب الجعفري؛ ثم كان هنالك مذاهب بادت (أي بطل الشافعي والمذهب الحبلي والمذهب الجعفري؛ ثم كان هنالك مذاهب بادت (أي بطل العمل بها، كمذهب الأوزاعي والمدهب الطاهري). وجميع هذه المذاهب في الإسلام أبواب اجتهاد ولبست فرقًا تحعل من الدين الواحد أديانًا كثيرة، إن الكاثوليث في النصرانية لا يقبلون أن يُقال المذهب الكاثوليكي، في مقابل الملهب الأرثوذكسي والمذهب البروتستاني، ولكنهم يقولون: «الدين الكاثوليكي، .

ويستخلص من هذه المقارنة أن اخلاف بين الإسلام والنصرائية واسع حداً، وإذا كان القول بالتجديد في المصرائية عكناً فإن هذا القول غير جائز في الإسلام. إن المصلحين والمجدّدين المصارى) - وكانوا كثاراً منذ مطلع النصرائية - كانوا يجددون في الدين النصرائي مفسه. أما في الإسلام فكان الإصلاح أو التجديد يتناول ود المسلمين إلى حقيقة الإسلام. كان المصلحون النصارى يويدون إنقاذ الناس من قبضة الكنيسة ووجالها، أما المصلحون في الإسلام فكانوا يويدون أن يفهموا لناس -كما انتكس الناس في جاهلية - حقيقة الإسلام (1).

مفهوم (التجديد) عند علماء السلف:

في دراسة الأستاذ عبد الرحمن الحاج لهذه القضية شرح (التجديد) عند علماء السلف وفق ثلاثة فهوم له، وهي:

1- الإحياء:

ويطهر تفسير التجديدة هنا بمعنى إحياء ما اندرس من السنة أو (إحياء الدين) عندما تكون تحديات العصر الكبرى التي وحد المفسر فيها، من النوع الذي يهدد الكبان الإسلامي على مستوى عقائده ومجتمعاته وأخلاقياته وقيمه بل نحو كلَّ، ولعل هذا التفسير هو أول ما وردنا عن التعريف بمفهوم هذا المصطلح في كل شروح السنة الشريفة، وهو قول الزهري- رحمه الله- التابعي الجليل الذي يفهم من وصفه للمخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز بمجدد القرآن الأول (٢).

⁽۱) نفسه من ۱۲.

 ⁽٢) عبد الرحس الحاج مقال بعنوان: (مفهوم التجليد في العكر الإسلامي) -مجلة (المتار الحديد) العدد ٢١ شتاء ٢٠٠٢ م.

٧- إزالة البدعة والعمل بالسئة:

ياحد تفسير التجديد في بعض الأحيان منحى افرقياء، فيظهر بوصفه موقفًا تجاه الفرق التي أطلق عليها لقب المستدعة، وهي تمثل كل ما عدا أهل السنة والجماعة، وبتصنيف المتصوفة ضمن هذه الفرق المبشدعة، فيكون التجديد بإزالة بدع التصوف، وأحيانًا أخرى يصبح التمذهب بعداهب المقهية نفسه المدهة تكاه تصنف تصيفًا اعتقاديًا عند بعص المغالين، وبالتالي فإن إحدى سمات هذا التفسير أنه يحول -في بعص الأحيان - الفروع الفقهية من النظرة المرعية العملية الاجتهادية إلى الإطار الاعتقادي، في كل الأحوال فإن أول تفسير من هذا النوع وصلنا هو تفسير الإمام أحمد من حنبل رحمه الله تعالى، الذي بنى عليه اعتبار الإمام الممدداً لأنه العلم الماس السنة)، وينفي عن الذي بنى عليه اعتبار وكان الإمام أحمد وقتداك في أجواء تخيم عليها قنة (المعنزلة) مترافقة مع ظهور وق متعددة، متأثرة بالثقافة الفارسية الوافدة (١).

٣- لاجتهاد اللهين:

رهو ليس الاجتهاد المعتوج أو الطلق، حسب تعبير الأصوليين، بل هو الاجتهاد الفقهي الحزئي المذهبي . . ويبدو موقف السيوطي -رحمه الله- من أكثر الشواهد وضوحًا على هذا الاتجاه في تحديد مدلول التجديد، فهو برى أن التجديد، يطابق معنى الاجتهاد؛ إذ يقول في قصيدته المشهورة: ١. . عالمًا يجدّد دين الهدى لأنه مجتهد، وهكذا راح السيوطي يذكر أسماء المحددين، فكانوا كلهم من الشافعية (٢).

مقهوم (التجنيد) في العصر الحديث:

يفول الأستاذ عبد لرحمن لحاج ايحلط البعص بين معهوم االتجديدة الإسلامي

⁽۱) نصبه ص ۹۰. والمعترنة هم أول من قال ببدعة تقديم العقل على الشرع، فأحدثوا الفتنة، بينما كان عدماه السنة يقدمون الشرع على المغل - لأن المقل محدود القدرات، وهذا ما أثبته كانط أيضاً في المصر الحديث بكتابه (مقد العقل النظري، الخالص)، فقد بين لم أن حدود العكر البشرى في هي نابعة من صميم طبيعة المقل وبالتالي فإنها حدود تعرضها عليه قوانين العقل نصبه، ص ٣٦٨ من كتاب الدكتور على عبد المعلى (اتجاهات العلمية اخذيئة).

⁽۲) نقسه من ۹۱

الذي ظهر في منتصف السنينيات. ، وبين مفهوم التجديدا الذي كان شعاراً للعلمانين احداثين في عشرينيات القرن الماصي في مصر ، فقد كانت ثلة من الأدباء والأساتذة المصريين وبعضهم من تلاميذ الشيخ محمد عبده - قد دعت إلى اتغريب العقل المصرية (وتبنّي العلمانية) عقب ثورة ١٩١٩م، وأطلقت على معسها شعار التجديدة ، وكان من هؤلاه : قاسم أمين وأحمد لطفي السيد وسعد زغلول وطه حسين ، وقد بدأ هذا الانجاه بالدعوة إلى «الاحتفاظ فقط بالعقيدة الإسلامية» . ولكه ما لبث أن انتهى إلى القطيعة مع الدين كله (١٠) .

وهو يرى أن (الإصلاحية الإسلامية) التي كانت تمثل مدرسة محمد عبده تعرعت عها مدرستان: الأولى اتجهت نحو الحداثة والعلمانية، والثانية نحو السلفية بعد ما رأت تحلل إصلاحية محمد عبده، وظهور عدد من تلاميله علماميين، وسقوط الخلافة العثمانية التي مثّل سقوطها الرمزي سقوطًا مدويًا في أعماق الذات المسلمة، ما تزال إلى هذه اللحظة – تعانى منه (٢).

وبقيت قلة قليلة من تلاميذ الشيخ محمد عبده والمتأثرين بأفكاره التي يدخصها الشيح محمد عبده رحمه الله بقوله: اتحرير العقل من قيد التقليد وفهم الدبن على طريقة سلف الأمة، قبل طهور الخلاف والرجوع في كسب معارفه إلى ينابيعه الأولى، واعتباره ضمن موازين العقل البشري التي وضعها الله لترد من شططه وتقلل من خلطه وخيطه، ليم كلمة الله في حفظ نظام العالم الإنساني، (٣)

ويقيت قلة قليلة من تلاميذ الشيح محمد عبده وفية لمنهجه العام، بينما أخد «التجديد» العلماني بالتحول الكامل نحو التغريب، ولكن براجع بعص المتحمسين له عن أفكارهم، مثل: طه حسين، ود. حسين هيكل(٤)، وبقي «الإصلاحيون» الذين

⁽۱) نفسه ص ۹۳.

⁽٢) نفسه .

⁽۲) نفسه ص ۹۳.

⁽٤) يُنظر مبحث (منهج العلمانية) عرض ونقد. ص ١٨٤ وما بعدها، بالياب الثاني من هذا الكتاب.

ينتسبون إلى مدوسة محمد عبده يواصلون جهودهم العلمية والفكرية في الأزهر وجامعة القاهرة حتى منتصف الخمسيسات(١)، وينتهي الأسناد عبد الرحمن الحاج ص مقاله مقررًا التالي :

إذا كان إحياء السنة وإرالة البدعة واإحباء الدين، هي مقولات التجديد لدى السلف. . فقد النبس في العصر الحديث بالعلمانية ، وأصبح شعاراً تم استغلاله من قبل الحداثيين التغربيين للعبث بأحكام لإسلام ونصوصه (٢)؛ لللك ينبغي أن نكود على حذر من الخلط بين المجديدة الإسلاميين، وعبث بعض العلمانيين تحت عباءة التجديد (٢). ويقول الدكتور أحمد عبد الرحمن (ويرعم العلمانيون أن محمد عبده هو الأب الروحي لعدد من زعماء العلمانيين، والحق أنه لم يكن كذلك، وإنما تتلمل عليه وسنة رشيد رضا ومصطفى صادق الرافعي ومن بعدهم حلق كثير التزمو، كتاب الله وسنة رسوله عليه ولم يبهروا بهارج المدية الغربية ومسايرتها. . ومن العحب أن العلمانيين تركوا مؤلمات محمد عبده جائنا، وراحوا ينفكون دون تحفظ ما كتبه لمؤلفون الأجانب . بينما مؤلفاته وإضحة في حفظها الشرعي الملتزم) (١٤).

التجديد في العصر الحديث:

هناك اتجاه لدى بعض الماحثين في الإسلاميات سعيد وراء (التجديد) حسب مفاهيمهم؛ وقوامه عندهم تفريخ مفردات القرآن والأحاديث من مصمونها باختراع اصطلاحات وألفاظ يصفون بها عقائد الإسلام وشرائعه، وهي في حقيقته قد تتنافى معها، بينما التجديد بمعاه لصحيح يتناول رد المسلمين إلى حقيقة الإسلام ويأتي دور المجددين الحقيقيين لإمهام الناس -كلما انتكس الناس في جاهلية حقيقة الإسلام، كما بينا آنفًا(٥).

⁽۱) تمنيه ص ۹۳ .

⁽۲) نفسه ص ۹۵.

⁽T) نفسه ص ۹۷ .

 ⁽٤) د/ أحمد عبد الرحمن، مقال بعنوان (ميران التطور والثبات في أفكار الإسلاميين)، ص ٢١،٢١، من مجلة المئار الجديد، ربيع الأخر ١٤٢٣، ٩٠٠ عربي إلى ١٠٠٢م.

⁽٥) تجديد في المسلمين - لا في الإسلام- د عمر فروح طادار الكتاب العربي، بيروث ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

ويتبيّس لما من المقارنة بين الموقفين -أي التجديد القائم على تعبير الاصطلاحات، والتجديد في فهم الإسلام الصحيح كما فهمه الأوائل -أن الاتجاه الأول يقلد التجديد في فهم الإسلام الصحيح كما فهمه الأوائل -أن الاتجاه الأول يقلد التجديد في التراث المسيحي كم يعبر عنه المستشرق جب الذي يفصح عن معنى التجديد في المصرانية يقوله: القد قام علماء الغرب في اللاهوت بالذات -أي علم الكلام المسيحي- بهمة إعطاء شكل جديد للتفكير الديني وفقًا للآراء الفلسفية السائدة، أي أنهم عبروا عن العقائد باصطلاحات الفلسفة (١).

إننا نحشى لو سايرة المطالبير بالتجديد في التراث الإسلامي على هذا النحو، نخشى أن يتحول الإسلام إلى كائن شبه (هلامي)، أي قابل للتشكيل وفق الآراء الفلسفية والمذاهب الوضعية ؛ ومن ثم يفقد حقائقه وأصوله وقيمه النابتة التي أجمعت عليها الأمة منذ أشرقت شمس الرسالة برسول الله على وحتى يومنا هذا ، وذلك وفق المنهج الإسلامي المستند إلى الكتاب والسنة .

ولقد سبقتنا إلى ذلك السيدة/ مرج جميلة المهندية إلى الإسلام، فجاء حكمها على مفهوم التجديد الخاطئ عند هؤلاء حكماً دقيقاً صائباً وحذرتنا من تأثيره؟ فهي ترى أن حركة التجديد بهذه الكيفية القنطع من الإسلام أكثر ما تستطيع، بحيث لا يثير ذلك حفيظة الخافلين فهم يحاولون أن ينزعوا لحم الإسلام حتى يعروا عظمته، وسيسلبونه العظم أيضاً لو استطاعو، وهم يهاجمون كل مطاهر الإسلام التي تحمل ميزات ثابتة وثقافة مستقلة عن كل أغاط الحياة المختلفة.

وهكذا-حسب زعمهم- فالإسلام تسامح وأخوة وسلام عالمي، والإسلام اشتراكية وقومية وانتعاش وحرية وعلمانية وأفكار عملية وإنسانية وتقدّم مادي؛ فالإسلام في نظر هؤلاء المجدّدين مرن انتقائي، لدرجة أنه يمكن أن يكون أي شيء وكل شيءا ا

⁽١) دعوة عُهديد الإسلام، ص ١٤ ط دار الرئبة/ دمش بدور، تاريخ.

وإدا أمكن أن يكون الإسلام أي شيء فهو إذا لا شيء. وهذا هو ما يهدفون إليه بالضبطا(١)!!

ويسمي الدكتور السيد عمر هذه الحركة بأنها عملية تزييف المفاهيم التي تعرضت لها منظومتنا الحضارية ولا تزال في مرحلة الوهن التي أصابت أستنا، وهي ناجمة عن استحدام العقل وحده دون ضوابط، وتؤدي إلى تهميش اللدين وتتجاهل اجتهاد أهل الاجتهاد في ضوء الشرع.

ولمواجهة هذه الحركة التبديدية يجب التركيز على قاعدة النهي عن التشبّه بغير المسلمين في عالم المفاهيم المحالفة للعقيدة، وذلك بتحري الأصالة في مناء المفاهيم لبنائها من القرآن وصحيح المنة (٢).

...

⁽١) الإسلام بين النظرية والتطبيق، ص ٧١، مريم جميلة.

⁽٢) د. السيد عمر (بعد المفاهيم ردوره، في مهضة الأمة) ص ٩ و ٦٢/ ٦٢/ ٦٤ بحتصار دار الهدى مالرياض ودار الثقافة يدمشق وهو كتاب لا غي عنه لكل باحث للمعاهيم الإسلامية من مرجعية إسلامية واستعادة هوية المنظومة من حيث الطابع والمصدر والوسائل والعايات.

البحث الخامس المر**فة** مكتسية

من رأي الإمام الشاطبي أن المعرفة مكتسبة ، وتتم إدراكات الإنسان بطريقة عقلية تصورية ؛ إذ خبق الإنسان ولا يعلم شبئًا ، ثم بدأ يتلقى المعرفة من العالم الخارجي بما يتلاءم واحتياجاته في الحياة ، وفي دلك يقول : إل الله تعالى خلق الإنسان لا يعلم شيئًا ثم علمه ويعسَّره وهداه إلى طرق مصلحته في الحية الدنيا ، خبر أن هذه المعرفة تنقسم إلى تسمين :

الأول: معرفة عريرية، وهو يصفها بأنها صرورية لأنها تدخل على الإنسان بغير علم من أين ولا كيف، وإنما هي مغرورة بي طبعه وجملته، وذلك مثل التقامه الثدي ومصة عند خروجه من البطن إلى الدنيا، فهذه العرائز الطبيعية المحسوسة، وكعلمه بوجوده، وأد النقيضين لا يجتمعان، وهذه من جملة المعقولات.

الثاني معرفة لا تتم إلا بواسطة التعليم ، سواء كان الإنسان مدركًا لها أم لا ، رذلك مثل وحدة التصرفات الصرورية نحو محاكاة الأصوات والنطق بالكلمات ومعرفة أسماء الأشياء . وقل مثل ذلك في العلوم البطرية التي للعقل في تحصيلها مجال ونظر . والمتعق عليه أنه لا بد من تعلم لكي تصل المعرفة عن طريقه (١٠).

ويذهب العلامة ابن خلدون في عرض العلاقة بين العقل والشرع إلى ما ذهب إليه الشاطبي أيضاً، ولكن يعرضها بطريقة مغايرة مع اتفاقه في الرأي، فيلكر أن إدراكاتنا

⁽¹⁾ د. فهمي علوان (القيم الصرورية ومقاصد التشريع الإسلامي) ص ٧٨/ ٧٩، الهيئة العامة للصرية للكتاب، ١٩٨٩ م.

ويقول الذكتور العمراوي (على أن علم الإسان كله مصدره المقل والمشاهدة الصحيحة، بن إن العقن لا يقوى ولا ينمو إلا عن طريق التجارب والمشاهدات عنو أخد طفل وحُسن عن لعالم، إلا عيمه يكفي لحياته من طعام وشراب، فإنه وإن غي جسمه حتى بنغ جسم الرجال لا يمو عقله عن عقل الطعولة، بهذا يقول علماء التربية، وإلى هذا تشير آية النحل ٧٨ ﴿ وَاللّهُ أَخْرُ جَكُم مَنْ بُعلُود أُمّها تكُم لا تعلّمُونَ شَيقًا وَجَعَل لكم السّمَع وَالأَبْعار وَالأَفْعاد لَعلكم تشكرون في فهذه الآية الكريمة تكاد تكون صريحة في أن ما يحتمله الإنسان من علم بعد أن يولد إنى يكسبه عن طريق السمع والبصر وبقية خواس بدليل جمع الأبصار - والمقل) ص ٤١ من كتاب (الإسلام في عصر العدم) مضعة السعادة ١٩٧٣هـ ١٩٧٣م.

مخلوقة محدثة وحلق الله تعالى أكبر من خلق الناس، والحصر مجهول، والوجود أو أوسع بطاقًا من ذلك ﴿ وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُحِيطٌ ﴾ [البروح: ٢٠]، ثم يوجّه حديثه إلى الفارئ فيقول: «ماتهم إدراكك ومدركاتك في الحصر، واتبع ما أمرك الشارع به من المتقادك وعملك، فهو أحرص على سعادتك، واعلم بما ينفعك لأنه من طور فوق إدراكك ومن نطاق عقلك (١).

ويريد ابن خلدون هذه لقضية إيضاحًا فيقرر أن تعليله ليس بقادح في العقل ومداركه، بل العقل ميزان صحيح فأحكامه يقينية لا كذب فيها. غير أنك لا تطمع أن تزن به أمور التوحيد والآخرة وحقيقة النبوة وحقائق الصفات الإبهية وكل ما وراه طوره، فإن ذلك طمع في محال. ومثال ذلك مثال رجل رأى الميزان الذي يوزن به الدهب عطمع أن يزن به الجال، وهذا لا يدل على أن الميزان في أحكامه غير صادق.

لكن للعقل حداً يقف عنده، ولا يتعدّى طوره حتى يكون له أن يحيط بالله تعالى وبصفاته، فإنه ذرّة من ذرّات الوجود الحاصل منه. وتفطّن في هذا الغلط، وفي النهاية يقرر القضية الصحيحة النالية: «لمن يقلم العقل على السمع في أمثال هذه القضايا فمن قصور فهمه واضمحلال رأيه».

ويصح الإمام الشاطبي الإنسان العاقل ألا يجعل العقل حاكماً بإطلاق؛ إد ثبت أن الحاكم بإطلاق هو الشرع، بل الواجب عليه أن يقدّم ما حقه التقديم -وهو الشرع- ويؤخر ما حقه التأخير -وهو نظر العقل- لأنه لا يصبح تقليم الناقص حاكمًا على الكامل؛ لأنه خلاف المعقول والمنقول، بن صحة القضية هو الموافق للأدلة الشرعية فلا معدل عنه، ويقول: وولذلك يجب جعل الشرع في يمينك والعقل في يسارك تنبيهًا على تقدّم الشرع على العقل».

وحجة الإمام الشاطبي على ذلك أن الله جعل للعقول في إدراكها حداً تنتهي إليه لا تتعدده، ولم يجعل لها سبيلاً إلى إدراك كل مطلوب، ولو كانت كذلك لاستوت مع الباري تعالى في إدراك جميع ما كان وما يكون وما لا يكون؟ إذ لو كان كيف كان يكون؟ فمعلومات الله لا تتناهى، ومعلومات العبد متناهية، والمتناهي لا يساوي ما لا يتناهى.

⁽١) مقدمة ابن عبلدون جد٣ ص ٩٦٨ ، دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور علي عبد الواحد والحي، ط تهضة مصر ٢٠١٤ م.

وبعبارة أخرى إن عقل الإنسان له حدوده ويعبعز عن تخطيها، وقد اتضح لنا أنه ما ذهب إليه الإمام الشاطبي يتوافق مع الاكتشافات العلمية في العصر الحديث؛ إذ اتضح عجز الإنسان عن معرفة ماهية الأشياء، إلا العلاقات والقوانين، وبي هذا المعنى يقول الدكتور مصطفى محمود: هوقد اختارت مدنية القرن العشرين هذا الطريق السهل للتطور -طريق الذرة والطاقة والكهرباء والحديد والصلب والدينميت ونبذت الباقي معتذرة بأنه غبيات، مع أن العلم المادي نفسه غارق في الغيبيات. فما هي الكهرباء ولا نعرف وما هو الإلكترون؟ وما هي الطاقة؟ كلها غيبيات، فنحن نستخدم الكهرباء ولا نعرف كنهها، ونصنع الأجهزة الإلكترونية، ولا نعرف ما هو الإلكترون، ونطلق الموجة اللاسلكية ولا ما شكلها. والعلم المادي لا يعرف ماهية أي شيء، إنه فقط يعرف العلاقات والكميات والقوانين، ولكنه يجهل ماهية أي ماهية أي شيء، إنه فقط يعرف العلاقات والكميات والقوانين، ولكنه يجهل ماهية أي

. . . وفي صلة العلم بالدين يرى أن العلم عندما يقول ما عنده ويصمت عمّا لم يصل إليه ، يبدأ دور الدين ، يأتي دور النبي الله ليتكلم بالوحي الذي جاءه من الغيب ليأخذ بيدنا من العلم إلى منتهى العلم . . إلى الله جل جلاله وتقدسّت أسماؤه (٢) .

...

⁽١) د. مصطفى محمود (لغز الحياة) ص ٧٥.

كتاب أخبار اليوم بالقاهرة (الأعمال الكاملة لمدكتور مصطفى محمود) -بدول تاريخ.

⁽۲) نقسه ص ۱۹۰،

الليحث السادس

النموذج الإدراكي للوجود في الإسلام

يرى الأستاد أكرم أبو سحلي أنه لا مجال لأن ندخل في جدال مع الفرب لتغيير غوذجه الإدراكي المتعلق بالوجود، ولنوجة عدّننا النظرية والتحليلية إلى وجودنا نحن، الوجود الخاص بنا، بحن بحاجة إلى بعض التراب الذي اعترى غط الوجود الإسلامي والنموذج الإدراكي المصاحب له... ثم يقرّر أن النموذج الإسلامي للوجود قائم على فكرة التوحيد التي تعني وجود إله واحد لا شريك له، وأنه تعالى حلق الإنساد للعبادة فو وما خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإنس إلاَّ لِيعَبُّدُونِ ﴾ [الداريات ٢٥].. وينتج عن التوحيد معقولية الوجود؛ ومن ثم على المؤمن بحث عما صدر من فه تعلى من قوانين وآيات، أي أن المؤمن في بحث دائم عن الحكمة التي هي ضائعه (١)

وعندما أخضع الله تعالى عالم الأشياء (أي الموجودات) وسخره لخدمة الإنسان، أصبح التصور في النمط الوجودي الإسلامي الزاهد في الدنيا يقرّب الإنسان من الله تعالى؛ ومن ثمّ لا يخضع لعالم، الأشياء، ويجب التحدير من الهالة الإدراكية البراقة المحيطة بعالم الأشياء المادي التي تجعل الإنسان يلهث وراء هذا العالم إلى أن يصير أسرا له ا إذ يدمع الطموح الاستهلاكي، الإنسان للسعي دائمًا لاستهلاك المزيد، إلى أن يصبح آلة استهلاكية لا تشبع الملك ينبغي على الإنسان -في علاقته بعالم الأشياء النخاد موقف النقد في مواجعة مستمرة (١)،

ولكي ينقذ المسلم نفسه من تلك الهالة البرّاقة للأشياء المادية من حوله، عليه إدراك طبيعة الحياة الدنيا ومصيرها بكثرة ذكر الموت والحياة الأخرة

يقول الأستاذ أكرم أبو سحلي: «يوصي الإسلام بالإكثار من ذكر الموت، وربحا تكون قضية الموت هي الأكثر حسمً والأكثر تأكيدًا لوجود خصوصيات وجودية، ففي

 ⁽١) مقال الأستاد أكرم أبو سحلي - المدرس نقسم اللعة العربيه - كلية الأداب جامعة بي سويف، بعوان التحير الوجودي تأملات في احتكار الوجود ص ١١٧ - كتاب بعنون (فقه التحير) العهد العالمي للمكر الإسلامي بالولايات المتحدة الأمريكية -دار السلام بالقاهرة ١٤٣٧هـ/ ٢٠١٦م.

الإسلام مثلاً يمد الموت واعظًا والاتعاظ يرتبط بالطمأنينة والهدوء النمسي، أمّا عند الوجودين فالموت هو نناهي الوجود؛ ولذلك فإن الإنسان الوجودي الغربي يعيش في قلق دائم بسبب تناهيه، أو على النقيض يعيش في نسيان دائم للموت، كما لو أنه مخلّد، فينغمس في تحصيل أكبر قدر من أمور الدنيا قبل أن يغادرها، والمسلم ينظر إلى الموت نظرة محتلفة، فهي الإسلام يكون الموت واعظًا، بل يربط المسلم بتأمل مباشر في وجوده الفردي المتعيّن، وعلاقته بالخالق عز وجل؛ هما يؤدي في النهاية إلى العمل من أجل الهوز في الآخرة، كما أن الموت في الإسلام جسر نحو التجاوز.

ومن هنا والحياة لا تعد غاية في داتها مشما هي عند الوجودين الغربين، وللموت -على عكس ما نرى في الفكر الوجودي الغربي- بعد إيماني ومعرفي في الإسلام، فذلك النظام الكومي الذي يبدأ بالوجود ثم النمو والنضح ثم الأقوال لا بد أن يكون وراءه قدرة متجاوزة تفوق الوجود الإنساني نفسه (١).

وفي ضوء إدراك هذا المعنى، يقول الإمام الأشعري في كتابة (الإبانة..) عقب ذكر قوله تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴾ [الرحمن: ٢٦]: قاعملوا رحمكم الله للحياة الدائمة، وخلود الأبد، فإن الدنيا تنقضي على أهله، وتبقى الأعمال قلائد في رقاب أهلها.. واعلموا أنكم ميتون، ثم إنكم بعد موتكم إلى ربكم راجعون ﴿ وَيَجْرِي اللهِ مَا أَحْسنُوا بِالْحُسنَى ﴾ [النجم: ٣١] فكونو، بطاعة الله ربكم عاملين، وعما نهاكم عنه منتهين. . ١ (ص ٢٤).

ضرورة تحرير مفاهيم الفكر الإسلامي^(٢):

يقول الدكتور إبراهيم رضا: كلما تعلق الأمر بالبحث في مجال الفكر و مجال العلوم الاجتماعية والتاريخية والإنسانية عامة، كان تحديد المصطلح وصبطه أمراً ضرورياً أكثر؛ لأن هذه المجالات، واخقول المعرفية لم تبلغ بعد درجة وضع (الصطلحات) و(الفاهيم)

⁽۱)نفسه ص ۱۲۱ ، ۱۲۲ ،

 ⁽۴) يقول التهاري (إن أكل علم اصطلاحًا خاصًا به؛ إذ لم يعلم طلك لا يتبسر لنشارع فه الاهتداء إليه مبيلاً . . ولم أجد كتابًا حاويًا لاصطلاحات جميع العلوم التداولة بين الناس وغيرها. وقد كان بختلج في صدري أراد التحصيل أن أؤلف كتابًا وافيًا لاصطلاحات جميع العلوم).

صّ ١٣ من كتاب (ممتصر كتاب كشاف اصطلاحات العون رانعلوم للتهاومي) اختصار وتقديم د/ سحو سامي. الهيئة انصرية العامة للكتاب ٢٠٠٧م.

الدقيقة يتواضع على مصادقه الجميع؛ لهذا فهي عرضة للتحيزات الكامنة، وقد تبه علماء الإسلام ومفكروه صدالقدم إلى أهمية بناء المفاهيم وتحقيق معاني الألفاظ، واعتبروا ذلك أول ما يبغي الاهتمام به عند دراسة كل علم من العلوم (١١).

ركان علماؤنا حريصين على التقيد بالمفردات والاصطلاحات الشرعية ، والدليل على ذلك أن التحليل الدقيق الذي قام به ابن رجب عدما ذمّ علم الكلام ونقد المتكلمين بسبب تحريف الكلم رصرف ألهاظ الكتاب والسبة عن مواضعها بحيل ، منها : إما حملها على مجازات اللعة المستبعدة أو الطعن في ألفاظ السنن ، هذا التحليل يمس قضية بالغة الأهمية ، سواء في طريقة فهم التواث الإسلامي بالتقيد بحفرداته واصطلاحاته ، وفي معنى (التجديد) مي العصر الحديث واختلاف الآراء حول مفهومه كما مر بنا آبقًا .

 أ- وكان شيخه ابن تيمية على وعي بهذه القاعدة المنهجية؛ إداشترط في البحث ضرورة تحديد المدلولات الألعاظة لأنه عليها يتوقف مدار البحث، وذلك على ضوء المعرفة باللغة والعادة والعرف الذي بزل في القرآن والسنة، وما كان الصحابة يفهمونه من لرسول عند سماعهم لتلك الألعاظة (٢).

وتحديد الألفاظ قبل البدء بالمناقشة من أهم ما توصي به الفلسفة الحديثة أيضًا، فقد جاء في كتاب (مبادئ لفلسفة لرابوبرت) ما نصة "

(ولا يخفى ما في تحديد الألفاظ من الفائدة، فكثيرًا ما يثور الخلاف بيننا في مسألة، ويشتد الخلاف فيما بينهم وهم في الواقع على اتفاق، ولو حدَّدت ألفاظهم لتجلى لهم أنهم على رأي واحدة.

ولعن منشأ الغلط في الفهم، الغلط في تحديد الألفاظ وغموضها أو تعقيدها، والتباسها ولذلك كان فولتير يبدأ المناقشة دائمًا بقوله: (حدّد ألفاظك)(٢).

⁽¹⁾ د. إبراهيم رضا أستند العكر الإسلامي ومناهجه، كلية الأداب، جامعة القاضي عياص، صراكش المغرب، مقال بعنوان (انتحير في قرءة شأة العكر الإسلامي وتحليد مصادره ومجالاته) من (١٧٨-١٧٩) من كماب (فقه التحير) من أعمال مؤقر التحير النائي الذي عقد في القاهرة عام ٧٠٠٢م المعهد انعالي تنفكر الإسلامي- دار السلام بالقاهرة ٤٣٧ هـ- ١٦٠٢م.

⁽٢) ابن تيمية رجهوده في التصير، ص١٢٧، إبراهيم بركة الكتب الإسلامي ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٤م

⁽٢) مبادئ الفلسمة لرابوبرت، ترجمة آحمد أبين، ص ٦٦،

البحث السابع

العقل ودوره هى نظرية المعرفة

إن التفكير أو التعقل من وظائف الإنسان العليا في الحياة كالعلوم والمعارف التي تسع بها آفاقه وتحقق له الإشباع النفسي بالتميّز عن سائر للخلوقات، وكلما از داد علمًا وتوسع في نشره والإفادة من ثمراته في حقوق العلوم الإنسانية والتجريبية ازداد سعادة لنفسه ولمجتمعه وللعالم.

هذا أمر لا يماري عيه أحد، أما الاعتراض الوارد فإنه ينصب على الغلو في العقل وتضخيم دوره على حساب أدوات الإدراك الأخرى في الإنسان؛ إذ يرى الدكتور الحسس زينوء حطأ تعريف المادين الإنسان بأنه حيوان عقل؛ لأنهم يقصدون بالعقل اللماغ بمعنى أن الجهاز العصبي للإنسان أعقد من عيره في الأحيه، ويناء على هذا المفهوم ينبغي أن يقال: إن لكل حيوان عقلاً على درجات متفاوتة والإنسان أعلى الحيوانات عقلاً، ويقرر الدكتور حسن زينو أن هذا التعريف خطأ كله؛ لأنه مترجم عن اللفات الأجنية ترجمة خاطئة والأعاجم يعنون بالعقل كما قلنا الدماغ، في حين أن العقل كما حدده القرآن ليس هو الدماغ وإنما مركزه القلب ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ الْعقل كما حدده القرآن ليس هو الدماغ وإنما مركزه القلب ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ الْعقل كما حدده القرآن ليس هو الدماغ وإنما مركزه القلب ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ

وذكر علمه التوحيد أن الدماغ آلة التفكير وأن مركزه القلب، وهذا ما توصلت إليه الدراسات حديثًا من أن العقل في كيان الإنسان والذي يقول: إن العقل هو الدماغ إنما يقلد العوام في رأيهم(١).

⁽۱) التطور والإنسان ص (۱۶۹) للدكتور المهندس حسن زينو (تخصص الحيلوجيا وانتفيب) ط دار الدعوة يروت (۱۲۹۱هـ- ۱۳۹۱م) وقد تأكد هذا التفسير بناءً على تجربة د. برمار - وهو طبيب بجنوب إفريقيا - يقوم
بزراعة قلب ملجحة تمامًا من الناحية الطبية، ولكن عندما وضع المريض تحت الملاحظة. . حدث في أثناتها أنه
كان يهذي ويتحدث عن فكر لا يحت إليه بصلة، وعندما طلب تفاصيل حياة صدحب القلب الأصلي، فكانت
المفاجأة أن المريض لا يهذي، ولكنه يتحدث مأفكار صاحب القلب. . واعتزل الدكتور برنار مهنته ا

وبعد استقراء الآيات القرآنية التي تصف القلب وأحواله والقسوة التي وصف بها قلب أهل الكتاب ﴿ ثُمُّ قَسَتُ قُنُوبُكُم مِنْ بعد ذَلِكَ فَهِي كَالْحِجَارِةِ أَوْ أَشَدُّ قَسُوةً ﴾ [ليقرة . ٤٧] فحية القلب ليس معناه أن لا يجري فيه دم، وقسوة قلوب أهل الكتاب إلى أشد من الحجارة ليس معناه انعدام نبضه، وإنما المقصود بذلك هو الصمم المعنوي عن لفقه والعقل(١).

وطرق المعرفة -وأبلغها معرفة الله عز وجل- ليست محصورة في الفكر وحده ويذكر الراعب الأصفهاني أنه ما من برهان ولا دلالة وتقسيم وتحديد مبني على كليات المعلومات المقلية والسمعية إلا وكتاب الله تعالى قد مطن به، لكن أورده تعالى على عادة العرب دون دقائق طرق الحكماء والمتكلمين؛ لذلك يرى الأصفهاني أن الله تعالى أخرج مخاطباته في محاجة خلفه في أجلي صورة تشتمل على أدق دقيق، لتعهم العامة من جليها ما يضعهم وبلزمهم الحجة . ويفهم الخواص من اثنائها ما يوفي على ما أدركه فهم الحكماء، ثم يقرر

رمن هذا الرجه كل م كان حظّه في العلوم أوفر كان نصيبه من علم القرآن أكثر ؟ ولذلك إذا ذكر تعالى حجة على ربوبيته ووحداليته أتبعها مرة بإضافتها إلى أولي العفل، ومرة إلى ألعلم، ومرة إلى السامعين، ومرة إلى المفكرين، ومرة إلى المتذكرين تنبيها على أن كل قوة القوى يمكن إدراك حقيقة منها.

رمي الحديث قال النبي ﷺ: الفكروا في آلاء الله تعالى ولا تفكروا في الله: (٢). فيل لإبراهيم النخعي: إنث تطين الفكرة، قال: (إن الفكرة مخ العبادة).

وكرر الدكتور مجدي يعقوب التجربة ، حيث أجرى لطفل عملية زرع قلب ناجحة ، غير أنه أصيب في
أعقاب العمية عرض أدى إلى تدمير قواء العقلية أ

⁽بالختصار . مقال بقلم د. علي الخطيب. مجلة الأزهر، صعر ١٤١٨ مـ) ص (١٧٧/ ١٧٨).

⁽١) تلسه ص (١٥١)

 ⁽٢) قال الألباني (حديث حسن) صحيح الجامع الصعير جداً ؛ ص (٥٧٢) المكتب الإسلامي-بيروت- دمشق
 (١٤٠٨هـ/ ١٨٨٨م)

قال ابن عباس رضي الله عنهما: (التفكر في الخير يدعو إلى العمل به والتفكر في الشر يدعو إلى تركه) والفكر إذن يتصل بالسلوك، وهذا يقتضي إلفاء الضوء على مسألتين هما: أولاً: الفكر أحد وظائف المؤمنين:

مسواء صبح نسبة الكتاب موضوع دراستنا هنا إلى الإمام الحسن السصري أم لم يصبح (١)، فإنه يحدد الوظائف المتعددة التي تبلغ أربعًا وخمسين وظيفة تجب على المؤمين في كل يوم -وما التفكير إلا واحد منها- فكم تبلغ نسبتها إلى إجمال الوظائف؟

إن مؤلف الكتاب يذكرنا بوظائفنا بلاءاً من ذكر الله تعالى والوضوء والمحافظة على الصلوات في الجماعة ومروراً بأكل الحلال والتوكل على الله والصبر على الشدائد وجميع أعمال القلوب من التوبة والإخلاص وحفظ للسان واليد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعيرها من الأوامر والنواهي حتى (الاستعداد لعموت)!

إن السمات التي نلاحظها في هذه الوظائف أنها تغطي أنشطة الإنسان كلها بشكل منوازن بين وظائف الجوارح والقلوب، وبين القيم والأخلاق والعلاقات الاجتماعية والأوامر والنواهي، ووظائف العقل.

ونمي وظائف الجوارح تندرج أعمال ذكر الله والوضوء والصلاة والصدقة.

وفي وظائف القوب يندرج تطهير القلب من جميع المعاصي والتوكل والرضا والشكر والصبر والإحلاص.

ومي دائرة القيم الأخلاقية نجد الصدق والقناعة وأداء الأمانة وترك الغلو.

وفي الوظائف الاجتماعية نجد الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحفظ مال الينيم، وبر الوالدين، وصلة الرحم.

⁽١) كتاب (أربع وخمسون وطيفة تجب على المؤمنين في كل يوم) المنسوب للحسن البصري (م ٢١ - ت ١٠ هـ) عقيق وتعليق قسم التحقيق بدار التراث - طنطا ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢م، ويقول اس القيم. (أصل لخير والشر من قبل التعكر فإن الفكر صدأ الإرادة والطلب من الزهد والترك والحب والبعض، وأنفع الفكر الفكر هي مصالح العباد وهي طرق اجتنابه، فهذه أربعة أفكار من أجل الأفكار) كتاب (العوائد) ص ١٨٣، مكتبه النبي بالقاهرة بدول تاريخ

وفي رأس الأوامر والنواهي تأتي طاعة الله عز وجل وألا يشرك به شيء، وكذا النواهي عن شوب الخمر والزنا.

وتنحصر س كل هذه الأنشطة وظائف العقل في ثلاث: العبرة والتفكر والتعلم(١١).

أما عن نطاق العكر وحدوده وحاجته إلى الوحي الإلهي، فيقول الدكتور كامل سعفان-محذراً من الغلو في الفكر :

إن (الفكر الإساني) لا يمتد إلى كل شيء ولا ينكشف له كل شيء، ومن البديهيات أن الغيبيات جزء من حياته رضي أم كره، فإذا كان لا يعلم ما يجري خلف بابه، أو تحت نافذته، مل لا يعلم ما سيحدث له إن لم يكن لا يعلم ما حدث له فكيف ننكر أن (يغيب) عنه من أمر الروح والملاتكة والحن والجنة والنار؟!

العكر الإنساني قاصر، وغوه دلالة قصوره، ومن قصوره ألا تكتمل الأفكار والتصورات والمعتقدات والغايات لأنها نابعة من ذاته؛ ومن ثم كانت الحاجة إلى الرسالات السماوية تقومه، وتبصره، وتهديه، ولو ترك أمره بيده لما كانت الهداية؛ لأن (الأفكار والتصورات والعتقدات والغايات) الإنسانية تأخذ شكلاً فرديًا وشكلاً جماعيًا، ومع الفردية والحماعية نتطور أو تتصارع، وتتوالد، وتتفانى، ولا يكون التكامل، وإن حظيت في مرحلة بالتأييد، ويالمغالاة في التقدير)(١)

ثانيًا: صلة العقل بالشرع:

إن فكرة تقديم العقل على الشرع مستمدة من المعتزلة، وقد تبناها خصوم السلفية وسلموا بها دون أن يجشموا أنفسهم عناء بحث صلة العقل بالشرع عند علماء السلف، ولو فعلوا لاكتشفوا حقيقة غائبة عنهم بسبب ظلال كثيفة من التعصب للرأي.

ولعل أبرز نقاط الخلاف بن علماء السلف والمتكلمين بعامة والمعتزلة بخاصة هي نقطة صلة العقل بالشرع، فبيما زعم المتكلمون أن توسعهم استحداث أدلة مستوحاة

⁽١) المصدر السابق باحتصار

 ⁽٢) الذين يلحدون في آبات الله، د كامل سمفان ص (٩)، دار المعارف بالقاهرة، سنة (١٩٨٣م).

من العقل وتمزوجة بمصطنحات الفلاسفة والاستناد إليها لمي الدفاع عن الإسلام، يرى أهل الحديث والسنّة أن الأدلة الشرعية بذاتها كافية؛ لأنها تتفق مع أحكام العقل وقوانيته.

وهناك أيصًا مترادفات هيفال: النهل والعقل أو الرواية والدراية والسمع والعقل، وكان مثار الخلافات لحادثة بين المسلمين أن أهل الكلام ظنّوا أن الأدلة الواردة بالوحي لا صلة لها بالعقل؛ ولهذا حاولوا التوفيق بين أدلة الشرع وأدلة العقل ظانين أنهم بهذا المهج يستطبعون الدفاع عن الإسلام وتقريب أصوله إلى الأذهان.

وتوطئة لتحليل هذه القضية المهمة التي تعتبر جوهر الخلاف بين علماء السلف والمتكلمين فسنعرض لبعص المصطلحات التي حددها أحد علماء الحديث والسة ؛ - وهو ابن تيمية - ليمكننا التمييز بين مناهج علماء الحديث ومناهج المتكلمين من المعتزلة والأشاعرة وأصحاب الفرق الأخرى.

● تعريف الشرع:

وهو ينقسم إلى:

- ١- الشرع المتزل: فالشرع تارة يطلق على ما جاء به الرسول هي من الكتاب والسنة ،
 مذا هو الشرع المنزل، وهو الحق الذي ليس الأحد خلافه .
- ٣- الشرع المبدّل: ويطلق على ما يضيفه بعص الناس إلى الشرع، إما بالكذب والافتراء
 وإما بالتأويل والغلط، وهذا شرع مبدل لا منزل، ولا يجب بل لا يجوز اتباعه.

ويضع شيخ الإسلام ابن تيمية في دائرة الشرع المبدّل هؤلاء الذين يناقضونه في خبره، فينفون ما أثبته أو يثبتون ما نفاه، كأتباع الجهم بن صفوان الذين ينعون ما أثبته من صفات الله سبحانه وتعالى، الوالقدرية النفاق الذين ينفون ما أثبته من قدر الله تعالى ومشيئته وخلقه وقدرته، والقدرية المجبرة الذين ينفون ما أثبته من عدل الله تعالى وحكمته ورحمته ويثبتون ما نفاه من الظلم والعبث والبخل، ونحو ذلك عنه (١)

⁽١) ابن تيمية (البوات، ص (٦٣-٦٤).

تمريف العقل بين فلاسفة البونان ولغة عدنان:

مدح الله تعالى مسمّى العقل في القرآن الكريم في عير آية ، كذلك رويت أحاديث نبوية كثيرة عن مضل العقل الإنساني ، منه قول الرسول على: «إن الرجل ليكون من أهل الصيام وأهل الصيلاة وأهل الحج وأهل الجهاد فيما يجيزي يوم القيامة إلا بقيدر عقله ».

وعن على تراني قال: قال رسول الله على: قوالله لقد سبق جنات عدن أقوام ما كانوا بأكثر الناس صلاة ولا صيامًا ولا حدًّا ولا اعتمارًا، ولكنهم عقلوا عن الله تعالى مواعظه فوجلت منه قلوبهم واطمأنت إليه النفوس وخشعت منه الجوارح ففاقوا الخليقة بطيب المنزلة وحسن الدرجة عند الناس في الدنيا وعند الله في الآخرة (١٠).

ويقرد شيخ الإسلام ابن تيمية أن القرآن الحكيم علوه من ذكر الأيات العقبية أي التي يستدل بها العقل، وهي شرعية دل عليها وأرشد إليها، ولكن كثيراً من الباس لا يسمي دليلاً شرعياً إلا ما دل بمجرد خبر الرسول على وهو اصطلاح قاصر (٢)

ويذهب الدكتور ادراز؟ إلى أننا نستطيع دراسة القرآن الكريم من زوايا جد مختلفة ، لكنها جميعًا يكن أن تسهي إلى قطبين أساسيين هما ، اللغة والفكر ، فالقرآن كساب أدبى وعقيدي هي نفس الوقت وينفس المرجة (٣) .

لكن ما أحدثه المتكلّمون من الكلام المبتدع المخالف للكتاب والسنّة بل هو في نفس الأمر محالف للمعفول، ومرد دلك إلى إدحال مصطلحات الفلسفة اليونانية والتعبير بها عن عقائد الإسلام.

والأصل أن الترجمة من اللغات الأخرى جائزة بل حسنة ، وقد تجب أحيانًا كما أمر النبي را الله الله الله الله واصطلاحاتهم

⁽١) ابن تيمية. بغيه لدرتاد في الردعلي المتفلسفة والقراطة والباطبية، ص (٦٠).

⁽٢) ابن تيمية . النبوات؛ ص (٥٦) المكتبة السلفية (١٣٨٦هـ)

⁽٣) دكتور محمد حبد الله درار : مقدمة كتاب (مدخل إلى القرآن الكريم) .

نافعة في معرفة مقاصدهم، ولكن المحظور هو عدم الدقة في فهم الفروق بين الكلمات والمعاني من لعة إلى أخرى.

وعلى سبيل المثال فإن لفظ (العقل) عند فلاسفة اليونان يقصد به جوهر قائم بنفسه، وليس الأمر كذلك في اللعة العربية، كذلك العقل في الكتاب والسنة وكلام الصحابة والأثمة لا يراد به جوهر قائم بنفسه باتفاق المسلمين وإنما يراد به العقل الذي في الإنسان.

ويسبب الخلط بين اللغتين فسر معض الفلاسفة المسلمين -نقلاً عن اليونان- الخلق بنظرية الصدور ، فتصوروا خلق العالم وكأنه صدر عن العقول العشرة والنموس التسع إلى أن انتهى بالعقل الفعال .

وعندما رفض المحدثون مسهج المتكلمين وردوه، ثم يععلوا دلك إنكاراً لأحكام العقل وقوابيه، ولا رفضًا للجدل المبني على أسس منطقية برهائية، ولكن لأن الأصول التي استند إليه علماء الكلام، إما أنها تلبس المعاني الإسلامية ثيابًا ليست لها كمصطلحات الجوهر والعرض والقديم والحادث ومثلها من التعبيرات النابعة من الفلسفة اليوذنية والتي لا تعبر عن مدلولات مشابهة في الإسلام، أو أنها تشوه الفكرة وتخلط بين التصورات؛ لأن صلة لفكر باللعة صلة وثيقة، وقد وضع المتكلمون هذه المصطلحات أو لا ثم أرادوا إنزال كلام الله تعالى ورسوله والله على ما وضعوه من اللغة والاصطلاح (١٠).

- السبب الثاني: أنهم أقاموا حججهم على أدلة مخالفة للمعقول ولا تستقيم مع الأدلة العقلية بينما يزحمون أنها كذلك.

⁽١) ابن تيمية ، بنية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامعة والباطنية ، ص (٢٠).

أما الحديث المسوب إلى البي الله أنه قال. قال خلق الله العقل قال له. قم فقام، ثم قال له. أدبر عأدبر، ثم قال له المدفق عد، فقال: ما حلقت خلقًا هو خير منك، ولا أكرم علي منك ولا أحسن، منك أخذ وبك أعيني ولك أعرف وبك الثوات وعليك العقابة. فقد أجمع علماء الحديث ومنهم ابن الجوزي - أن هذا الحديث لا يصح عن رسول الله الله، فقس المصدر، ص (٢).

وتضرب على دلك مثالين "

أولاً. فكرة نظرية الحواهر المنفردة التي يفسرون بها الخلق، وتتحلص في أن الأجسام مركبة من الجواهر الصغار التي بلعت من الصعر إلى حد لا يتميز منها جانب عن جانب وتلك الجواهر باقية تتقلب عليها الأعراض، أو الصفات الحادثة.

وبناءً عليه برى هؤلاء المتكلمون أن الله تعالى أحدث أعراضًا كجمع الجواهر وتفريقها، عالمادة التي هي الجواهر المنفردة باقية بأعيانها، ولكن أحدث صوراً هي أعراض قائمة بهده الجواهر(1).

ويترتب على هذه النظرية أشد النتائج انحر فا؛ لأنه لا يختلف عن مذاهب الفلاسفة الفائلين بقدم العالم، فانهارت مذلك الحجح العقلية للمتكلمين الذين طنوا أمهم بأدلتهم يدافعون عن الإسلام، وأصبحوا (كمن أراد أن يغزو العدو بغير طريق شرعي فلا فتح بلادهم ولا حفظ بلاده، بل سلطهم حتى صاروا يحاربونه بعد أن كانوا عاجزين عنه)(1).

أما الحقيقة الماثلة للأدهان، وأضهر ما تكون في خلق الإنسان نفسه، أنه خلق من تراب وحوله الله تعالى: ﴿ اللَّذِي أَحْسَنَ كُلُّ شَيْء حَلَقَهُ رَبَّداً خَلْقَ الإنسَانِ مِن طِينِ (٧) ثُمَّ جَعَلَ نَسْلُهُ مِن سُلالَة مِّن مَّاء مَهِين ﴾ [السجدة: ٧- ٨].

فقد حلق الله الإنسان ولم يَثُ شبقًا ﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكُ مِن قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْنًا ﴾ [مريم. ٩] ولا تعني الآية لأخيرة أنه خلق من لا شيء؛ لأنه قال: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْصَاءِ كُلُّ شيء ولا تعني الآية الأخيرة أنه خلق من لا شيء؛ لأنه قال: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْصَاءِ كُلُّ شيء حي ﴾ [الأنبياء: ٣٠] وهذه هي القدرة التي تبهر العقول وتذهلها، وهو أن يقلب الحقائق الموجودة فيحبل الأول ويفنيه ويلاشيه ويحدث شيئًا آخر، فأصل الإنسان التراب وفصله الماء المهين، فإذا خلق الله الإنسان من المني، فالمني ستحال وصار علقة والمضغة استحالت إلى عظام وغير عظام، فالإنسان والعلقة استحالت وصارت مصغة والمضغة استحالت إلى عظام وغير عظام، فالإنسان

⁽١) ابن تيمية , السبوانت، ص (٥٣) ط، المثيرية (١٣٤٦هـ),

⁽٢)، بن تيمية " شرح العقيلة الأصفهائية، ص (٦٢).

مخلوق، حلق الله حواهره وأعراضه كلها من المني -أي من مادة استحالت-فليست باتية بعد خلقه ويحدث الله فيها سوراً عرضية كما يزعم المتكلمون.

وعند إفناه الإنسان إذا مات وصار ترابًا فني وعدم، وكذلك سائر ما على الأرض، كما قال تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان ﴾ [الرحمن: ٢٦] ثم يعيده من التراب كما حلقه ابنداه من التراب ويخلقه خلقًا جديدًا، ولكن للنشأة الثانية أحكام وصفات ليست للأولى، فمعرفة الإنسان بالخلق الأول وما يخلقه من بني آدم وغيرهم من الحيوانات وما يحلقه من السحاب والمطر وغيرهما من المخلوقات، هو أصل لمعرفته بالخلق، بالمبدأ والمعاد.

وهكذا تنهار الأصول التي استحدثها المتكلم وظنوها عقلية ا

المثال الثاني طريقة المتكلمين في إثبات الصانع:

وهي الطريقة التي ابتدعها أهل الكلام زاعمين أنها طريقة عقلية صحيحة المخلاصتها أن الله تعالى لا يعرف إلا بالنظر والاستدلال المفضي إلى العلم بإثبات الصانع، ولا طريق إلى ذلك إلا بإثبات حدوث العالم، وطريقتهم في إثبات حدوث العالم مبنية على الاستدلال بالأعراض أو ببعض الأعراض كالحركة والسكون أو الاجتماع والافتراق وهو الأكوان فإن الجسم لا يخلو منها وهي حادثة، وما لا يخلو عن الحوادث فهو حادث، فاضطرهم ذلك إلى القول بحدوث كل موصوف، فنعوا عن الله تعالى الصفات وقالوا بأن القرآن مخلوق وأنه لا يرى في الآحرة (١٠).

وأدى ذلك إلى نتائج مشابهة إلى زعم الفلاسفة الدهرية الفائلين بقدم العالم؛ إذ أثاروا الفلاسفة عليهم فقالوا: فهذه الطريقة تستلزم كون الصائع كان معطلاً عن الكلام والفعل دائمًا، إلى أن أحدث كلامًا وضعلاً بلا سبب أصلاً، وهذا عا يعلم بطلانه بصريح العقلة(٢).

⁽١) ابن تيمية: شرح عقبلة الأصفهائي، ص (٧٨).

⁽¹⁾ ابن تيمية الصعدية، جـ1، ص (٢٧٥) تحقيق د. محمد رشاد سالم، مطابع حبه، الرياض، (١٣٩٦ هـ).

وبعد، فإننا نرى من وجهة مظر الباحثين في نطرية المعرفة، كيف حددها القرآل الكريم مفصلاً لحديث عن الأحاسيس والعقل والشعور، مثيراً في الإنسان كوامن الفطرة الموحدة بآية الميثاق، مذللاً على صدق النبوة والرسالة والتوحيد وعالم الغيب بأدلة يمتزح بها العقل والوحدان؛ لأن الخطاب موجه إلى الإسان على الحقيقة بفطرته وروحه وقلبه ووجدانه وأحاسيسه وشعوره وعقله، فكان التوجيه الإلهي للإنسان بهذا المفهوم والتكوين اللي خلقه به الله تعالى، وفي الوقت نفسه حض القرآن على التفكير والتعقل والتدبير في غير آية.

ومن غير المتصور وغير المنطقي أن يأتي الشرع بأدلة مخالفة للقوانين العقلية الفطرية كالشماثل والاختلاف، فإنها الميزان الدي يزن به الإنسان العلومات الواردة إليه، وهذا ما يقصده شيخ الإسلام من وصعهم لحقيقة الآيات السمعية والقولية والعيانية العقلية.

ولهذا فإن التنازع الموهوم بين العقل والنقل أو الأدلة العقلية والأدلة الشرعية أو أصحاب الرواية وأصحاب الدراية لا محل له في تراثنا بالصورة التي ظهرت في تراث أهل الكتاب، كل ما هنالك أن (عالم الغيب) بما يحتويه من أعاجيب تخالف المألوف عا يراه الإنسان ويشاهده ويحسه ويتعلقه، جعل البعض يحاول إخصاعه للمقايس العقلية الإنسانية، فحدث الاضطراب بين المتكلمين والعلاسفة (١).

وتصبح القصية غير ذات موصوع لا سيما في عصورنا الحديثة التي كشف العلم فيها عما يحير العقل ويدهله في عالم المخلوقات كالأفلاك والحيوان والبات.

ه أدلة الشرع عقلية،

أثبت علماء السلف أن أدلة الشرع عقلية أيصًا، وليست نقلية فحسب، فإن القرآن الكريم حاء بالأدلة العقلية على أحسن بيان وأقومه، واستحلصوا منه الطرق المبنية على البراهين المنطقية التي تخاطب الإنسان أينما كان وحيثما وجد، وكلها دل عليها القرآن الذي وصفه الله تعالى بأنه يهدي للتي هي أقوم،

ومن هذه الطرق دلالات الأنفس و.لأفق التي يدعبو القرآن الحكيم للنظر فيها والاعتبار بها والتفكر في نظمها.

⁽۱) ينظر رأيه السابق، ص (۱۱).

أما الأولى: فهي دلالة الأنفس، قال الله تعالى: ﴿ قُتِلَ الإنسَانُ مَا أَكُفَرَهُ ﴿ مَنْ أَيَّ شَيْءٍ خَلَفَهُ ﴿ مِن نُطَفَةٍ خَلَفَهُ فَقَدَّرَهُ ﴾ [عبس، ١٧ - ١٩] وقال تعالى: ﴿ وَفِي آنَهُ بِكُمْ آفَلا تُرْصِرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢١].

وقال عز رجل: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرِّكَ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴿ اللّٰهِ خَلَقَكَ فَسُوَاكَ فَعَدَلْكَ

﴿ فِي أَيْ صُورَةِ مَّا شَاءَ رَكُبُكَ ﴾ [الانقطار: ٦- ٨] وقال. ﴿ كُيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللّٰهِ رَكُنتُمُ

أَمُواتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمُ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ بُحْبِيكُمْ ثُمَ إِلَيْه تُرْجَعُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨] وقال سبحانه: ﴿ أَوَ لَمْ يَرُ الإنسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن لَطُفَة فَإِذَا هُو خَصِيمٌ مَّبِنَ ﴿ ﴾ وَطَرَبَ لَنَا مَثَلاً رَنسِي خَلْقَهُ قَالَ مَن يُحْبِي الْعِظَامَ وَهِي رَبِم ﴿ إِنَ عُلِيهَا الذّي أَنشَاهَا أَول مَرَّةٍ ﴾ [يس. ٧٧- ٧٩].

أما دلالة الأفاق: فإن القرآن الكرم يحثنا على تنبر ما يحدث حولنا في عالمنا لذي نعيش فيه وما يطرأ من تغييرات تتعاقب فيه في أوقات محلودة وأرمنة معروفة كطلوع الشمس والقمر والكواكب وغروبها ودوران الأفلاك والنجوم والسفى الجاريات في البحار والرياح، وتغير أحوال الهواء بالغيوم والصواعق والبروق وإنزال الأمطار فتسقي الزرع وتنبت الأشجار والفواكه والأزهار والثمار وتمد البحار والأنهار و لآبار، وما في الزرع وتنبت الأشجار والفواكه والأزهار والثمار وتمد البحار والأنهار و لآبار، وما في المحتلاف الليل والنهار والفصول، وقد حمع الله تعالى ذلك في قوله و إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والثمار والفائل التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزن الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسماب المسكر بين السماء والأرص لآيات لقوم يعقلون كل البقرة: ١٦٤](١).

وقد جمع الله تعالى دلالتي النفوس والآفاق في قوله تعالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يُتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ ﴾ [فصلت: ٥٣](٢)، وذلك أننا نعلم

⁽١) ابن الوزير اليماني. إيثار الحق على الخلق، ص [٤٣] ٩٠ - ٥٠].

⁽٢) وتزداد معرفها بأنفسنا على ضوء العلم، حيث عرضا بأن غو الخلية البشرية يشكل معجزة إنهية... وكيف لهذه الخلية أن تتحول إلى جهاز هضمي وجهاز تتمسي رجهاز هصبي وإلى مح لو أريد صناعة مثله لكان المصنوع في حجم الكرة الأرضية! أص (٣٢) ص كتاب اللين يلحدون في آيات الله، للدكتور كامل صعفان، دار المعارف (٩٨٣ م).

بالضرورة وجودنا أحياء قادرين عالمين ناطقين سامعين مبصرين مدركين بعد أن لم نكن شيئًا، وأن أول وجودنا نطعة قذرة مستوية الأجزاء والطبيعة عاية في الاستواء، بحيث يمتع في عقل كل عاقل أن يكون منها بغير صائع حكيم ما يختلف أجناسًا وأنواعًا وأشخاصًا.

آما الأجاس فكما به إليه قوله تعلى: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلُّ دَابَّةٍ مِن مَّاءٍ فَمِنْهُم مَّن يَمُشِي عَلَى بطنيهِ وَمِنْهُم مَّن يَمُشِي عَلَى أَرْبُعٍ ﴾ [الترر: 80].

وأما الأشخاص فبقوله تعالى: ﴿ قُتِلَ الإسَّانُ مَا اَكُفُرَهُ ﴿ مِنْ آَيِ شَيْءِ طَلَقَهُ ﴿ ٢٥]. مِن تُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدُرَهُ ﴿ إِنَّ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسُرَهُ ﴾ [عبس: ١٧ - ٢٠].

فهـذا هو الفكر المأمور به، وهو أي النظر في هذه الأمور وهي طريقة السلف الي اتبعوها مستندين إلى كتاب الله عز وجل(١).

وقد ظل هذا المنهج موحداً بين علماء الحديث والسنة على مر الأعصار، فنجد الإمام عبد الحميد بن باديس -رحمه الله- ينبهنا في العصر الحديث إلى ضرورة اتباع هذا المنهج دون غيره، لأنه العاصم من الزلات فيقول: فونحن معشر لمسلمين قد كان منا للقرآن العظيم هجر كثير في الزمان المطويل وإذ كنا به مؤمنين، بسط القرآذ عقائد الإيمان كلها بأدلتها المقلية القريدة القاطعة فهجرناها، وقلنا تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين، وأحدنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المحدثة؟.

ويرى الإمام ابن باديس أن الأقيسة العقلية في القرآن كافية للرد على المخالفين، فقد قال تعالى: ﴿ وَلا يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلا جِنْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ [الفرقان: ٣٣].

وتفسير ذلك: «ولا يأتيك يا محمد على مؤلاء المشركون وأمثالهم بكلام يحسنونه ويزخرفونه ويصورونه باطلاً أو اعتراضاً فاسداً إلا جثناك بالكلام الحق الذي يدفع باطلهم ويدحض شهتهم وينقض اعتراضهم ويكون أحسن بيانًا وأكمل تفصيلاً، (٢).

⁽١) ابن الورير اليمائي: إبثار الحق على الخلق، ص (٤٤).

⁽٢) تفسير الإمام هيد المعيدين باديس، جد (١) ص (٢١١).

وفي قوله تعالى: ﴿ فَلا تُطِعِ الْكَالِرِينَ وَجَاهِدُهُم بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴾ [الفرقان: ٥٦] يرى في هذه الآية نصا صريحًا في أن الحهاد في الدعوة إلى الله تعالى وإحقاق الحق من الدين، وإبطال الباطل من شب المشبهين وضلالات الضالين وإنكار الجاحدين بالقرآن العظيم، ففيه بيان العقائد وأدلتها ورد الشبه عنها(١).

ويلفتنا الدكتور محمد أبو ليلة إلى حقيقة صادمة للمغالين في العقل؛ إذ يشت أن العقل يكون أحيانًا كارهًا للحق، وذلك في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ قَالَ يَا قُوْمٍ أَرَابَتُمُ إِنْ كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَة مِن رَبِّي وَآتَانِي رَحِّمَةً مِّنْ عِندِه فَعُمَّيَتُ عَلَيْكُمْ أَتُلْرِمُكُمُوهَا وَأَشَمْ لَهَا كُلُونَ ﴾ [هود: ٢٨].

فيقول: «وقد سمى نوح -عليه السلام- البوة (رحمة) لأن بها يرحم الله العباد، وهذه الرحمة التي جاء بها نوح -عليه السلام- كانت نوراً مبيناً، لكنها عميت عليهم فلم يدركوها؛ لأن عمى فلوبهم كان قد أصاب عيونهم فصادوا بالنسبة لهذا النور كالعميان بالسبة لنور القمر، وضياء الشمس، والعقل مع عمى العين يكون أشر عمى وظلمة، قال تعالى: ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُو فِي الاخرة أَعْمَىٰ وَأَصْلُ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء: ٢٧] وما دام العقل كاره للحق فإن الله تعالى لا يفرض عليه الإيان؛ وذلك لأنه سيؤاخله يوم القيامة على رفضه ويحاسبه على يغرض عليه الإيان؛ وذلك لأنه سيؤاخله يوم القيامة على رفضه ويحاسبه على الختياره، بعد أن أعذر الله تعالى إبه، وجرده من أي حجة قد يتلرع بها. . بين له الرشد من الغي، والحق من الباطل، وبين له أثر الطاعة، وعاقبة المعصية، وأرسل له الرسل مبشرين ومنذرين عن الباطل، وبين له أثر الطاعة، وعاقبة المعصية، وأرسل له الرسل مبشرين ومنذرين عن الباطل، وبين له أثر الطاعة، وعاقبة المعصية، وأرسل له المسلمين ومنذرين ومنذرين ومنذرين الله عزيزاً حكيماً ﴾ [النساء: ١٦٥] وإذا كره العقل الحق فقد أصبح في هذه الحامه عقلاً (طلامياً) لا كما يتوهم التنويريور؛ لأنه ميؤدي بصاحبه إلى التهلكة.

⁽١) شبه س (٢٩٤).

⁽٢) د. محمد محمد أبو ليلة (اخوار في القرآن) ص (١٣٩/ ١٤٠) كتاب (الهلال) العدد (٢٠٨) ديسمبر مسة (٢٠٠٩ م)

يقول الأستاذ جمال سلطان: اوليس صحيحًا أبدًا أن الدعوة السلفية تخاصم العقل والعقلابيه، ولكنها تخاصم توجهات ولزعات متطرفة تتخذ العقل ذريعة لإسقاط الالتزام بالمرجعية الإسلامية وخاصة مرجعية لوحي؛ القرآن والسنة، ويتحمل مسئولية هذا كله التطرف العلماني واليساري منه خاصة ع(١).

وفي المختام:

سمن في عنى عن التأكيد بحث القرآن الكريم على النظر والتدبر والتعقل في آيات كثيرة، ويعرف هذه الحقيقة كل من يبحث في الآيات القرآنية بموضوعية وتجرد، ونكتفي عثال واحد قدمته لنا عالمة مقاربة الأديان أرمستروغ، نقد أوردت الآية: ﴿ إِنَّ فِي حَلَقِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلاكِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي البَّحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّاء فَأَحْيا به الأَرْض يَعْدُ مُوتِهَا وَيَثُ فِيهَا مِن كُلِّ دَابَة وتصريف الرَّياحِ والسَّحَابِ الْمُسْخُرِ بَيْنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ لآيَات لَقُوم يَعْقِلُونَ ﴾ [البقرة: ١٦٤].

ثم علقت بقولها: اولكن القرآن لا يطلب من المسلمين أن يتحلوا عن العقل، فالآيات موجهة إلى اقوم يعقلون، و القوم يعلمون، إلى الآيات في العالم الطبيعي وأن يندبر وها بعناية، وقد ساعد هذا الاتجاء على تنمية عادة التأمل والاستطلاع الذكي التي مكنت المسلمين من إرساء وتطوير تراث رائع في العلوم الطبيعية والرياضيات، ولم ينشأ في يوم من الآيام أي صراع بين المحث العلمي العقلاني وبين الدين في التراث الإسلامي على دحو ما اتضح في القرن التاسع عشر عندما أحس المسيحيون أن مكتشهات لايل ودارون تؤدي إلى تقويض الدين تقويضاً لا قيام معده (٢).

⁽١) جسمال سلطان، مقبال بعنوال (الإحساء السلمي كوطار للشجديد الإسلامي) ص (٢٠) مجلة (الثار الجديد) لا ربيع ١٠١٠، جمادي الأولى سنة (٢٤١١هـ أبرين مئة (١٠١٠م).

⁽٢) كارين أرمسترونج (محمد 海) ص (١٥٣/ ١٥٤) ترجمة د/ فاطمة تصر، ود/ محمد عناني، ط٢ سطور بالقاهرة سنة ١٩٩٨م

المبحث الثامن

الشريمة بذاتها حجة على الخلق وهي الحاكمة على الإطلاق

يقرر الإمام الشاطبي أن الشريعة موضوعة لإخراج المطلب من داعية هواه، حتى يكون عبداً لله، فيقول: «فاعلموا أن الله تعالى وضع هذه الشريعة حجة على الخلق كبيرهم وصغيرهم، مطيعهم وعاصيهم، برهم وفاجرهم. . إنما وضعت لتكوذ حجة على جميع الأم، (١).

ويضيف أن نبينا محمدًا على محاصب بها في جميع أحواله وتقلباته ، مما اختص به دون أمته ، أو كان عام له والأمته . وقد أخد يدلل على دلك بالآبات الفرآنية التي تخاطب الرسول على مثل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّبِي لِم تُحرِّمُ مَا أَحَلُ اللَّهُ لَكَ تَبْتَعِي مَرْضَات أَزْوَاحِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رُحيمٌ ﴾ [التحريم : ١] وقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّبِي إِذَا طَلْقَتُمُ النَّا اللَّهُ فَعُورٌ رُحيمٌ ﴾ [التحريم : ١] وقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّبِي إِذَا مَعْلَى اللَّهُ فَعُورٌ رُحيمٌ ﴾ والطلاق : ١] إلى سائر النكاليف التي وردت على كل مكلف واللبي على فيهم . . ثم يقول افالشريعة هي الحاكمة على الإطلاق والعموم عليه وعلى جميع المكلفين ، وهي الطريق الموصل والهادي الأعظم الله .

وتفسير الإمام الشاطبي قوله تعالى: ﴿ وَكَلْلُكَ أُوحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحً مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنت تَدْرِي مِنا الْكِنَابُ وَلا الإِيَانُ وَلَكِن جَمَعَلْنَاهُ نُورًا نَهُدِي بِهِ مَن نَشَاءُ مِنْ عَبَادِمًا ﴾ تَدْرِي مِنا الْكِنَابُ وَلا الإِيَانُ وَلَكِن جَمَعَلْنَاهُ نُورًا نَهُ لَهُ مِن نَشَاءُ مِن عَبَادِمًا ﴾ [الشورى: ٥٢]، تفسير الآبة بأنه عليه الصلاة والسلام أول من هذاه الله تعالى بالكتاب والإيان ثم من اتبعه فيه ، والكتاب هو الهادي والوحي المتزل عليه مرشد ومين لذلك الهدى، والحلق مهتدون بالجميع .

ولما استثار قلبه وجوارحه -عليه الصلاة والسلام- وياطنه وظاهره بنور الحل علماً وعملاً، صار هو الهائي الأول لهذه الأمة والمرشد الأعظم، حيث خصه الله دون

 ⁽١) الشاطبي (الاعتصم), جـ٢ ص ٣٣٨، تحليق الإمام رشيد رضا- دار المرقة- بيروت ١٤٠٨ هـ- ٩٨٨ م.
 (٢) نصمه

الحنق بإنرال ذلك النور عليه . . ولما استنار قلبه وجوارحه بالوحي لأنه حكم الوحي على نفسه ، وصار في علمه وعمله على وفقه ، حتى نزل فيه ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤].

وحقيقة دلك كله جعل الشريعة المنزلة عليه حجة حاكمة عليه، ودلالة له على الصراط المستقيم الذي سار عليه عليه السلام ا ولذلك صار عبداً لله حقا، وهو أشرف اسم تسمى به العباد، فقال الله تعالى: ﴿ سُبِحَانُ اللَّذِي أَسُرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً ﴾، ﴿ تَبَارِكُ اللَّهِ تَسْمَى به العباد، فقال الله تعالى: ﴿ سُبِحَانُ اللَّذِي أَسُرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً ﴾، ﴿ تَبَارِكُ اللَّهِ تَنْزُلُنَا عَلَىٰ عَبْدُهُ ﴾، ﴿ وَإِن كُنتُم فِي رَيْب مِمّا نَزُلْنَا عَلَىٰ عَبْدُهُ ﴾ وما أشبه الله من الآيات التي رقع مدحه فيها بصحة العبودية.

ويقول الإمام الشاطبي، وإذا كان كذلك فسائر الخلق حريون بأن تكون الشريعة حجة حاكمة عليهم ومناراً يهتدون بها إلى الحق، وشرفهم إنما يثبت بحسب ما اتصغوا به من الدخول تحت أحكامها والعمل بها قولاً واعتقاداً وعملاً، لا بحسب عقولهم فقط، ولا يحسب شرفهم في تومهم فقط؛ لأن الله تعالى إنما أثبت الشرف بالتقوى لا غيرها لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَكُر مَكُم عِدَ الله أَنْفَاكُم ﴾ [الحجرات: ١٣] فمن كان أشد محافظة على اتباع الشريعة فهو أولى بالشرف والكرم، ومن كان دون دلك لم يحكن أن يبلغ في الشرف ببنغ الأعلى في اتباعها، فالشرف إذا إنما هو بحسب المبالغة في تحكيم الشريعة هي الشريعة هي الشريعة الشريعة الشريعة الشريعة الشرف والكرم، ومن كان دون دلك لم يحكن الهوريعة والشريعة والكرم، ومن كان دون دلك لم يحكن الهوريعة والشرف والكرم، ومن كان دون دلك لم يحكن الهوريعة والشرف إذا إنما هو بحسب المبالغة في تحكيم الشريعة والم

المصلحة هي الغاية من وضع الشريعة:

وقي رأي الإمام الشاطبي: تتحقق المصلحة إذا حافظنا على الصروريات لخمس. . ومعنى أنها تصف الدين والنفس والعقل والمال والنسل بصفة الضروري، أي أنها شرط ضروري لنمط معين من الحياة الإنسانية ، فإذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة بل على فساد وتهارج وفوت حياة .

⁽۱) نفسه ص ۲۱۰.

ولتن اهتم أفلاطون بالخير الأقصى في فلسفته، قبان علماء أصول الفقه فضلوا استخدام لفظ المصلحة لعموميته عن لفظ الخير(١)

والمصلحة كما يعرفها علماء النحو والتصريف مفعلة من الصلاح بمعتى حسن الحال، وصيغة التفضيل تستعمل لمكان ما كثر فيه الشيء المشتق منه. وفي العربية يأتي لفظ مستقيم في مقابل لفظ معوج، عقام واستقام، أي أصبح معتدلاً ٢٢٨)

...

 ⁽١) د. فهمي محمد عدوان (القيم الصرورية ومقاصد انتشريع الإسلامي)، ص ٩٣، ص ٩٠، ص ١٩٥ د الهيشة المصرية انعامة للكتاب، ١٩٨٩ م.

⁽۱) تعبيه من ۹۲، ۹۲،

المبحث التناسع

المنهج الإسلامي في الاستدلال مستملاً من مسسادره وغنى عن الطلسسة

و تتصبح هذه الميزة الكبرى إذا عرصنا مفارنة للعلاقة بين الملسفة والدين في الغرب، وبين كمال الشرع الإسلامي وغناه عن الفلسفة .

العلاقة بين الفلسفة والدين في الغرب.

يقرر الفينسوف البريطاني برتر ندرسل أن الفلسفة الكاثوليكية هي العلسفة التي سادت الفكر الأوربي من «أوغسطين» إلى البهضة. . وقد لبث رحال الكنيسة حتى القرن الرابع عشر يحتكرون الفلسفة احتكاراً حقيقياً (١) .

وكان القديس «أوغسطير» (٢٠) م) هو الذي يسود الفترة العظيمة الأولى من تريخ الفلسعة الكاثوليكية، حيث كانت لأفلاطون السيادة بير الوثنيين، وتبلغ الفترة الشائية درونها في القديس «توساس الإكويني» الذي اعتبر أرسطو أرجح كفة من أفلاطون بكثير، وكذلك كان الرأي عند أثباع «توماس الإكويني».

وشغلت الفلسقة نفسها بالدناع عن العقيدة الدينية(٢).

ويرى برتراند رسن أن الفلسعة الكاثوليكية هي في جوهرها فلسعة نظام اجتماعي معين. . كما أن الفلسفة احديثة -حتى وإن معدت عن أصلها الديني -تهتم إلى حد كبير بمشكلات، وخاصة في الأخلاق و لنظريات السياسية، استمدتها من وجهات النظر المسيحية في المأخلاق.

 ⁽١) برس الدرسل (تاريخ القلسمة العربية) الكتاب الثاني بالعلسفة الكاثوبكية) ص ٢، ترجمة د. زكي مجبب محمود، ط ٢ جنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٩٦٨م.

⁽٣) ثقبه ص ٤ ،

وقد وصف القديس (توما الأكويني) ١٢٧٤/ ١٢٧٤م بأنه يُعدّ أعظم الأسكو لانيس جميعًا، ففلسفته تدرس في جميع المعاهد التعليمية الكاثوليكية التي تعلّم الفلسفة ، باعتبارها الفلسفة الوحيدة الصحيحة (١). وهو في معظم الموضوعات يأخذ برأي أرسطو أخذا أمينًا حتى لقد أصبح معدودًا بين الكاثوليك من «الآداه» أو يكاد، وبات في رأيهم أن نقده في أمور الفلسفة الخالصة يقرب جدًّا من الكفر في الدين (٢) وقد نجح الأكويني في إقناع الكنيسة، بأن فلسفة أرسطو أفضل من فلسفة أفلاطون في أن تكون أساسًا لفلسفة مسيحية . . وقد اعتبره الباس في عصره محددًّا جزيتًا؛ لذلك لم تجرؤ جامعتا باريس وأكسفورد استكار الكثير من ارائه إلا بعد موته (٣).

أمًا القديس أوغسطين فقد كان أول فينسوف من سلسلة طويلة من الفلاسفة، تأثرت آرازهم التأملية الخالصة بضرورة مجاراتهم لم ورد في الكتاب لقدس(1)

هذا، وقد بسط فلسفته في التاريخ في كتابه المدينة الله الحيث سرد تاريح كاملاً للمسيحية، ماضيها وحاضرها ومستقبلها، وقد كان كتابًا عظيم الأثر خلال العصور الوسطى، خصوصًا مما يتعلق بالمعارك التي نشبت بين الكنيسة والأمراء العلمانيين. . . والفكرة الأساسية للكتاب في محملها هي الموازنة بين المدينة الله هذه الدنيا والمدينة الله وما زالت مصدر وحي لكثيرين (٥).

ويلخص رسل فكرة لكباب بأن المدنيين المدينة الأرضية والمدينة السماوية -

⁽۱) بصبه، ص ۲۳۶،

⁽۲)شه، ص۲۲۲،

⁽٣) نفسه، حن ٢٤٨،

هذا وقد وجه برتراندو وصل المقد لتوما الأكويتي بقوله (إن آراء أوسطو في بسائل المطق والفلسفة دم تكن هي القول الفيصل وقد قام البرهان على أنها باطلة إلى حد كبير، وهذا لرأي أيصًا لا يسمح بالأحذاء لأي فليسوف أو معلم للفلسعة من الكاثوليك (ص ٢٣٦) وكذلك يقول عد: (وعني دنك فلست بمستطيع أن أرى فيه من الغرارة ما يستحق به أن يوضع عنى قدم المساولة مع خيرة العلامقة، سوء في دلك بيومان أو المحدثون، ص ٢٥٠).

⁽٤) تقسه ص۸

⁽a) طسه ص ۲۹

محتزجان إحداهما بالأخرى في هذه الدنيا، أما في الحياة الآخرة فسيتميز الرشد من العي، وليس في استطاعت أن معرف في هذه اخياء الدنيا من ذا يكون في مهاية الأمر من زمرة الأحيار . . . ويتبين من أجزاء الكتاب ما ذكره القديس أوغسطين من الاتفاق الكبير بين خيرة القلاسفة والمسيحيين فيما يتعلق بالخلود وخلق الله العالم (١)(٢).

كذلك يذكر أوعسطين أن الدولة الا تستطيع أن تكون جزءًا من (مدينة الله) ، إلا إذا خضعت للكنيسة في كل الأمور الدينية، ولقد لبث هذا مبدأ الكنيسة منذ ذلك التاريخ ، فالقديس أوغسطين هو الذي أمد «الكنيسة الغربية» خلال العصور الوسطى كلها ، وإبان ازدياد السلطة البابوية شيئًا فشيئًا . . أمدها بالأساس النظري الذي تقيم عليه سياستها . . وبيان ذلت أن «الدولة اليهودية إبان عصر «القضاة» وعقب العودة من الأسر البابلي ، كانت دولة دينية ، وعنى «الدولة المسيحية» أن تحذر حذوها في هذا الصدد (٢٠).

ومهما يكن من أمر، فإن كان الغرب المسيحي لجأ إلى الفلسفة اليونانية لتغليف عقيدته بها والدفاع عمها، فإن المسلمين كانوا في غنى عن الفلسفة؛ لأن المنهج الاستدلالي للإسلام مستمد من مصادره نفسها:

قال الإسم الشافعي رحمه الله معالى «فليسب تبرل بأحد من أهل دين الله نازلة إلا في كتاب الله الدليل على سبيل الهدي فيه».

ويقول: افكل ما أنزل في كتابه -جل ثناؤه- رحمة وحجة . . والناس في العلم طبقات، موقعهم من العلم بعدر درجابهم في العلم بها، ثم يوجه النصح إلى طلبة العدم فيقول النحق على طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من عدمه والصبر على كل عارض دون طلبه وإخلاص لبية لله في استدراك علمه نصاً واستنباطاً، والرعبة إلى الله في العون عليه، فإنه لا يُدرك حير إلا بعونه (1) .

⁽۱) نفسه من ۸۳.

⁽۲) ناسه س ۸۵ ، ۸۸ ،

⁽۲) لمسه من ۹۵ .

⁽٤) الرسالة للإمام الطلبي محمد بن وريس الشافعي ص ١٦١ ، ١٦٢ ، تحقيق وشرح الشيخ أحمد محمد شاكو وتقديم د محمد إبراهيم الخفناوي . ط دار اخديث بالقاهرة ٢٠١٦ م.

وقي باب (كيف البيان؟):

يقول الإمام الشافعي: والبياد اسم جامع لمعاني مجتمعة الأصول متشعبة الفروع فجماع ما أباذ الله لخلقه في كتابه، مما تعبّدهم به، لما مصى من حكمه جل ثناؤه من وجوه.

ثم أخذ بعدد تلك الوجوه، فقال: قومه ما أحكم فرضه بكتابه، وبين كيف هو على لسان نبيه على .. ثم ضرب الأمثلة على ذلك (١٠).

لذلك نرى ضرورة تحرير مفاهيم الفكر الإسلامي من آثار هيمنة النموذج الحضاري الغربي، كما يطالب الدكتور عبد الوهاب المسيري.

ويعدد المسيري النماذج المتحيزة للحصارة العربية ويوزىها بطيزان المقدي ليبطل آثار تحيزها وهي:

إن عصر النهضة في الغرب كما تلقاها المثقفون المتعربون هو العصر الذي بعثت فيه الفنون والآداب. أم لوجه الآحر بالنسبة لنا فهو عصر ميكا فيللي وهوبز وبداية التشكيل الاستعماري الغربي وإبادة الملايين، ويصورون الثورة الفرنسية أنها ثورة الحرية والإخاء والمساواة وإعلان حقوق الإنسان، بيما هي في حقيقتها ثورة عقلاتية مادية حيث عبد فيها الإنسان العقل المادي المحرد، فلجأ للإرهاب ليصوغ الواقع بما يتعق مع هذا العقل، وقامت دونتها المركرية بتصفية كل الجيوب الدينية والإثنية باسم هذا النموذج العقلاني المادي، ثم بغزو مصر وفلسعين، وبيتشه هو فيلسوف الإنسان الأعطم (وليس فيلسوف الخنفاء الإله والإنسان)، والمنبوية والتفكيكية هي مدارس في التحليل الأدبي (وليست مناهج نفسر رؤية معادية للإنسان).

ربهذا التصحيح الذي انفرد به الدكتور المسيري وكشف به لنا لأول مرّة عن الوجم القبيح لحضارة الغرب، وجب علينا إعادة النظر فيما خُدعنا فيه وظلّ ساريًا عند مثقفينا المتغربين من تصورات مغايرة تمامًا لقيم حضارتنا الإسلامية.

⁽۱) نصبه ص ۱۹۳ د ۱۹۹۱ د

⁽٢) عبد الوجاب المسيري (العالم من متظور عوبي) ص ٥٤، ٥٥، دار الشروق بمصر ٢٠١٧ م.

المبحث العاشر

آثار الغزو الثقافي على خلط المفاهيم

أجهضت حملة نابليول حركة المهصة الذاتية التي كانت بدأت قبل الغزو الفرنسي لمصر. وقد جشم الاستعمار الفرنسي عبى الجزائر وتونس والمغرب نحو ١٣٠ عاماً ، حرص الاستعمار فيه على منع أي تقدم مل كان سبباً في فرنسة أجيال نزعها من أمنها واستغل جهودها لصالح فرنسا .

وسيطر دنلوب على لتمليم بمصر وحرص على تحريج النشء وفق نظام تعليمي يؤهله فقط للعمل بالحكومة التي يسيطر عليها الإنجلير، ووأد المواهب الشابة التي كان من شأنها لو نلقت التعليم الماسب لها لأصبحت من دعاتم المهضة في سياديل العلوم والصناعات وعيرها. . . وذلك بمثّل فرقًا بين حطة شاملة واعبة لاجتثاث جذور الإسلام وتوهين روابطه في الأفراد والجماعات؛ إذ استعلى الغرب الاستعماري وجوده في بلاد المسلمين ليمحو من لعوس الإعزاز بهذا الدين رعرقلة إحياء تعاليمه (١).

وعش ما فعل الاستعمار البريطاني بمصر بهذا الغزو الثقافي الكاسح، فعل الاستعمار الفرسي باخزائر والمغرب وتونس نفس الوسيلة؛ إذ تتفق إنجلترا مع فرنسا في اعتباقهما للصورة المشوهة للإسلام التي رسمتها المسيحية و لاستعمار خلال قرون

⁽۱) محمد العرالي (كفح دين) ص ١٤٥ ويقول أيضًا. (حلال قرنين والرحف الصليبي يتدفق على بلاد الإسلام، فقسح المجال لتعاليمه وثقافته وحدها رضيق لحدق على كل دعوة دينية أحرى -وحاصة الإسلام، وساق رجاله في المدرس و جامعات و الأسبة والمستشفيات ودور الصحف والإداعة والمسرح ويظم بر مج التبشير، (ص ١٥٦). وريا يحقى على الكثير أن تنلوب هذا كان في الأصل قسيساً مبشراً وكان من سياسته تقوية التعليم المدي اللاديني وأن يسود تعليم الأرمر (ص١٥٥).

هذا، ويستق الشاعر محمد وقبال مع الشبح محمد الغرالي في وصفه اشعليم العربي بأنه الحامض الذي يليب شخصية الكاش الحي ثم يكونها كمه يشاء، فاستطاع أن يحول جيلاً شامخًا إلى كومة من تراب، ويقول اإن بقام التعليم العربي إلى هو مؤ مره على الدين والخلق والمروءة

د عجيل السلمي (لانفصام مين النظرية والتطميق ردور الفكر الغربي) ص ٢٣، سلملة تهيئة الأجواء (٧) بالكويت ١٤١٦هـ ١٩٩٥م

من العداء والصراع مع الحضارة الإسلامية، وأصبحت مواد الكتب المدرسية ومناهجها التاريخية واجفرافية والحضارية في بعض الدول الأوروبية وفي الولايات المتحدة عسه تؤكد هذه الصورة، ويقول الدكتور إدريس الكتائي «مل إن الكتب والماهح التعليمية التي ورثناها محن في المغرب العربي عن الاستعمار ملبئة بخطوط ومحتويات هذه الصورة السيئة ا(1).

أضف إلى ذلك أن الأجيال العربية الإسلامية التي تعلمت عي العرب، أو درست في أوطانها في المدارس الغربية، أو طبق المناهج العربية، وهي التي تصدر الشرائح العليا في أغلب بلادن، هذه الأجيال إن لم تكن نفسها تؤس بالمفهوم المشوء عن الإسلام في الغرب بنسبة ثمانين أو تسعين هي المئة (مهي على أحسن تقدير واقعة تحت تأثيره المكري -الثقافي بنسبة خمسين في المائة) (٢٧).

ويستتج الدكتور إدريس من ذلك كنه أنه صر انسيباق تلك الشرائح العليبا في المجتمعات العربية ، الإسلامية ، بوعي أو بدون وعي ، للتيارات المادية للمكر اللاديني الغربي ، ورقوفها من قضية الدين ببلادها موقف الحياد أو اللامبالاة (٢).

هيمنة النموذج العلماني:

مع تبع ظاهرة الوعود العلماني تاريخياً يرى الأستاذ طارق البشري أنه بدأ صغيراً وأخذ بتشر من دوائر المصالح لأجبية ، إلى دوائر الحكم ، إلى المؤسسات الحديثة والنماذج التنظيمية للإصلاح ، إلى الأنساق الفكرية والرؤى الحضارية والمذهب الفلسفية إلى مؤسسات التعليم والقضاء والإدارة والحركات الشعبية والقوى الوطنية ، كما اتضح أن الموروث الإسلامي والتقليدي في المجتمع أخذ ينحسر بفعل الوعود المزاحم في كل مجالات العمل الاجتماعي والنشاط السياسي والتكوينات الفكرية .

⁽¹⁾ د. إدريس الكتاني، مقال بعنوال (كيف نعهم النطرف الديني؟) ص ٧٧ كتاب (المسمون والعسر) - الكتاب الرابع عشر لمجلة (العربي) ١٩٨٧/١/ م.

⁽۲)و (۲) بعبيه ص ۷۲

وبدفات التحديث الوافد العلماني وهمينتها، انشرح قلب المواطن وعقله جميعًا، أي انفصلت نفسه في التعليم وفي لقيم وفي أنماط السلوك والعادات، وانشطر المجتمع أشطراً بين مؤسسات القضاءين الشرعي و لوضعي، والقوانين الشرعية والوضعية الفرسية، والمعاهد الدينية والمدارس الحديثة، وإحياء المدن القديمة والإفرنجية، والسخب السياسية والاحتماعية ذات المنزع الأوربي وجماهير شعبية ذات منزع إسلامي (١).

ويقول في النهاية: ﴿لاَ أَظْنَ بِلداً مِنْ بِلادِنَا أَفَلَتَ مِنْ هَذَا الْمُصِيرِ ، مَنْذَ الْحُرْبِ الأُولَى حتى الآن، وهو مصير ما زلتا نعيش في جوفه)(٢).

هذا، وهي لحديث عن مصر، فقد أقام الاحتلال الريطاني قاعدة مستقرة لضح الفكر العربي بواسطة ثلاثة مشارع للاتجاهات السائدة بمثل الحرب العالمية الأولى . فلشرع الأول هو المدارس الرسمية الحديثة التي أشرف على وضع سياستها دنلوب المستشار الإنجليزي لوزارة المعارف العمومية ، وكذلك مدارس الإرساليات التبشيرية أو المدارس العلمانية القرسية والإنجليزية . والمشرع الثاني: تعبر أكثر ما تعبر صحيفة المقطم الناطقة بلسان السياسة لبريطانية وصاحبها فارس غر، ومجلة المقتطف التي عرفت كتابات شبلي شميل ونقولا حداد وغيرهما ، وكذلك مجلة فالهلال التي أشأها وقتها جورجي زيدان وعيرها ، والمشرع الثالث: كان مشرعًا مصريًا ، وهو حزب الأمة ، وصحيفة الجريدة الناطقة بلسانه ، والتي أنشأها أحمد لطغي السيد (٢) .

ويلخص الأستاد طارق البشري المقارنة بين نظام الحياة في الإسلام والنظم السياسية والاجتماعية الغربية بقوله: «الممير الأساسي لنطام الحياة في الإسلام عن أي نظم السياسة والاجتماع الغربية كلها، يقوم في أن الإسلام عقيدة إيمانية تبدأ بالإيمان بالغيب

١١) عارق البشري (الحوار الإسلامي المتمالي) ص ٢٨، دار الشروق ط ٢٠ ، ١٤٧١ هـ، ٢٠٠٦م

⁽۲) يەسەمى ۲۹

⁽۲) بنسه ص ۲۹

من حيث الوجود الإلهي الخالق المهيمن، وأنه تعالى هو الأول والآخر، وأنه سمحانه رب السموات والأرض، فلا انفصال بين السماء والأرض في ملكوت الله، كما تبدأ من حيث إن حياة الإنسان عندة، تشمل دنياه وأخراه، ونصل بهذا إلى حتمية لترابط بين السماء والأرض في حلق الله، وبين الدنيا والأخرة في حياة البشر، هذا ما يعشر المسلمة الأولى للإسلام عقيدة ونظامًا، أي هو عقيدة البدء (١).

أما بالنسبة للنظم السياسية والاجتماعية الغربية سوء الليبرالية أو الاشتراكية أو غيرها، فهي تصورات مختلفة لنظم اجتماعية يضمها معا أصل عقدي واحد وموقف نظري واحد، هو النظر العلمائي للحياة الذي يفصل هذه النظم عن أهل العقيدة . لدينية، أي أنها تقيم نظامًا دنيوبً حالصًا، ونظامًا وصعبًا بحتًا وهي بطم تستند إلى فكرية عقدية أساسها انفصال الأرص عن السماء، وانعصال الحياة الدنيا عما عسى أن يكون في الآحرة (٢).

...

⁽۱) نفسه می۳۲.

⁽۲) نفسه می ۲۳.

الفصل الثاني:

شهادج من العلماء المجددين في الإسلام

١- الإمام الشافعي.

٣- الإمام أحمد بن حنبل،

٣- الإمام ابن تيمية.

2- الإمام ابن الوزير اليماني.

١- الإمام الشافعي،

مبدع علم أصول الفقه، وقد عرضناه في الفصل الأول.

٢- الإمام أحمد بن حتبل:

يوصف الإمام أحمد بأنه شيخ الإسلام، وسيد المسلمين في عصره، والإمام الحافظ الحجة، وإمام أهل السنة، والصابر على المحنة.

ولد ١٦٤ هـ ومات ٢٤١ هـ وله سيعة وسبعون عاماً

قال عنه الإمام الشافعي " «أحمد إمام في ثماني خصال: إمام في الحديث، إمام في الديث، إمام في الفقه، إمام في اللفقه، إمام في اللفقه، إمام في اللورع، إمام في اللورع،

وقال علي بن المديني: قإن الله أيد هذا المدين بأبي بكر الصديق يوم الردة، وبأحمد بن حنبل يوم المحنة».

أمّا عن منهجه، فقد استخدم القياس والاستدلال المستنطبين بالعقول طريقًا لإثبات العقلية كما دكره ابن عقيل، في تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنَّا مَعَكُم مُسْتَمِعُونَ ﴾ [الشعراء: ١٥]، وقوله عز وجل: ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجُونَ ثلاثة ﴾ [المجادلة: ٧] أي (بعلمه)(١).

وعن القرآن الكريم، ورد في باب (بيان ما أبطل الله تبارك وتعمالي أن يكون القرآن إلا وحيًا (وليس بمخلوق).

قال: قوله ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هُوَىٰ ۞ مَا صَلَّ صَاحِبُكُمُ وَمَا غَوَىٰ ۞ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهُوَىٰ ۞ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحَيِّ يُوحَىٰ ﴾ [النجم: ١-٤].

وذلك أن قريشًا قالوا: إن القرآن شعر، وقالوا ﴿ أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٥] وقالوا: ﴿ أَصَّغَاتُ أَحَلامٍ ﴾ [الأنبياء: ٥] وقالوا: نقوكه محمدﷺ من تلقاء نفسه.

وقالوا: تعلمه من غيره.

⁽١) ص ٣١، ٣٢، ٩٥، من الدراسة التي قدّمها دعش العجمي لكتاب الإمام أحمد (الردعني الرئادقة والحهمية) دار عراس – الكويت ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥).

فأقسم الله بالنجم إذا هوى يعني: القرآن إذا نؤل، فقال: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هُوَىٰ ۞ ما عَلَىٰ صَاحِبُكُمْ ﴾ يعني محمد ﷺ، ﴿ وَمَا غَرَىٰ ۞ وَمَا يَنطَقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ يقول: إن محمد الله له القرآن من تلقاء نفسه فقال: ﴿ إِنْ هُوَ ﴾ أي: ما هو، يعني القرآن ﴿ إِنْ هُوَ ﴾ أي: ما هو، يعني القرآن ﴿ إِلاَ وَحَي يُوحَىٰ ﴾ فأطل الله أن يكون القرآن شيئًا غير الوحي، لقوله (إن هو) يقول: (ما هو إلا وحي يوحى).

ثم قال: (علمه) يعني علم جبرين محمداً الله الفرآن، وهو ﴿ شَدِيدُ الْقُوكَ ﴾ [النجم: ٥] ﴿ فُسمى الله القرآن وحياً ولم يسمه خلقاً (١).

كذلك كان على دراية تامة بتفسير علماء المسلمين الأوائل وفهم لأسرار اللغة العربية وأسباب النزول وغيرها من أدوات الاجتهاد مستخدمًا القياس العقلي والشرعي، يقول الشيخ عبد اللطيف آل الشيخ (ت ١٢٩٣ هـ: وهجرى على إمام السنة الإمام أحمد بن حنبل من ذلك أشد الاستحان وأعظم بلية، وضرب حتى أغشي عليه من الضرب، وإذا جادله منهم مجادل، قال: التوني بشيء من كلام الله وكلام رسوله عليه، حتى أجيبكم إليه، فيألون ويعرضون، ويرحعون إليه شبه الفلاسفة واليونان، وهو مع ذلك يكشف لهم الشبه، وبين لهم بطلانها بأدلة الكتاب والسنة، وإجماع الأمة، والأدلة العقلية الصريحة (٢).

وقد استخدم الإسام أحمد القياس والاستدلال المستنبطين بالعقول طريق إثبات الأحكام العقلية:

رمن الأمثلة على ذلك في رده على نفاة الصفات، فقال: اإذا قلنا لم يزل الله تعالى بصفاته كلها، إنما نصف إلها واحداً بجميع صفاته، وضربنا لهم في ذلك مثلاً فقلنا: أخرونا عن النحلة، أليس لها جلع وكرب وليف. . ؟ (٣)

⁽۱) ناشته مین ۱۳۲۰ ۲۳۱،

 ⁽۲) أحمد بن حنبل (الرد على الزنادقة رالجهمية فيما شكت فيه من متشابه القرآن ونأولته على غير تأويله) ص
 ۱۰۷ تحقيق دخش العجمي، دار هراس، الكريت ۱٤٢٦ هـ ۲۰۱۵م.

 ⁽٣) نفسه ص ٢٢٩، والمثال الثاني: وقلنا للجهبية (وهم نعاة الصفات): الله نور، فقالوا: هو نور كله فقلنا هان الله قال: ﴿ وَأَشْرَفْتِ الْأَرْضُ بِثُورٍ رِبِّها ﴾ [الزمر: ٦٩]، فقد أخبر -جلّ ثناؤه- أنّ له يوراً... وقلنا =

وإذ دكرنا الإمام أحمد بن حنل ا علابد أن نستعبد موقفه في محنة الخلق القرال المام قال لإمام أبو الحسن الدوي (وهكذا تنتهي هذه القصة التي لا ترال حجة بطولة الإمام أحمد، وقوة العقيدة، وعجائب صبع الإيمال، وقد كان من ثبات ابن حنبل وشحاعته وإخلاصه أن الطفأت عقيدة خلق القرآن، وانطفأت معها حركة الاعتزال حتى بقيت مدعونة في كتب الملل والنحل وعلم الكلام، وانتصر أحمد بن حنل بإيمانه وشجاعته، وكان امتصاره دليلاً على انتصار الإخلاص والعرم على القوة والدولة والعقوبات الموجعة، وانهرمت حكومة من أقوى احكومات وأوسعها في عصرها، وانهزم معها كل من التف حول رايتها من أهن العدم والجدل والمناصب والرياسات)(١).

٣- الإمام ابن تيميث

النسق العقلي الإسلامي عند ابن تيمية في قضاي الألوهية والعالم والإنسان

حياته:

نقي الدين أبو العباس أحمد بن شهاب الدين عبد الحليم من عبد السلام بن عبد الله ابن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله ابن تيمية الحرائي، ولد في يوم الإثنين العاشر من شهر ربيع الأول سنة ١٦٦ هـ- ١٢٦٣ م في حراف، ولم يقم به زمنًا طوبلاً؟ إذ اضطر أبوه إلى الهجرة منها إلى دمشق سنة ١٦٧ هـ خوفًا من التتار

عكف أحمد على دراسة العلوم الدينية ، ومكنته مواهبه العقلية من البوغ مبكراً ؛ إذ أم دراسته ولم يتجاوز السابعة عشرة من عمره ، حتى قبل . إنه شرع في الحمع والمأليف من ذلك الوقت ، ولما توفي والمده سنة ١٨٦ هـ أحذ يدرس الفقه الحنبلي مكانه ، وانتهت إليه رياسة هذا المذهب وهو ابن إحدى وعشرين سنة ، ولكمه سرعان ما اتخذ لنعسه طريق الاجتهاد وذاعت شهرته لخوضه في علوم عصره ، وتقوقه فيها على العلماء المتخصصين ، فقد برع في علوم اللغة والتفسير والسنن والآثار وعلم الكلام وفرقه المتعددة .

فهم الجروبا حين زعمتم أن الله تعالى في كل مكان، وهو نور، عدم لا يضيء البيت المظلم من الدور الدي
 هو فيه إد رعمتم أن الله في كل مكان؟ وما بال السراج إدا دحل لبيت الظلم يصيء؟ فعد دلك تبين لمناس
 كديهم على الله

⁽١) الإمام أبو اخس الندوي (رحال العكر والدعوة في لإسلام) ص ١٤٢ : دار القسم - الكويت ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م

ومر في حياته بأزمات ومحن، فرضتها عليه أحوال عصره الثقافية والاجتماعية والسياسية للمسلمين، وزادها شدة تمسكه بآراثه المدهمة بالأدلة النقلية والعقلية، ونقده العنيف للانحرافات التي رأي من واجبه التصدي لها، وبدأ اصطدامه بعلماء عصره حينما وردعليه سؤال من حماة سنة ٦٩٨ هـ لبيان تفسيره لأبات وأحاديث الصفات كقوله تعالى: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتُوكَ ﴾ [طه: ٥]، وكحديث الرسول ﷺ: ﴿إِن قلوب بني آدم بين أصبعين من أصابع المرحمن، وغيرها، وكانت إجابته بالعقيدة المعروفة (بالحموية الكبري)، فدأ يجابه صنوفًا من المحن والاضطهادات ألقت به في غيابة السجن أكثر من مره؛ لأنه أراد الاربقاء بالمسلمين إلى مستوى السلف عقيدة وعبادةٌ وتعاملاً وأخلاقًا، ولكن حال بينه وبينهم تراكمات متعاقبة تكونت على مر العصور بسبب عوامل خارحية وداتية، فمن ثقافات أجبية، إلى تحريجات فقهية، وانحرافات صوفية، واتجاهات عقلية كلامية وفلمفية غالية؛ وأخذ يجابه خصومه متسلحًا بنفس أسلحتهم، فلجأ إلى عدم الكلام والفلسفة ليقرع الحجة بالححة، وكتب في الفقه وأصوله منفردًا بفتاوي مؤسسة على اجتهاداته الخاصة ، ورد على المناطقة مظهراً تهامت أسس المنطق الأرسطوطانيسي، ودخل عدة معارك مع فرق الصوفية وشيوخهم التداءُ من الشيخ نصر المبجى ذي السطوة لدى السلطان بيبرس الجاشتكير ، إلى الرفاعية اللين حدعوا الجماهير بحيلهم الباطلة، كما كان محاربًا بالسيف أيضًا في صفوف الجيش لصد غرو التتار.

وظل ينتقل من معركة إلى معركة، إلى أن واهاء أجله وهو محموس بقلعة دمشق سنة ٧٢٨ هـ-١٣٢٨ م.

متهجه

ربما كانت أفضل طريقة نتناول بها أفكار ابن تيمية -وإن لم تكن هي الطريقة الوحيدة - هي أن نتنولها عن طريق توضيح أبرز معالم منهجه، وربما كانت قضية المنهج هي الفضية الكبرى التي عاش لها، فإن النقطة الرئيسة المتكررة في معظم أبحاثه هي أن الحجة المعقلية الصريحة لا تناقض الحجة الشرعية الصحيحة، ويكشف اسم أحد كتبه الأخيرة - ومن أهمها- بعنوان: (موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول) على دلالة ما يقصده، ومن يتصد بالمعقول البديهيات العقلية والأوليات الكلية، وعلى هذا النحو يمضي مؤكداً

صحة رأيه، موجها الأطار إلى الأصول العقلية في القرآن والحديث لبيان ضاها اللاتي في السرهنة على صحة كافة القصايا التي تعرض لبحثها، وقد يكون مسبوقًا بهذا الرأي بواسطة ابن رشد الفيلسوف الذي حاول إثبات مطابقة الفلسفة للشريعة مكتابه (فصل المقال فيحا بين الحكمة والشريعة من الاتصال) (١١)، لكن لمنحى المطفي الذي ينحوه أستذلال ابن تيمية جدّ محتلف عن أراء ابن رشد الشارح لفلسفة أرسطوطاليس، بينما كان لشيخ السلفي خصمًا عنيدًا للفيلسوف اليوناني لا سيما في مبحثي لإلهيات والمنطق، وإذا فترضنا تأثير ابن رشد، فإن الجذور الأساسية لفكر ابن تيمية ينبغي التماسها في الاتجاه السلفي السابق عليه، ممثلاً في نظريات الصحابة والتابعين، ثم الفقهاء والمحدثين أمثال أبي حيفة والشافعي ومالك وابن حنيل وابدخاري والدارمي وابن قتسة، وتنظير أفكاره في القوالب الكلامية و لفلسفية والمنطقية متابعة منه لمناهج عصره في الجدل والحجاج العقلي، ومعارضة لمنهج التأويل الكلامي الذي يُرجع التفسير عصره في الجدل والحجاج العقلي، ومعارضة لمنهج التأويل الكلامي الذي يُرجع التفسير خاطئ، إما بسبب عدم العلم بالنص أو خطأ الفهم، وثمة مسب آخر لا يسلم بصحته منذ البداية، وهي تلك الأصول الكلامية التي ينون عليه نتاتجه كما سيأتي.

وإذا طائعا كتابه المشار إليه آنمًا نراه يدور حول شبات أن دلالة القرآن شرعية عقلية ، فهي شرعية لأن الشرع دل عليها وأرشد إليها ، وعقلية لأنها تعلم صحتها بالمعقول الصريح الذي يعرفه الناس بفطرهم التي قُطروا عليها من غير أن يتنقاه بعضهم عن بعض ، كما يعلمون غائل المتماثلين ، واختلاف الختلفين -اختلاف النوع لا اختلاف التضاد- ومثل كون الجسم الواحد لا يكون هي مكانين في وقت واحد ، وتطهر دلالة القرآن بضرب الأمثال وبيان الأدلة العقلية الدالة على المطوب ؛ إذ قال تعالى * ﴿ وَلا

⁽١) كانت لملاحة الإسلام ملاهب فلسمية تحمل طايعها الخاص، أي طابع التوعيق بين العلسفة والدين. وقد هارصهم ابن تيمية في مواقفهم من الصفات الإلهية ونظرية العيض أو الصدور، وما تجم عنها من آراء مستالغة لأصول الدين.. وكذلك نظريتهم في قدم العالم والقول بأن المعاد الأرواح دون الأبدائان، ونظرية السوة التي قال بها لأول مرة العاربي ثم أثرت في سائر فلاسعة الإسلام إن محاولة التوقيق بين نظريات اليرنان في الإلهيات، وبين لعقائل الدينية الإسلامية إلى محاولة عبر مجادية، ولا طائل تحتها في نظر من ثبية

د، عبد الفتاح فؤاد (ابن تيمية وموقفه من لعكر الفلسفي) ص ٢٢، ١٧٨ الهيئة المصرية للكتاب ١٩٨٠)

يأتُونَكُ يعَفُل إلا جِنْنَاكُ بِالْحَلِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيراً ﴾ وتوله عز وجل: ﴿ وَلَقَدُ عَسُوبُنَا لِلنَّامِ في هَدا الْقُرْآنِ مِن كُلِّ مَثْل ﴾ والأمثال هي أقيسة عقلية ، ولم يكل ابن تيمية من التنبيه على أن في القرآن والحكمة التبوية عامة أصول الدين كمسائل التوحيد والصفات ، والقدر والنبوة والمعاد، ودلائل هذه المسائل، كما يقرر أنه ليس لأحد الخروج عن الشريعة في شيء من أموره ، بل كل ما يصلح له فهو في الشرع من أصوله وفروعه وأحواله وأعماله وسياسته وغيرها ، ولعل سبب الخروج على هذه القاعدة الشاملة يرجع إلى تجزئة الطوائف والقرق الإسلامية المختلفة للشريعة ، وعلى هذا النحو فقد حعل المتكلمون بإزاء الشرعيات العقليات أو الكلاميات ، وجعل الصوفية بإزائها اللوقيات والحقائق ، والفلاسفة جعلوا بإزاء الشريعة الفلسفية ، والملوك حعلوا بإراء الشريعة السياسية ، وأما الفقهاء والعمة فيخرجون عما هو عندهم من الشريعة الفلسفة ، والملوك جعلوا بإزاء الشريعة السياسية ، وأما الفقهاء والعمة فيخرجون عما هو عندهم من الشريعة إلى بعض هذه الأمور ، أو بجعلون بإزائها العادة أو المذهب أو الرأي .

وظل الشيخ أمينًا في التزامه بمنهجه؛ إذ سهما تشعبت أبحاثه وأجهدت الدارس وراءها بسبب كثرتها وامتددها إلى آفاق متعددة، فإن مما يخفف من أثر جهده العثور على التناسق والوحدة في النتاج العقلي بين التفسيرات الميتافيزيقية والأخلاقية والسياسية، إنه يؤكد أن كل ما عدا الله باظل، وأن حركة العالم خضوع وسجود خالقها؛ وأن الله هو المحبوب وحده، الغني غنى داتيًا، بينما مخلوقاته كلها فقيرة فقرًا ذاتيًا، فإن الحقيقة المعتبرة في كل برهان ودليل هو الملزوم، وبه يعرف أن كل ما في الوجود آية لله، فإنه مفتقر إليه لا بد له من محدث، كما قال تعالى ﴿ وَ أَمْ حُلِقُوا مِن عَبْرِ شَيْء أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴾؟ اولكي تنحقق سعادة الإنسان، فلا بد من أن يؤله ربه وحده، فإن أطبب ما في الدنيا معرفه وأطبب ما في الآخرة مشاهدته، كما يبغي أن يستهدق الراعي والرعية إصلاح أمور الدين والدنيا وإلا فسدت هذه وتلك، فصلاح الخلق وسعادتهم في أن يكون الله هو معبودهم الذي تنتهي إليه محبتهم وإراداتهم، ويكون ذلك غابة الغايات ونهاية النهايات، قال تعانى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجَنُ وَالإنسَ إلاَ فَيُدُونَ ﴾.

١-- الإلهبات:

تنوعت المسائل التي دار حولها بحث ابن تيمية في الإلهيات: فقد تحدث في أدلة وحود الله، وإثبات صفاته وأفعاله، وخلقه وإحداثه للعالم، وعنابته وتدبيره له، وإن ظهرت عاصر أفكاره متشابكة إلا أنه ينتزم بمنهجه الذي سقنه آنفًا

ومن حيث الأدلة على إثبات وجود الله سبحانه وتعالى ، فإنه يرى أن المعلوم بصريح المعقل أي الموجود إما واجب بنفسه ، وإما غير واجب بنفسه ، وإما قديم أزلي ، وإما حدث كاثن بعد أن لم يكن ، رإما مخلوق مفتقر إلى خالق . وإما غير مخلوق ولا مفتقر إلى خالق ، وإما فير مخلوق ولا مفتقر إلى خالق ، وإما فير المحلوق ولا مفتقر إلى خالق ، وإما فير الواجب بنفسه ، والحادث لا يكون إلا المقدمات ، أن غير الواجب بنفسه لا يكون إلا بالواجب بنفسه ، والحادث لا يكون إلا بقليم ، والمخلوق لا يكون إلا بخالق ، والمعير لا يكون إلا بغني عنه ، فيصل إلى ما يراه لا رمّا لما تقدم ، حيث لزم على تقدير النقيضين وجود موجود واجب بنفسه قديم أذلي خالق غنى عما سواه ، وما سواه بخلاف ذلك .

ونراه يستخدم هذا التقسيم على نحو يطابق التقسيم التقليدي عند الفلاسعة والمتكلمين، ثم ينتقل لإثبات لصفات الإلهية بنفس المنهج، وموجز القول أنه يثبت الثناثية في الموجود: قليم وحادث، غني وفقير، خالل ومخلوق، مع اتفاقهما في كون كل منهما شيئًا ثابتًا، ولكن لا يماثل أحدهما الآخر في حقيقته ؛ إذ لو تماثلا للزم اجتماع النقيضين، وهو منتف بصريح العقل والشرع، فإن الله تعالى مختص بوجوده وعلمه وقدرته وسائر صفاته، والعبد لا يشاركه في شيء من ذلك، والعبد أيضًا مختص بوجوده وعلمه وجوده وعلمه وقدرته والعبد أيضًا مختص

ومن أهم المسائل التي ثار الجدل حولها بين ابن تيمية وخصومه هي صفات الله تعالى وأفعاله، فقد اختلف أهل الفرق بين نفيها -كجهم بن صفوان والمعتزلة -أو الغلو في إثباتها لدرجة التشبيه والتجسيم - كالشهامية والكرامية وقلة من الحنابلة اللين يصفهم ابن تيمية بأنهم أتوا من المنكرات، والإمام أحمد بريء منهم -أو اتخاذ الموقف الوسط، كما فعل الأشاعرة اللابن أثبتوا لله سبحانه وتعالى سبع صفات هي: الحياة والعلم والقدرة والإرادة والكلام والسمع والبصر، وفرقوا بين صفات الذات وصفات الفعل،

وعدوا صمات الأمعال كالمزول والإنيان والحلق والرضا والغصب وغيرها من الحوادث التي ينبغي تنزيه الله عنها

ويعرض اشيخ القضية على طريقة المتكلمين؛ إذ إنهم أقاموا حجتهم على محاولة إثبات الصامع بإثبات حدوث الأجسام، التي لا يثبت حدوثها إلا بحدوث ما يفوم بها من الصفات والأفعال، فألجأهم هذا إلى نفي صفات الله تعالى وأفعاله القائمة به، ويستند منهج لمتكلمين بعامة إلى الأصل الآتي. إن الأجسام لا محلو من الحوادث، وما لا يخلو من الحوادث فهو حادث، أو عا لا يسبق الحوادث فهو حادث؛ لأن ما لا يخلو عنها ولا يسبقها يكون معها أو معدها، وما كان مع الحوادث أو بعدها فهو حادث، وبعضهم يقول إن الحوادث لا تدرم، من يمتع حوادث لا أول لها، ومنهم من يمع أيضاً وجود حوادث لا آخر لها، كما يقول ذلك الجهم بن صفوان وأبو الهذيل العلاف.

ودهم ابن تيمية كعادته موقفه القد للأصول الكلامية بأدلة شرعية وعقلية ، ولنبدأ بالعقلية فنقول: لا يسلم بصحة هذا الأصل لأنه فاسد مخالف للعقل والشرع ، كما أنهم لم يمير وا بين جنس ونوع الحوادث ؛ إذ الجنس لا يقال له حادث ولا محدث ، وأيضًا فإن صعات الله ثابثة فلا تسمى أعراضًا .

ويستخلص من مذاهب المتكلمين الرامات تؤدي إليها سياق مذاهبهم فإن التوحيد عند المعتزلة -وهو في حقيقته نفي الصفات الإلهية ؛ لأن الصفات أعراص عندهم-قول باطن، لأنهم يسلمون بأن الله حي عليم قدير، ومن المعلوم أن حبًا بلا حياة، وعملًا بلا علم، وقديرًا بلا قدرة يدل على موقف معاند للعقل والشرع واللغة ؛ لأن الصفات إذا قامت بمحل عاد حكمها على ذلك المحل لا غيره.

وكذلك الأمر بالنسبة للأشاعرة اللدين أثبتوا صمات اللدات وفروا من إثبات صفات الأفعال؛ إذ لا يعقل أن يكون الموصوف حيًا، عالمًا، قادرًا، متكلمًا رحيمًا بحياة قامت بغيره، ولا يعمم وقدرة قامت بغيره ولا بكلام ورحمة وإرادة قامت بعيره.

ويلزمهم جميعًا أن الله لم يكن قادرًا على الفعل في الأزل فصار قادرًا، أو كان الفعل ممتعًا عليه فصار عكنًا من غير تجدد شيء أصلاً أوجب القدرة والإمكان، وفي هذا القول إنزام بأن ينقلب الشيء من الامتناع اللاني إلى الإمكان الذاتي، وهو ما تجرم العقول ببطلانه، مع ما فيه من وصف الله بالعجز وتجدد القدرة من غير سبب. كما تطاول عليهم الدهرية فتساءلوا: كيف يحدث احادث بلا سب حادث؟

الصحيح إذن أنه لا يمكر إثمات الصائع وإحداث المحدثات إلا بإثبات صفات الله تعانى وأفعاله، ولا تقطع الدهرية من الفلاسفة وغيرهم قطعًا باتًا عقليًا إلا على طريقة السنف أهن الإثبات للأسماء والصفات والأفعال الإلهية ونفي الكيفسة عنها؛ لأن الكلام في المعات فرع عن الكلام في الذات، وإثبات الذات إثبات وجود، لا إثبات كيفية، فكذلك إثبات الصفات.

ويثبت ابن تيمية أن البرهان على تنزيه اله تعالى قائم على أصلين:

الأصل الأول: قياس الأولى، فإن كل صمة متحققة في المخلوقات، فإن الله سبحانه وتعالى أولى بثبوتها له، وهو قياس عقلي برهاني مستمد من القرآن لإثبات أصول في العلم الإلهي.

والأصل الثاني: أن الله تعالى مستحق لصفات الكمال، وليس له مثل في شيء من صفات الكمال، وليس له مثل في شيء من صفات الكمال، فهو منزه عن النقص مطعقًا، ومنزه في الكمال أن يكون له مثل، وقد دل على ذلك قوله: ﴿ قُلُ هُو اللهُ أَحَدٌ ﴾، فتبير أنه أحد صمد، واسمه الأحد يتضمن نفى المثل، واسمه الصمد يتضمن جميع صفات الكمال.

أما رده على الفلاسفة القائلين بقدم العالم، فونه يذكر أن الفعل والخلق والإبداع والصنع ونحو ذلك لا يعقل إلا مع تصور حدوث المفعول، وأيضًا فإن الجمع بين كون الشيء مفعولاً وبين كونه قديًا أزليًا مقارنًا في الزمان جمع بين المتناقضين؟ لأن التقدم والتأخر المعروف هو التقدم والتأخر بالزمان، فإن قبل وبعد ونحو ذلك معانبها لازمة للتقدم والتأخر الزماني، وأما التقدم بالعلية أو بالذات مع المقارنة في الزمان، فهذا لا يعقل ألبنة ولا له مثال مطابق في الوجود، بل هو مجرد تخيل لا حقيقة له.

وحبنئذ فإذا كان الرب هو الأول كالمنفدم على ما سوءه كان كل شيء متأحراً عنه، وإن قدر أنه لم يزل فاعلاً، فكل فعل معين ومفعول معين هو متأخر عنه، وإذا قيل:

الزمان مقدار الحركة المطلقة ، وقد كان قبل أن يحلق لسموات والأرض والشمس الطلق مقدار الحركة المطلقة ، وقد كان قبل أن يحلق لسموات والأرض والشمس والقمر حركات وأزمنة ، ومعد أن يقبم الله القيامة فقدهب الشمس والقمر تكون في الجمة حركات كما قال تعالى : ﴿ ولهُمْ وِزْقُهُمْ فِيها بُكُرةُ وعشيًا ﴾ [مريم : ٦٢] ، فالرب تعالى إذن لم يزل متكلمًا بمشيئة ، فعالاً بمشيئة ، كان مقدار كلامه وفعله الذي لم يرل هو الوقت الذي يحدث فيه ما يحدث من مفعولاته ، وهو سبحانه متقدم على كل ما سواء التقدم الحقيقي المعقول .

٢- العالم:

يعني بالعالم اصطلاحًا كل ما سوى الله، وردًا على رأي أرسطو فإن ابن تبحية يذهب إلى أن العقل الصريح لا يدل على قدم شيء بعينه من العالم، وإلى يدل على أن الرب لم يزل فاعلاً، وحينتذ فإذا قدر أنه لم يزل يخلق شيئًا بعد شيء، كان كل ما سواه مخلوقًا محدثًا مسبوقً بالعدم، ولم يكن من العالم شيء قديم، وهذا التقدير ليس مع الفلاسمة ما يبطله مستشهدًا ماتفى أهل الملل على أن الله خلق السموات والأرض في ستة أيام، وحلق ذلك من مادة كانت موجودة قبل هذه السماوات وهو الدخان الذي هو البحار، كما قال تعالى: ﴿ ثُمُّ استُونَ إلى السَّماء وهي دُخانٌ فَقَالَ لَهَا وَللأَرْصِ النّيا طُوعًا أَوْ كَرِّهَا قَالَتَا أَتَيْنَا طُنعِينَ ﴾ [فصلت: ١١]، وهذا الدخان هو بحار الماء الذي كان حيث موجودًا، كما جاءت بذلك الآثار عن الصحابة والتابعين وكما عليه أهل الكتاب، وتلك الأيام لم تكن مقدار حركة هذه الشمس وهذا لفلك، فإن هذا مى خلق عي تلك الأيام، بل تلك الأيام مقدرة بحركة أخرى، ثم يبين امتناع أن يكون مع الله هي من المبدعات قديم بقدمه.

والنقطة الرئيسة في هذا الجزء هي قضية صدور العالم عن الله؟ إذ اعترض على تفسير الفلاسفة بأنه علة في الأرل فيجب أن يقارنها، كما بين حطأ لمتكلمين الذين ظوا أن المؤثر التام يتراخى عنه أثره، وأن القادر المختار يرجح أحد مقدوريه على الأخر بلا مرجح، وأن الحوادث مها ابتداء وقد حدثت بعد أن لم تكن بدون سبب حادث. ولإظهار تهامت الرأي العلسفي، فإنه يوضح المقصود بأن المؤثر يستلزم أثره، ويراد به شيتان، قد يراد به أن يكون معه في الرمان -كما تقوله الدهرية في قدم الأفلاك -وقد يراد به أن يكون عقبه، فهذ الاستلزام المعروف عند جمهور العقلاء، وعلى هذا فيمسع أن يكون في العالم شيء قديم.

وكان عليه تحطئة المتكدمين أيضًا في اعتقادهم أن المؤثر التام يتراخى عنه أثره، ثم يحدث الأثر من غير سبب اقتضى حدوثه ؛ لأن الذي يدل عليه المعقول الصريح، ويقر به عامة العقلاء، ودن عليه الكتاب و نسنة وأقوال السلف والأثمة أن المؤثر النام يستلزم وقوع أثره عقب نأثره النام - لا يقترن به و لا يتر خي عنه - كما إذا طلقت المرأة فطلقت، وكسرت الأباء، وقطعت الحبل فانقطع، فوقع الطلاق والكسر والقطع ليس مقارنًا لنفس لتطليق والتكسير والقطع ، بحيث يكون معه، ولا هو أيصًا متراخ عنه، بل يكون عقبه متصلاً به، وقد يقال هو معه ومفارق له باعتبار أنه يكون عقبه متصلاً به، كما يقال هو بعده متأحرًا عنه باعتبار أنه إلما يكون عقب المأثير المام؛ ولهذا قال: ﴿ إِنَّما كُونِهُ إِذَا أَرَادَ شُينًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ في، فهو سبحانه يكون ما يشاء تكوينه، فإذا كونه كان عقب تكوينه متصلاً به، لا يكون مع تكوينه في الزمان، ولا يكون متراخيًا عن تكوينه بينهما فصل في الزمان، بل يكون متصلاً بتكوينه كاتصال أجزاء الحركة والزمان بعضها ببعص.

كما خالف رأي الفلاسفة في الحسم المكون من هيولي وصورة، ورأي المتكلمين القائلين بالجوهر الفرد؛ إذيرى أن الجسم شيء واحد في نفسه، ينقلب من حال إلى حال، كالنطفة والعلقة والمفغة والعظام وهكذا، وهو ما أجمع عيه العقلاء وما اتفق عليه الأطباء؛ فالله سبحانه يقلبها ويحيلها من جسم إلى جسم. ونقد الأشاعرة لأنهم لا يثبتون في المحلوقات قوى الطبائع، ويرون أن الله يفعل عند الأسباب لا بها؛ لأن مؤدى مذهبهم إبطال حكمة الله في خلقه، وأنه لم يجعل في العين قوة تمتاز بها عن الخد تبصر بها، ولا في المار قوة تمتاز عن التراب تحرق بها، ويلحص رأيه في العبارة الجمعة الآتية: إن الالتفات إلى الأسباب شرك في التوحيد، ومحو الأسباب أن تكون أسبابا نقص في العقن، والإعراض عن الأسباب بالكلية قدم في الشرعة.

ولنا أن نتوقف عند الصياعة التي صاغ بها آراءه مفسراً لحركة العالم حيث مزج فيها بين دليل الافتقار القرآني، والتعليل الغائي الأرسطوطاليسي ليوضح في أحكام متاثج مبتافيزيقية وأخلاقية: فالمحبوقات مفتقرة إليه، والإمكان والحدوث دليلاد على الافتقار، وفقر الأشياء إلى خالقها لازم لها لا يحتاج إلى علة، كما أن غني الرب لازم لَذَاتِه لا يَفْتَقُر فِي اتصافه بالغني إلى علة . وهذا من معاني ﴿ الصُّمَدُ ﴾ رهو الذي يعتقر إليه كل شيء، ويستغني عن كل شيء، بل الأشباء مفتقرة من جهة ربوبيته ومن جهة إلاهيته، فما لا يكون به لا يكون، وما لا يكون له لا يصلح، ولا ينهع ولا يدوم وهذا تحقيق قوله: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ نَسْتَعِينٌ ﴾ ملو لم يخلق شيئًا بمشيئته وقدرته لم يوجد شيء، وكل الأعمال إن لم تكن لأجله -فيكون هو المعمود المقصود المحبوب لذاته-ولا كانت أعمالاً فاسدة، فإن الحركات نفتقر إلى العلة الغائية، كما افتقرت إلى العلة الفاعلية، بل العلة الغائية بها صار الفاعل فاعلاً، ولولا ذلك لم يفعل، فلولا أنه المعبود لذاته لم يصلح قط شيء من الأعمال واحركات، بل كان العالم يفسد، وهذا معنى قوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهُمَّ إِلاَّ اللَّهُ لَفُسُدَّنَا ﴾ [الأنبياء: ٢٧]، ولم يقل لعدمتا، ولقد رأينه غير مقتنع بعقيدة المتكلمين أن الحوادث لها استداء؛ لأنها تمس القدرة الإلهية المطلقة، وساقها يؤدي إلى أن الرب لم يزل معطلاً لا يفعل شيئًا بمشيئته وقدرته، ثم صار يفعل فأراد أن يدخص رأيهم، أو بعبارة أخرى، فإن مضمون دليلهم يلزمهم أن يكون الرب كان غير قادر ثم صار قادراً من غير تجدد سبب يوجب كونه قادراً، مأدى بالجهم بن صفوان وأبي الهذيل العلاف إلى الرعم بامتناع الحوادث في المستقبل أيضًا، فصرح الأول بغناء اجمة والنار، واضطر لثاني إلى القول بفناء حركاتهما، وحجتهم على امتناع دوام الحوادث في الماضي هو أنه كان في لأزل قادرًا على ما لم يزل.

ويستندابن تيمية في حجته العقلية إلى أن القادر لا يكون قادراً مع كون المقدور متنعاً، بل القدرة على الممتنع ممتنعة، وإنما يكون قادراً على ما يحكنه أن يفعله، فإذا كان لم يزل قادراً فلم يزل يحكنه أن بفعل، وأيضاً فالأزل معناه عدم الأولية، ليس الأزل شئاً محدوداً، فالقول بأنه لم يزل قادراً بمنزلة القول هو قادر دائماً، وكونه قادراً وصف دائم لا ابتداء له. ويسمخلص من هذا أن الله تعالى يقدر بلا ريب على خلق غير هذا العالم، وعلى إبداع عيره إلى ما لا يتناهى كثرة، ويقدر على غير ما فعله.

ومن الواضح أنه يميز بين أنواع الحوادث أو أجناسها، وبين أعبانها أو أشخاصها، فالأولى قديمة والثانية حادثة، وقد أيقن هم أنه ربحا أسيء فهمه، فصرح بأنه ١٩٤٠ ظل الطان أن هذا يقتضي قدم شيء معه كان من فساد تصوره، فإنه إذا كان حالق كل شيء فكل ما سواه مخلوق مسبوق بالعدم، فليس معه شيء قديم بقدمه، وإذا قبل لم يزل يخلق، كان معناه لم يزل يحلق مخبوقاً بعد مخلوق.

٣- الإنسان:

ليس من سبيل إلى إنكار تلك الحقيقة البارزة في أفكار ابن تيمية ، ونعني بها استناده إلى ميزان الشرع ودليل العقل ، وينبغي أن نذكر أنه في نظرته إلى الإنسان ، طبق منهجه بدقة أيضًا ، من حيث تحليله لمكونات الإنسان المادية -أي الحسل- ووصفه للنفس وعلاقتها بالبدن ، ومشكلة الإرادة الإنسانية بين الجبر والاختيار ، ومبحث المعرفة ، وأخيرًا الاتجاه الأخلاقي لنظرياته المصطبغة بالصبغة العقلية المثانية .

لقد دعم نظريته بالدليل القرآني في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ [الأنبياء: ٣٠] وقوله: ﴿ الدي أحسَن كُلُّ شَيْء خَلَقَهُ وَبَداً حَلَق الإنسان مِي طِين ﴿ الْانبياء: ٣٠] وقوله: ﴿ الدي أحسَن كُلُّ شَيْء خَلَقهُ وَبَداً حَلَق الإنسان مِي طِين ﴿ الْمُسِيدَ لَهُ مِن سُلالَة مِن شُلالَة مِن مُاء مُهين ﴾ [السجدة: ٧، ٨] فأصل الإنسان التراب وفصله الماء، فتظهر القدرة الإلهية التي تبهر العقول، وهو أن يقلب حقائق الموجودات فيحيل الموجودات من شيء لآخر، فإذا خلق الله الإنسان من المي، فالمي استحال وصار علقة، والمعلقة استحالت وصارت مضغة، والمضغة استحالت إلى عظام وغير عظام، فالإنسان مخلوق، خلقه الله جواهر، وأعراضه كله من لمني من مادة استحالت، فهي ليست مادة باقية أحدث الله فيها صورة الإنسان كما يذكر العلاسعة، ويرد على الجهمية القائلين بأن الله أحدث صورة عرضية.

وعن الموت والبعث يذكر ابن تيمية أنه عند إفناء الإنسان إذا مات وصار تراباً فني وعدم،

كما يعنى سائر ما على الأرض لقوله تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا قَالَ ﴾ [الرحمن: ٢٦]، ثم يعيده من التراب كما خلقه ابتداءً من التراب ويحلقه حلقًا جديدًا، ولكن للمشأة الثانية أحكام وصفات ليسب للأولى، فمعرفة الإنسان بالخلق الأول وما يخلقه من بني أدم وعيرهم من احيوان، وما يخلقه من لشجر والبات والثمار، وما يخلقه من السحاب والمطر؛ وعير ذلك هو أصل لمعرفته باخلق والبعث وبالميدأ والمعاد.

على أن نطريته في النفس الإنسانية مستمدة من الشرع، فيرى أن الروح مدرة للبدن، وهي التي تفارقه بالموت بعد أن مخت فيه عند لله الحياة، ويستخدم الآيات و لأحاديث التي تشير إلى الروح والنعس بمعنى واحد كمترادفين، ولكن التفرقة تظهر عندما يسمي النفس باعتبارها تدبر البدن، ويسمى روحًا باعتبار لطفه، فإن لفط (الروح) يقتضى اللطف، ولهذا تسمى الربح روحًا.

وهناك من المصطلحات اللغوية ما يشير إلى النفس بمعاد متعددة فقد يراد نفس الشيء ذاته، وقد يراد بلفظ النفس الدم الذي يكون في الحيوان كما يقول الفقهاء: (ما له نفس سائلة وما ليس له نفس سائلة)، ويراد بالنفس عند كثير من المتأخرين صفاتها المذمومة، وقد يقصد بها هواها وأفعالها.

وأيضًا يفال: النفوس ثلاثة أنواع: وهي النفس الأمارة بالسوء التي يغلب عليها اتباع هواها نفعل الذنوب والمعاصي، والنفس اللوامة وهي لتي تلنب وتتوب؛ لأنها تلوم صاحبه على الذنوب، ولأنه تنوم أي تتردد بين الخير والشر، والنفس المطمئنة وهي التي تحب الخير والحسات وتنغض الشر والسيئات.

وهذه هي النظرة الدينية للنفس، فهي نفس واحدة، ولكن الصفات الآنفة صمات وأحوال لذات واحدة، وهذا أمر يتحقق الإنسان من صحته في نفسه، ومن هنا يظهر خطأ بعض الفلاسفة في اعتبارها ثلاثة أعيان قائمة بأنفسها، ولكن لا يعلم كيفية النفس لأن طبيعتها ليست من جنس العناصر كالماء والهواء والنار والتراب.

أما علاقة النفس بالبدن ومكانها فيه فإننا لا نعلم مسكنها من الجسد؛ إذ لا

اختصاص للروح بشيء منه، بل هي منارية في الحسد كما ترى الحياة التي هي عرض في جميع البدن، فإن الحياة مشروطة بالروح، فإذا كانت الروح في الجسد كان فيه حياة، وإذا فارقته الروح فارقته الحياة.

ويصح أن نعده من التجريبين أيصًا ؛ لأن القصابا المعينة المخصوصة أبدى للعقل من القضايا الكلية كالقول بأن كل محدَّث لا بدله من محدُّث، ولكن يصح أيضًا التساؤل ص معنى العقل عنده للتحبيبز بينه وبين الأراء التي دارت حول العقل في الفلسفة الإسلامية تأثراً بالفكر اليوناني مع بيان صلة العقل بالقلب في نظرية المعرفة

ويستخلص من آراء علماء المسلمين أن اسم العقل إنما هو صفة وهو الذي يسمى عرضًا قائمًا بالعقل، وعلى هذا دل القرآن في قوله تعالى ﴿ لَعَلُّكُم تَعْقَلُونَ ﴾ وقوله: ﴿ قَدْ بِينًا لَكُمُ الآيَاتِ إِن كُنتُم تَعْقَلُونَ ﴾ [آل عمران: ١١٨] فيدل على أن العقل مصدر عقل يعقل عقلاً، وتظهر نزعة ابن تيمية الدينامية في اشتراطه العلم والعمل معًا، فالعقل لا يسمى به مجرد العلم الذي لم يعمل به صاحبه ولا العمل بلا عدم، بل إنما يسمى به العلم الذي يعمل به والعمل بالعلم، مفسرًا بذلك قوله تعالى: ﴿ أَوْ كُنّا نَسْمَعُ أَوْ تَعْفَلُ مَا كُنّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ [الملك: ١٠].

وثتم عملية المعرفة عند، نتيجة امتراج قوتي القلب والعقل، وقبل شرح الكيفية التي تتم بها، فإنه يتعرض أولاً لشرح المقصود بالقلب؛ إذ يراد به المصخة الصنوبرية في الجانب الأيسر من البدن، وقد يراد بالقلب باطن الإنساد مطلق كقلب اللورة والجوزة، وإذا أريد بالقلب هذا، فالعقل متعنق بدماغه أنضًا، ونهذا قبل: إن العقل في الدماغ، كما يقوله كثير من الأطباء، ونقل ذلك عن الإمام أحمد بن حنبل.

ولما كان العقل يطلق على العلم والعمل كما بينا، فالعلم والعمل الاختياري أصله الإرادة، وأصل الإرادة في القلب، والمريد لا يكون مريدًا إلا بعد تصور المراد، فلا مد أن يكون القلب متصور فيكون منه هذا وهذا، ويبتدئ ذلك من المدماغ، لكن مبدأ الفكر والنظر في الدماغ، ومبدأ الإرادة في القلب، أي إن الاعتقاد والإرادة في يتعاونان.

ويرى أن طرق العلم هي الحس والسمع والبصر والعقل، مشترطًا اقتران الحس الماطن أو الظاهر بالعقل للتمييز بين المحسوس وغيره، وإلا دخل فيه من الأخطاء من حس ما يدخل على النائم أو المريض عن يحكم بمجرد الحس الذي لا عقل معه

أما عن تعريفه الأخلاقي للإنسان، فإنه حي حارث همام متحرك بالإرادة، مشيراً بالهم إلى النية والقصد، وبالحرث إلى العمل، وتتحقق السعادة الكاملة بطريقين: أحدهما بصلة العبد بربه، والثاني بصلته بالناس، فإن تحقق السعادة للإنسان في كمال افتقاره إلى ربه واحتياجه إليه، فالحق كلهم محتاجون إلى خالقهم لكن يطن أحدهم نوع استغناء فيطغى، كما قال تعالى: ﴿ كُلا إِنَّ الإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ آ أَنْ رَّاهُ السّعَلَىٰ ﴾، وقال: استغناء فيطغى، كما قال تعالى: ﴿ كُلا إِنْ الإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ آ أَنْ رَّاهُ السّعَلَىٰ ﴾، وقال: ﴿ وَإِذَا مُسُهُ الشّرُ كُانَ يَتُوسًا ﴾، ففي الآية وَإِذَا مُسُهُ الشّرُ كُانَ يَتُوسًا ﴾، ففي الآية الاخرى: ﴿ كَانَ يَتُوسًا الله وخوفًا منه، لا خوفًا منهم ولا انتظاراً لمكافآتهم.

ويؤيد ابن تيمية قول أهل السنة والجماعة: إن العبد له قدرة وإرادة وفعل وهو فاعل حقيقة، والله خالق ذلك كله كما هو خالق كل شيء وفعل العبد حادث ممكن فيدخل في عموم خلق الله للحوادث، ولكمه يثبت حرية الإرادة الإنسانية، ونراه هنا عيل إلى الاستعانة بالعامل الوجداني الذي يحسه الإنسان من نفسه، وخير ما يعبر عنه الموقف الإنساني المتأرجح بين الإقرار ما لحرية وإنكارها كقول معص العلماء: «أنت عند الطاعة قدري، وعند المعصية جبري، أي مذهب وافق هواك تمذهب به؟! أ، وله أبحاث كثيرة للبرهنة على حرية الإنسان ومستوليته عن أفعاله، متناول فيها التمييز بين حكم الله الكوني وحكمه الديني، أو إرادته الكونية والدينية. ففي الأولى مثل قوله تعالى: ﴿ إِنَّهَ الْمُرْهُ إِذَا الْمُسْرَكُ ﴾.

ولهذا الرأي صلات واضحة بانجاهاته الأخلاقية، فإن للأفعال تأثيرها على النعس الإنسانية، فتكسبها صفات محمودة وصفات مذمومة بخلاف لون الإنسان وطوله وعرضه فإنها لا تكسبه ذلك، فالعلم النافع والعمل الصالح كالصلاة والزكاة وصدق احديث وإخلاص العمل لله وأمثال ذلك تورث القنق صفات محمودة، ففعل الحسنة

له آثار محمودة في النفس وفي الخارج، وبالعكس السيئات والذئوب، وأعظمها الكبر والحسد التي بها عُصي الله أولاً، فإن إبليس استكبر وحسد آدم، كذلك الله آدم الذي قتل أخاه حسداً، والكبر والحسد ينافيان الإسلام؛ لأن الإسلام هو الاستسلام لله وحده، فمن استسلم له ولغيره فهو مشرك به، ومن لم يستسلم له فهو مستكر كحال فرعون وملته، ومن أسلم وجهه لله حنيفًا فهو المسلم الذي على ملة إبراهيم الذي قال له وبه: ﴿ أَسُلُمْ قَالَ أَسُلُمْتُ لُرِبِ الْعَالَيْنَ ﴾.

النفس وسعادتها بين الفلسفة والشرع:

إن اعتقاد أن النفس تكمل بمجرد العدم كما زعم الفلاسفة ، اعتقاد باطل لأن النفس لها قوتان: قوة علمية نظرية ، وقوة إرادية عملية ، فلا مد لها من كمال القوتين: بمعرفة الله تعالى وعبادته ، وعبادته تجمع محبته والذل له ، فلا تكمل نفس قط إلا بعبادة الله وحده لا شريث له ، والعبادة تجمع معرفته ومحبته والعبودية له ، وبهذا بعث الله الرسل وأنزل الكتب الإلهية كلها تدعو إلى عبادة الله وحده لا شريك له (1).

وموطن زلل الفلاسفة أنهم جعلوا العادات التي أمرت بها الرسل مقصودها إصلاح المنزل والمدينة، وهو (الحكمة لعملية) فيجعلون العبادات وسائل محصة إلى ما يدعونه من العلم؛ ولهذا يرون ذلك ساقطًا عمن حصل المقصود، وهذ هو الكفر بعينه.

إد إصلاح الإنسان في الراقع لا يتحقق بمجرد العلم بالحق دون أن يحبه ويريده ويتبعه، كما أن سعادته لا ننتج عن علمه بالله تعالى علمًا نظريًا؟ إذ لا بد أن يتبعه بالأعمال العبادية طاعة الله تعالى خوفًا منه ورجاه في رحمته وفضله، والعبادة في حقيقة أمرها تجمع بين كمال الحب لله عز وجل وكمال الذل لله .

وقد تعددت الآبات والأحاديث التي تتناول محبة الله تعالى والرسول على مثل قوله تعالى ﴿ وَيُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ وقوله: ﴿ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ وقوله سيحانه: ﴿ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حَبًّا لِلّهِ ﴾

⁽۱) ئاسەس ۱٤٥ .

وغيرها من الآيات الدالة على محبة الرب عز وجل لعبده، كذلك الحض على الأعمال التي يحبها الله من الواجبات والمستحبات (١)،

كللك ما ورد في الصحيحين قول الرسول والذي نفسي بيده، لا يؤمن الحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين، وغيره من الأحاديث التي تحض على محبة صحابته وقرابته (٢).

ويرى ابن تيمية أن المحبة هي أصل كل عمل ديني، ريؤسس على هذه القاعدة من يراه من الدماج باعثي الخوف والرحاء، ودليله على دلك أن الراجي يسعى إلى نيل ما يحبه، والخالف يفر من سبب الخوف لكي يحصل هو أيضًا على ما يحبه قال تعالى ﴿ أُولَٰكُ اللَّهِ بِي يَدْعُونَ يَبْتُعُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ الْوسِيلَةَ أَيُّهُم أَقْرَبُ ويُوجُونَ رَحْمتُهُ ويَخَافُونَ عَذَابَهُ ﴾ [الإسراء: ٥٧]

أما تحقق المحبة بمعناه الصحيح بيبغي أن تكون خالصة لله تعالى، ويغير ذلك تصبح محبة الأشخاص تبعًا للهوى وبغرض تحقيق مآرب حاصة أو ما شابه ذلك.

وإدا كانت عبادة الله تعالى تجمع كمال الحب له، وكمال الذل له (٣)، فإن هذا الذل يصبح بمثابة الخضوع لله والاستسلام له، وحده يمنح القلب -في نفس الوقت- الحرية في مواجهة غير الله تعالى.

وهنا تنبئل السعادة حيث تتحقل في أعلى مراتبها إذ ما التقت العلتان اللتان تحركان القلب. إحداهما علة غائية وهي عبادة الله، والثانية علة فاعلية وهي تتحقق بالاستعانة والتوكل، ثم نقراً للشيخ عبارته الجامعة الأخاذة التي يقول فيها: افالقلب لا يصلح، ولا يفلح، ولا يلتذ، ولا يسير ولا يطيب، ولا يسكن، ولا يطمئن، إلا بعبادة ربه، وحبه عز وجل، والإنابة إليه،

⁽١) ابن تيمية التحطة العراق ص ٤٩ .

^{. (}Y) ibus (Y)

⁽٣) السلوك من ١٩٤ وينظر كتابنا اابن تيمية والتصوف، طدار الدعوة لإسلامية.

مۇلغاتە:

إنَّ أهم ما وصل إلينا من الخمسمائة مؤلف التي يقال: إنَّ ابن تيمية صنفها: منهاج السنة لبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية -موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول-شرح العقيدة الأصفهانية- كتاب بغية المرتاد- (السبعينية) في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية كتاب الاختيارات العلمية- اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم - الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح- كتاب الصارم المسلول على شاتم الرسول ﷺ -الرد على المنطقيين- نقض المنطق- السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية -مجموع الرسائل والمسائل- مجموع الرسائل الكبري وتتضمن رسائل متعددة، من أهمها: رسالة الفرقان بين الحق والناطل، الرصية الكبري، العقيدة الحموية الكبرى، العقيدة الواسطية، القضاء والقدر، مراتب الإرادة، معنى القياس، السماع والرقص الفرقان بين أولياء الرحمل وأولياء الشيطان -الواسطة بين الخلق والحق -رفع الملام عن الأثمة الأعلام-كتاب التوسل والوسيلة-كتاب الإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن على من أن ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ تعدل ثلث القرآن -تفسير سورة النور-المسألة النصيرية- العقيدة التدمرية- نقد تأسيس الجهمية -مسألة العلو- رسالة العرض هل هر كرى أم لا؟ -رسالة العبودية-رسالة تنوع العبادات-رسالة في زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور -رسالة الحسبة في الإسلام-كتاب مناسك الحبح -الإكليل في المتشابه والتأويل- كتاب في أصول الفقه- كتاب الفرق المين بين الطلاق واليمين- فتاوى ابن تيمية.

مكانته العلمية:

أما عن المكانة العلمية التي يتبوأها ابن تيمية فيصفها الدكتور علي سامي النشار بعوله وليس هناك في الحقيقة من تكلم - فيما قبل العصور الحديثة - بما تكلم به ابن تيمية - لقد وصل حقًا إلى أوج الدرج في ولسفة المنهج التجريبي، بنقده للمنطق اليوناني القياسي ودعوته إلى المنطق الإسلامي التجريبي، وعبر عن روح الحضارة الإسلامية لقد تنبه ابن تيمية - إلى ما تنبه إليه الأقدمون من نظار السلمين من

اخت الطريقين طريق اليـونان وطريق المسلمين في العلم، وأن كل طريق من هذين الطريقين قد أقام حضارة مباينة للحضارة الأخرى.

كما أن ابن تيمية لم يؤمن بالنظر البحث؛ بل نادى بالتجربة، معلنًا أنها هي الطريق الوحيد للوصول إلى العلم سواء أكان يقينيًا أم ظيًا)(1).

الاستدلال بالقرآن الكريم على العقائد الإسلامية:

عُني ابن تيمية بكتابه (الرد على المطقين) بيان عدم الحاجة إلى الملاسمه ومنطقه أرسطو في إثبات العقائد الإسلامية ، وأن الرسل عليهم السلام بيو، للناس بالسراهين العقلية كل ما يحتاجون إليه من معرفته .

قال ابن تيمية:

إن العلوم العقلية التي بينها الرسل للناس بالبراهين العقلية في أمر معرفة الرب، وتوحيد، ومعرفة أسمائه وصفاته، وفي النبوات، والمعاد، وما جاءوا به من مصالح الأعسال التي تورث العادة في الآخرة، فإن كثيراً من ذلك قد بينته الرسل بالأدلة العقلية، فهذه العقليات الدينية الشرعية الإلهية هي التي لم يشموا رائحتها، ولا في علومهم ما يدل عليها ويقصد الفلاسفة (٢).

أما الفلاسفة -وعلى رأسهم أرسطو- فإنهم من أجهل الخلق بوب العالمين عز وجل، ويقول: «ولست أعني بدلك ما اختص الأنبياء بعلمه من الوحي الذي لا يناله غيرهم، فإن هذا ليس من علمهم، ولا من علم غيره... (٣).

ويضيف إلى ذلك أن المتواتر عن الأنبياء أعظم من المتواتر عن الفلاسفة ، ومن

⁽١) د/ علي سامي الشار (مناهج المبحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المهج لعلمي في العالم الإسلامي) ص ١٩١٠/ ٢٩١ ط دار المعارف بحصر ١٩٦٥ ،

⁽٢) ابن ثيمية (الردعلي المتطفيين) ص ٤٣٨ / ٤٣٩ .

⁽٣) نفسه ص ٤٣٨ ،

المعلوم بالاضطرار أن خروج محمد على ومجيئه بهذا القرآن أعظم عند أهل الأرض من تواتر وجود الفلاسفة كلهم(١).

كذلك عني مكتابة (درء تعارض العقل والنقل) ببيان أن الأدلة الشرعية هي أدلة عقلية أيضًا، بخلاف ما يطه العلاسفة والمتكلمون؛ ومن ثم يكفينا القرآن الكريم في الاستدلال على العقائد الإسلامية، وقد اتبع هذا المنهج الإمام ابن الوزير اليمامي ت ٨٤٠ هـ فأصدر كتابًا معنوان (ترجيع أساليب القرآن على أساليب اليومان).

هدف به إلى أن القرآن الكريم كاف بذاته لإثبات العقائد. لإسلامية؛ ومن ثم بإن المسلمين في غنى عن مناهج المتكلمين والفلاسقة. هذا، وقد بيّن السبب الذي دعاه إلى تأليف كتابه يقوله: • هو نقص من نبغ في هذا الرمان من عادى علوم القرآن و فارق فريق القرآن، وقد اشتمل كتاب الله من الدلائل الغنية في الاعتقاد عن الانشغال بكتب الأوائل (٢٠).

ويرى ابن الوزير اليماني أن القرآن جمع بين دفتيه أصح العلوم وأوصحها في العقول، كما ضم أفصل الأعمال ويسرها على الناس، واشتمل من البراهين العقلية على ما يسمو على فني المنطق والكلام؛ لأن القرآن كتباب شامل عام للخواص والعوام، وقد سلم عما اشتمل عليه المنطق والكلام من تصنع وتكلف في البديهيات والمسلمات، وليس فيه أبداً أساليب الفلاسفة والمتكلمين الصناعية (٣).

٤- الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير اليماني (ت ٨٤٠هـ)،

أقام صرح المنهج الإسلامي الصحيح المستمد من الكتاب والسنة ، وقام بمحاربة البدع ، وذم التقليد الجامد ، ونشر علم الحديث وسائر العلوم الشرعية (٤) ، وكثرت مؤلفاته : فمنها الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم على المقاسم المجاهد الحق على

⁽۱) نفسه ص ۲۳۱.

 ⁽٢) محمد بن الورير (ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان) ط الجمعية العلمية الأرهرية المصرية ١٣٤٩ هـ
 ص نقالاً عن د علي مسامي المشار (مناهج البحث عند مفكري الكلام)، عن ٣٠٨، ط دار الحدرف بمصر
 ١٩٦٥ م

⁽۲) نفسه می ۲۷

 ⁽٤) كتاب (مواكب الغنياء من رياض العلماء) جمع وترتيب د سيد العقاني جـ٢ ص ٣٨٦ ط، دار العقائي
 ٢٠٢٧ هـ- ٢٠٠٦ م.

الخلق؛ والرجيح اساليب القرآن على اساليب اليونان؛ . وهو كتاب مي غاية الإعادة والإحادة على أسلوب مخترع لا يقدر على مثله إلا مثله . وهو مصدرنا في عرض منهجه؛ وكان باقداً للفلسفة والمطق اليوباني، معترضاً على المعترلة في تقديمهم العقل على النقل؛ ولم يأبه لما قوبل به من عداه. . لذلك صح وصفه بأنه الإمام المجتهد المطلق (١).

وقد رأى ابن الوزير -رحمه الله- أن في قمة التفكير الذي أدى إلى فرقة الأمة و تقسامها يأتي دور التفكير الملسفي الذي صاغته أهواء المشر بعيدًا عن الاهتداء لفظًا ومعنى بالنور الإلهي . . ورأى في اعلم الكلام ابحوثًا لا طائل تحتها . . ورأى أن كتاب اترجيح أساليب القرآن على أساليب اليوبان على أساليب اليوبان هو الصيحة في وجه الأفكار الفلسفية

وبكتابه (إيثار الحق على الخلق؛ أراد أن يسلك بالأمة الطريق الواحد الذي لا تتعدد عنده السبل وحدة الأمة على كتاب الله واعتصامها سنة رسوله ﷺ.

وقلل من شأن المعتزلة التي رفعت العقل فوق مرتبته وإقحامه في عالم الغيب، (٢) مصمون كتاب (ترجيح أساليب القرآن على أساليب الفلسفة اليونانية):

إن الكتاب دال على مضمونه إد عرض فيه للأدلة العقلية المستحلصة من الآيات الحاصة بإثبات الله عز وجل وصفاته والنبوة والمعاد وغيرها من مسائل (أصول الدين) التي خاض فيها علماء الكلام بالمنهج الممتزج بالفلسعة اليودانية فحالهوا سعي رأي أحمد أمير - منهج القرآن الكريم والحديث وأقوال الصحابة (٣).

وقد أفاض ابن الوزير بكتابه المشار إليه في إقامة الحجج على بطلان من يدعي قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الربوبية والتوحيد والببوات، مع التنبيه على قدر القرآن وأنه في ذلك أجل نفعًا وخطرًا وقدرًا وأثرًا من جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين، وتدقيق المتكلمين:

⁽۱) نفسه ص ۲۸۶.

⁽٢) نفسه ص ٢٩١.

⁽٣) أحمد أمين (ضحى الإسلام) جـ ٣، ص ١٠، لجنة التأليف و لترجمة والنشر ١٣٣٥ هـ/ ١٩٣٦ م.

١- قال تعالى: ﴿ لَوْ أَنزِلْهَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلِ لِرَأَيْتُهُ خَاشِعًا مُتصَدَّعًا مِنْ خَشْيةِ اللّه ﴾ [الحشر: ٢١]، وهذه الآية تصف القرآن بأنه يؤثر في الجبال الراسيات، والصخور القاسيات، فكيف لا يؤثر في قلب المتدر له، والواصف له الملك الرب الجليل علام المخيوب الذي يستحيل عليه الخطأ، فكيف يترك ما في هذا الذكر البين من البراهين، ويعتمد على تأليف المخلوقين وأساليب الجدليين (١).

كذلك وإن القرآن يحث على النطر والتدبر والاكتفاء به: قال تعالى: ﴿ فَبِأَيْ حَدِيثَ بَعُدَهُ يُوْمِنُونَ ﴾ [الأعراب: ١٨٥]، وقال عز وجل: ﴿ أَفَلا يَعَدَبُرُونَ الْقُرْأَنُ أَمُ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَفَعَالُهُا ﴾ [محمد: ٢٤].

وهذه لآيات وغيرها دالة على عظيم النفع في تدبره بحيث لا يحاثله في هذه الأشياء غيره ولا يقاربه.

أضف إلى دلك تفرد القرآن الحكيم مخصائص ومزايا لا يشاركه فيها كتاب آخر، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جِنْنَاهُم بِكُتَاب فَصَلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْم هُدًى وَرَحْمَة لَقُوم يُؤْمِنُونَ ﴾ قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جِنْنَاهُم بِكُتَاب فَصَلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْم هُدى وَرَحْمَة لَقُوم يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: ٥٢] وتفسيس قوم: ﴿ فَصَلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْم هَا على علم مطابقة ما اشتمل عليه القرآن من الإيجاز في موضعه والاكتفاء بالجملة في موضعه لما تقرر في علم الله تعالى بالغيوب من مصالح المؤمنين الذين خصهم بأنه هدى لهم ورحمة.

عِثل هذه الآيات وغيرها يستقرئ ابن الوزير الأدلة على عظم قدر القرآن، وأنه أجل نمعًا وخطرًا رقدرًا وأثرًا من جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين، وتدقيق المتكلمين.

٢- إجماع علماء الإسلام من جميع الطوائف على أن القرآن يفيد معرفة أدلة التوحيد
 من غير ظن ولا تقليد، بل القرآن العظيم هو الذي منه تعلم المتكلمون النطر، ولم
 يقتصروا على القدر الكافي النافع المذكور في كتاب الله تعالى:

⁽١) ص ٩- ١٠ من كتاب (ترجيح أساليب، لقرآن على أساليب اليونان). دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.

١- من إجابة أمير المؤمنين علي -رضي الله عنه - من سأله أن يصف رسا (فنزداد له حبًا ومعرفة) فرد عليه في خطبة جامعة ، جاء فيها فعليك أيها السائل بما دل علمه القرآن من صفته .

٢-ومن أقوال الإمام يحيي (٧٤٩ هـ) :

إن أكثر الفرآن مشتمل على ذكر الأدلة وشرحها، ولنذكر منها آية واحدة ليقاس بها الباقي، وهي قوله تعالى ﴿ وَأَو لَمْ يَرُ الإِنسَانُ أَنَّا خُلَقَاهُ مِن نُطُفة فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ الباقي، وهي قوله تعالى ﴿ وَأَو لَمْ يَرُ الإِنسَانُ أَنَّا خُلَقَاهُ مِن نُطُفة فَإِذَا هُو خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ [يس ٧٧] إلى آخر السورة، قالله تعالى حكى في هذه الآية إلكار المنكرين للإعادة وقرر وجه شبههم، وأجاب عن كل و حدة منها مجواب يخصه وطول في بيان ذلك، إلى قوله: وأما الآيات الدارة على إثنات الصانع، وصفاته، والبوة، والرد على منكريها، فأكثر من أن تحصى (١).

٣ ومن أقوال القاضي عبد الجبار المتكلم المعتزلي في ذكر إعجاز القرآن: "واتفق فيه أيضاً استنباط الأدلة التي توافن العقول وموافقته ما تضمنه لأحكام العقل على وجه يبهر ذوي العقول ويحيرهم، فإن الله سبحانه بينه على المعاني التي يستخرحها المتكلمون بمعاناة وجهد بألفاط سهلة قللة تحتوي على معان كثيرة، كما ذكره عز وجل في نقض مذاهب الطبيعين في قوله تعالى " ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ ﴾ وجل في نقض مذاهب الطبيعين في قوله تعالى " ﴿ وَفِي الأَرْضِ قِطعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ ﴾ [الرعد: 1](٢).

٤- رقال القاضي عياض في دكر إعجاز القرآن ومنها: جمعه بعلوم ومعارف ثم تعهد العرب عامة، ولا محمد ﷺ قبل نبوته خاصة معرفتها، ولا القيام بها ولا يحيط بها أحد من علماء الشرائع والحجج والتنبيه على طرق الحجح العقلية (*)، والرد على

⁽١) نيسة ص ١٧ ،

⁽۲) تقنیه می ۱۹،

 ^(*) ويقول ابن تيمية في كسابه (در- تعارض العقل والنقل) جـ٧، ص ٢، ٣ و لرسول ﷺ وإن كان يحبر
 أحيانًا بحبر مجرد كما يأمر أحيانًا بأمر مجرد، فهو يدكر مع خباره عن الله تعالى وملائكه وكتبه ورسله،
 من الدلائل والبيان والهدى والرشاد، ما يبين العرق التي يعلم بها ثبوت دلك، وما يهدي انقلوب وبدل -

فرق الأم ببراهين قوية، وأدلة بهة سهلة الالعاظ موجزة المقاصد رام لمتحذلقون بعد أن ينصبوا أدلة مثنها، فلم يقدروا عليها كقوله: ﴿ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ [يس ٧٩]، وقوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةً إِلاَّ اللَّهُ تَفْسَدتَا ﴾ [الأنبياء: ٢٢](١).

وقال الإمام الرازي في الكلام على البوات في ذكر المعجزات العقلية: (بل أقر
 الكل بأنه لا يمكن أن نزيد في تقرير الدلائل على ما ورد في القرآن؛

٦- وقال الإسام الغزالي في معرفة وجود الرب تعالى: وأولى ما يستضاء به من
 الأبواب ويسلك من طريق النظر والاعتبار ما أرشد إليه القرآن، عليس بعد بيان
 الله بيان، ثم ساق الآيات القرآنية (*).

٧- وقال صاحب كتاب (الوظائف في مذهب أهل الحديث والأثر)^(٢) في الدليل على
 معرفة الخالق سبحامه ووحدابته، وعلى صدق الرسول ﷺ، وعلى اليوم الآخر،
 وأدلة هذه الأمور في القرآن.

أدلة القرآن على العقائد:

أما الدليل على معرفة الخالق فمثل قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يُورُقُكُم مِّنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ

العقول على معرفة ذلك، ويذكر من الآيات والأمثال المصروبة، لئي هي مقايس عقلية وبراهيم يقيبة، عا
 لا يمكن أن يذكر أحد من أهل الكلام والعلسفة ما يقاربه، فضلاً عن ذكر ما يماثله أو يفضل عليه.
 إلا وقد جاء القرآن بما هو خير منه وأكمل وأنقع وأقوى وأقطع.

⁽۱) شه ص ۲۹

⁽ع) يوصح أب تيمية نفس الفكرة بقوله: او معلوم أن حصر الصحابة وكبار التابعين لم يكن فيه من يمارض النموس بالمقليات فإن الخرارج والشيمة حدثوا في آخر خلافة على والمرجنة والقدرية حدثوا في أواحر عصر الصحابة، وهؤلاء كانوا يتحلون لنصوص ويستدلون بها على قولهم لا يدعون أنهم عنلهم عقليات تمارض النصوص، ولكن لماحدثت الجهمية في أواخر عصر التابعين، كانوا هم المعارضين للنصوص برأيهم، ومع مقا كانوا مقمرمين في الأمة، وأقلهم لمعد بن درهم (قتل سنة ١١٨هـ)، وإنما صمار لهم شوكة في أوائل المائة الثالثة، لم قواهم من الخلف، فاستحن الدس، ودعاهم إلى قولهم الردء تعارض العقل والنقل، جره ص ٤٤، تحقيق د محمود وشاد سالم، ط جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية ١٤٠١هم ألا مام

⁽٢) لم يذكر اسمه، يبدو من عنوان الكتب أنه يتنمى إلى ملعب أهل الحديث، ويعبر عن موقعهم-

أَمْنَ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارُ وَمَن بُخْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَبِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَبْتُ مِنَ الْحَيْ وَمَن يُخْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَبِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَبْتُ مِنَ الْحَيْ وَمَن يُعْبَرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ لِللهُ ﴾ [يوس: ٣١]، وقوله: ﴿ أَفْلَمْ يَنظُرُوا إِلَى السَّمَاء فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَرَيْنَاهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجِ (آ) وَالأَرْضَ مَذَذَاهَا وَالْقَيْنَا فِيهَا رَواسِي وَآنِبَتَنَا فِيها مِن كُلُ رَوْجِ بَهِ جَنَّاتِ رَحْبُ الْحَصِيدُ (آ) وَالْأَرْضَ مَذَذَاهَا وَالْفَيْ يُعْبِدُ ﴾ وَالسَّمَاء مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتَنَا بِه جَنَّاتِ رَحْبُ الْحَصِيدُ (آ) وَاللَّحْلَ بَاسَفَات لُهَا طَلْعٌ يُعْبِدُ ﴾ وَالسَّمَاء مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتَنا بِه جَنَّات رَحْبُ الْحَصِيدُ (آ) وَالنَّحْلَ بَاسَفَات لُهَا طَلْعٌ يُعْبِدُ ﴾ وقوله تَعالى: ﴿ وَقُولُهُ تَنَا لَا سَامًا عَمَا الْمَاعَ مَبَا الْمُعَامِدُ ﴿ وَالْمُعْلِلُولُ السَّمَاء مَاءً اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُمْ سِنُعًا شِدَادًا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُولُولُ لِيَامًا إِلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ وَلَوْلَا مِن وَجِعَلْنَا وَاللَّالِ لَلِيلًا لِللْلَالَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَعُلُمُ مِن وَلَاللَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنَالُ وَالْمُوالَى وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّالَةُ وَاللْمُو

وأمثال هذه الآيات، وهي قريب من خمسمائة آية، ينبغي للخلق أن يعرفوا جلال الله وعظمته بقوله الصادق المعجز، فإن الدلالات الشرعية الصادرة عن اللطيف الخبير، وعن رسوله لبشير النذير على تقنع وتسكن النفوس، وتغرس في القلوب الاعتقادات الصحيحة الجارمة وأما الدليل على وحدانته فيقع بحد في القرآل من قوله تعالى: ﴿ لَوْ تَعِهُمَا آلَهُمَ إِلاَّ اللَّهُ لَفُسَدَتًا ﴾ [الأنبياء: ٢٢]، ونظائرها.

ب- وأما صدق رسوله ﷺ فيستدل عليه بقوله: ﴿ قُل لَيْنِ اجْتَمَعْتِ الإِنسُ وَالْجِنُ عَلَىٰ أَن
 يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرُانِ لا يَأْتُونَ بِمثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٨٨]
 ونظائرها.

ج- وأما اليوم الآخر فيستدل عليه بقوله: ﴿ قُلْ يُحْيِيهَا اللَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقَ عَلِيمٌ ﴾ [يس: ٧٩] ويقوله: ﴿ أَيْحُسَبُ الإِسَالُ أَنْ يُتُرَكَ سُدَّى (أَ ۖ أَلَمْ يَكُ نُطُفَةً مِنْ مَني يُمْنَى ﴿ آَيَ مُنَى عَلَقَةً فَحَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿ آَلَ فَجَعَلَ مِنهُ الزُوَّجَيْنِ اللَّكُوَ وَالْأَنْفَى ﴿ آَلُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْأَنْفَى ﴿ آلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْأَنْفَى ﴿ آلَيْسُ فَلِكَ بِقَادِرِ عَلَى آن يُحْبِي المُولِّنَى ﴾ [القيامة: ٣٦- ٤٤] ويقوله وَالْأَنْفَى ﴿ آلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

تعالى . ﴿ يَا أَيُهَا اللَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مَن الْبعْتُ فِإِنَّا خَنَفَاكُم مِن ثُراب ثُمْ مِن لَطْهة فُمُ مِن عَلْقَة ثُمُ مِن عَلْقَة ثُمُ مِن عَلْقَة ثُمُ مِن مُصَعَّة مُحلَقَة وغَيْرِ مُحلَّقة لَبْيَنَ لَكُمْ وَنَقُو فِي الأَرْحَام مَا نشاء إلى أَجَل مُسمّى ثُمَ نُحرِجُكُم طَفَلاً ثُمُ لِتَبْلُغُوا أَشُدُكُمْ وَمِنكُم مِن يَتَوَفَى وَمِنكُم مِن يُردُ إِلَى أَرْفَل الْعَمُر لِكَيْلا يَعْلَمَ مِنْ بعد علم شيئا وترى الأَرْضَ هامدة فَإِذَا أَنزَنا عَلَيها الماء المُتَرَّتُ ورَبَتْ وَأَسِتَ مِن كُلُّ رُوْجٍ بَهِيجٍ ﴿ وَ ذَلِكَ بِأَنَّ اللّه هُو الْحَقُ وَانَّه يُحيي الْمَوتَى وَأَنّه عَلَىٰ كُلِّ شَيْء قَديرٌ ﴾ [احج: ٥- ٦]، وأمثل ذلك في القرآن كثيرة، فهذه أدلة فاطعة جيبة تسبق إلى الأفهام ببادئ الرأي والنظر، ويشترك كافة الحلق في إدراكها، فأدلة القرآن والسنة مثل الغذاء ينتفع به كل إنسان، بن كالماء الذي ينتفع به الصبي، والرضيع، والرجل القوي، ولهذا كانت أدلة القرآن سائغة جلية: ينتفع به الصبي، والرضيع، والرجل القوي، ولهذا كانت أدلة القرآن سائغة جلية: ينتفع به الصبي، والرضيع، وأن التدبير لا ينتظم في دار واحدة عدبرين، فكيف ينتظم يع جميع العلم، وأن من خلق علم، ثم خلق كما قال تعالى. ﴿ أَلا يُعْلَمُ مَنْ خَلَق وَهُو اللّهُ يَعْلَمُ مَنْ خَلَق مَما قال تعالى. ﴿ أَلا يُعْلَمُ مَنْ خَلَق وَهُو عَلَى الْحَدِيمِ الْعَلَم عَن الدّي جعل منه كل وهو الذي جعل منه كل وهو المُعْلِقُ أَلَى آخر كلامه.

ويعلق ابر الوزير البماني في المهاية على ذلك بقوله: وبالجملة، فتقصي كالام علماء الإسلام في مثل هذا يمل، والحاجة إلى الاحتجاج عليه من عود الدين غرباً من أدل دليل على عناد المخالف.

وليس يصح في الأفهام شيء إذا احتاج النهار إلى دليل(١).

...

⁽١) ترجيح أساليب القرآن ص١٣٢.

الفصل الثالث

الميحث الأول: مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج علماء الحديث والسمة.

٢- المبحث الثاني، منهج البحث في مجال مقارنة الأديان.

المبحث الأول

مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج القرآن والسنة

مخالفة مناهج المتكلمين لمنهج القرآن الكريم (١)؛

قارى الأستاذ أحمد أمين بين مناهج المتكلمين من جانب وبين منهج القرآن الكريم والسنّة وأقوال الصحابة من جالب احراء مقررًا أنه يحالف هذا وذاك، شارحًا ذلك بقوله :

فأما مخالعتهم لمنهج القرآد، فدلك أن القرآن اعتمد في الدعوة على أساس فطري، فيكاد يكون كل إنسان معطوراً على الاعتقاد بوجود إله حلق العالم ودبره، ويكاد الناس بقطرتهم يجمعون على ذلك مهما اختلفت أسماء الله عمدهم واختلفت صفاته، يستوي في ذلك الممعن في البداوة، والمغرق في الحضارة، وهذا ما يعجب له الباحث الاجتماعي؛ إذ يرى إجماع القبائل -حتى التي لم تنصل بغيرها أي اتصال، التي تعرف من العالم إلا رقعتها من الأرض وغطاءها من السماء -على إله خالق، بن اختلعوا فيه فخلاف في الأسماء أو الاختصاص، فالقرآن اعتمد على هذه لفطرة، وخاطب الناس ما يحيي هذه العاطفة ويميها ويقويها، ويصلح ما اعتورها من فساد بالشرك وما إليه، وأدار الدعوة على هذا الأساس، فالله تعالى خلق الإنساد وعني به وأحاطه ببيئته، وقدر، وحيوان ونبون، وهو الذي خلق الإنسان، وخلق هذه الأشياء كلها، مم ندرك وما لا ندرك، وما نعلم وما لا نعلم، وهو واهب الوجود لها كلها، وراهب الحياة لما وما لا ندرك، وما نعلم وما لا نعلم، وهو واهب الوجود لها كلها، وراهب الحياة لما حي منها، وواضع عامها الذي لا تحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو دباباً: حي منها، وواضع عامها الذي لا تحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو دباباً: هو إن الله ألذي تدعّون من دُون الله تن يخلقوا ذُباباً ولو اجتمعُوا لَهُ وإن يسلّهمُ اللهاب شيئاً

⁽١) رما يتصل بدراسة (علم الكلام) بعارض د/ محمد يوسف موسى اصطناع الأساليب نفسها مع أصحاب أعرق و لمذاهد التى ظهرت في تدريحنا والدائر أعليها، ويقترح اتباع طريقة القرآن الكريم والرسول ولا في بيان لعقائد الإسلامية والتدليل عديه بما يقمع العقل ويرضي الوجدات، مع الإلاده من عدم حديث لذي كثمت أسرار الكون ويديع نظامه (١٩٦- ٧ من كتابه الإلسلام وحاحة الإنسانية إليه؟، مكتبة الفلاح اللكويات عدال ١٩٨٨هـ ١٩٧٨م . . مع بعدم بأنه قد صدر أكثر من كتاب يشع هذا المهم ؛ قدكر منها الإسلام يتحدى) توصيد الدين خان. والإسلام في عصر العلم) للدكتور محمد أحمد العمراوي، وموريس بوكاي ، القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم)

لا يستنقدُوهُ منهُ ضَعْف الطّالبُ والمطلّوبُ (٣) ما قدرُوا اللهَ حقُ قدْره إن الله لقويً عَزِيرٌ ﴾ [الحج: ٣٧- ٤٧] ثم غذَى هذه العاطمة الفطرية بطلب النظر في كل ما حولنا فذلك يسلّم إلى قوة في دين، وإيمان في يقين: ﴿ فلْينظُر الإنسانُ إلى طعامه (آ) أَنَّ صَبّنا الْماءَ صَبّا الْماءَ صَبّا (آ) ثُمّ شققًا الأرض شقًا (آ) فأنبتنا فيها حبًا (آ) وعنبا وقضًا (آ) وريّتُونًا وَسَعُلاً (آ) وعنبا وقضًا (آ) وفاكِهة وأَنّا ﴾ [عبس ٢٤- ٣١]، ﴿ فلْينظُر وريّتُونًا وَسَعُلاً (آ) وفاكِهة وأَنّا ﴾ [عبس ٢٤- ٣١]، ﴿ فلْينظُر الإنسانُ مِمْ خُلِقَ (آ) وَحَلَقَ مِن سُاء دَافَق (آ) يخُرجُ مِنْ بينِ الصّلب والسّرائس ﴾ [العارق: ٥-٧]، ﴿ أَفَلا يَنظُرُونَ إِلَى الإبلِ كَيْف حُلَقَتْ (آ) وَإِلَى السّمَاء كَيْف رُفعتُ (آ) وإلى السّمَاء كَيْف رُفعتُ (قال والقرقان: ٢١]، ﴿ وَالدّينَ يَذْكُرُونَ اللّهُ قَيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفكُرُونَ فِي خُلْقِ السّمَواتِ وَالأَرْضِ رَبّنا مَا حَلَقْتُ هَنْ اللهُ قَيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفكُرُونَ فِي خُلْقِ السّمَواتِ وَلاَرْضِ رَبّنا مَا حَلَقْتُ هَذَا بَاطلاً سَبْحَانَكَ قَعْنَا عَدَابِ النّادِ ﴾ [آل عمران: ١٩١]

وسلك في الدعوة إلى التوحيد هذا المسلك، فاستدل على ذلك بالمألوف من تسازع ذي السلطة، وما يؤدي إليه النزاع من مساد: ﴿ لَوْ كَانَ فيهما آلهة إلا الله لفسداتا ﴾ [الأنبياء: ٢٧]، ﴿ مَا اتَّخذَ الله مِن وَلَد وَمَا كَانَ مَعَهُ مِن إِلَه إِذَا لَذَهِبَ كُلُ إِله بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا بِعَضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ ﴾ [المؤمون. ٩١]، كما استدل على ذلك بوحدة النطام ووحدة الحلق، وخضوع المخلوقات جميعًا لنظم واحد: ﴿ تُسَبِحُ لهُ السَّمَوَاتُ السَّبعُ وَالأَرْضُ وَمَن فيهِ وَإِن مِن شيء إلا يُسبّحُ بحمده ولكن لا تَفقهُونَ تسبيحهُم إله كان حَليمًا غَفُوراً ﴾ [الإسراء: ٤٤]، وهكذا سار أسلوب لقرآن على هذا المنهج في إثبات قدرته وعلمه، وهذ الأسلوب حكمه ذكرنا بساير الفطرة ويغذيها، ويشعر كل إنسان في أعماق نفسه بالاستجابة له والإصغاء إليه، حتى الملحد بعقه، وهو منهج يوافق العامة، وهم المواد الأعظم في كل أمة وكل جيل، كما بناسب الخاصة. وهم الأقلود داتماً.

مطرة العامي إلى قوله تعالى: ﴿ فَلَيْنظُر الإِنسَانُ مَمْ خُلِقَ ۞ خُنِقَ مِن مَّاء دَافِقٍ ﴾ [لطارق: ٦] تثير إيمانًا ساذجًا بعجيب القدرة، كما أن نظرة (البيولوجي) عالم الحياة إلى منشأ الإنسان وحلقه تثير عجبه وإعجابه دائماً وإيمانه العميق، ونظرة العامي إلى السماء وتلألؤ نجوسها، وسطوع شموسها وأقسمارها، تبعث عنده الإيمان بمدر هذا الكون وعظمته، والفلكي بمعرفته الواسعة لحركات الجوم وسيرها ونظامها وخلقها وأبعادها أقدر على معرفة المعطمة، وأشد إعجاب بخالقها ومدبرها، وهكذا الشأن في العامي والفسيولوجي، والعامي والمسيكولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح لأن يتأثر بهذا المنتهج على احتلاف في استعددهم ومداركهم، وحياه عواطفهم وحياة عقولهم (١٠).

بعد هذا التحليل العميق الذي قدمه الأستاذ أحمد أمين يستطرد مقارنًا بين طريقة المقران الكريم راحديث وطريقة المتكلمين وشبوحهم، فيذكر أن قطريقة المتكلمين وشبوحهم، فيذكر أن قطريقة المتكلمين وشبوخهم تغاير هذين الأصلين، فهم آمنوا بالله وما جاء به رسوله على أدادوا أن يبرهنوا على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية، فنقلوا الوصع من فطرة وعاطفة ومخاطب لهما بالسظر في آيات الله إلى دائرة العقل والنظر، ومن فن جميل إلى علم ومسطق، ومن قلب إلى رأس، فبدلاً من أسلوب القرآن في نحو قوله: ﴿ أَفِي اللّهِ شَكُ فَاطِرِ السّمُواتِ وَالأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠] وضعوا طريقتهم في حدوث العالم، واضطر بعصهم ذلت إلى الفول بتركيب الأجسام من أجراء لا نتجزاً، وإقامة الدلين على عدم حدوثها بنفسها إلى أن يصلوا إلى إثبات الله. . وهكذا سلكوا هذا السبيل في إثبات وحداثيته وسائر صفاته تعالى، وكانت كل حطوة من هذه الخطوات تثير أسئلة وجدلاً، وتفتح موضوعات جديدة، فساروا فيها إلى نهايتها» (١).

النظر في آيات الله تعالى:

﴿ قُلْ مَن يَرِزُقُكُم مِن السَّمَوَاتِ رَالأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدَى أَوْ فِي ضَلال مُبينِ ﴾ [سبأ: ٢٤]، وسورة [النمل: آية ١٠] وما بعدها.

وقال تعالى: ﴿ كِتَابُّ أَنرَلْناهُ إِلَيْكَ مُبَارِكٌ لِيَدَّبُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتذَكَّرَ أُولُوا الأَنْبَابِ ﴾ [ص: ٢٩]

⁽١) أحمد أمين (شمحي الإسلام جـ٣، ص ١٧ عـ٣ مكتبة لأسرة بمصر ١٩٩٩م).

⁽۲) نفسه می ۱۹.

وقال تعالى ﴿ وَمَنْ آيَاتِهِ أَنْكَ تَوَى الْأَرْضَ خَاشِعَةٌ فَإِذَا أَمِرُكَا عَلَيْهِا الْمَاءِ اهْتَرُكُ وَرَبَتُ إِنَّ اللَّذِي أَخِياهَا لِمُحْيِي الْمُونِي إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شِيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [فصلت: ٣٩]

وقال تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ حَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَثٌّ فِيهِما مَن دَابَّةٍ وَهُو على جَمْعِهمْ إِذَا يُشَاءُ قَدِيرٌ ﴾ [الشوري: ٢٩].

﴿ وَمَنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلامِ ۞ إِنْ يَشَأَ يُسْكُنِ الرِّبِحَ فَيَظْلَلُن رَواكد على ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلَكَ لآيَابِ لَكُلُّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ [الشورى: ٣٢، ٣٣].

وينظر آيات ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ من سورة (الروم).

وكلها تمدأ مقوله تعالى. ﴿ وَمَنْ آيَاتِهِ ﴾ وهي على النوالي تذكر اخلق من تراب، والسكن والمودّ، والرحمة بين الزوجين، وخلق المسموات والأرض واختلاف الألسنة والألواد، والمنام بالليل والنهار، والبرق وإبزال الماء من السماء إلى الأرص لإحيائها بعد موتها، وقيام السماء والأرض بأمره عز وجل.

التأويل:

ومن خصائص المنهج الكلامي أيضًا التأويل، ذلك لأن المتكلمين لم يقنعوا كما قنع غيرهم - بالإيمان بالمتشابهات جملة من غير تفصيل، بل جرؤوا على ما لم يجرؤ عليه غيرهم، فأداهم النظر في كل مسألة إلى رأي، فإذا أداهم البحث إلى أن الإنسان مختار أولوا الآيات التي توهموا أنها تعيد الجبر، وأولوا الاستواء على العرش، وهكدا فعلوا في مسائل أخرى، فالتأويل عنصر من أهم عناصرهم، وأكبر عميز لهم عن السلف وهذان الأمران: أعنى الاعتماد في البراهين على العقليات (١) والتأويل هما اللذان

⁽¹⁾ قينجي الإسلام ص ١٥.

أما معنى التأويل في قرله تعالى ' ﴿ وما يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلاَّ اللَّهُ و لرَّاسِحُون في الْعَلْم يَقُولُون آمَنَا به ﴾ [آل عمران ٧] فيرى ابن تيمية أنه بُراد به: حقيقة الشيء كالكيفة التي لا يعدمه إلا الله، كما قال مالك ١٠ الاستواء معلوم، والكيف مجهول».

ويراد به التمسير، هو كقوله: (الاستواء معلوم فإن تمسيره ومعناه معمومه.

ويرادمه تحريف الكلم هم موضعه ، كتأريلات لحهمية ، مثل تأويل من تأول الاستواء تبعني استولى - وهذا الذي اتفق السلف والأفعة حلى بطلانه ودم أصحابه

⁽درء تعارض العقل والنقل) جداء ص ٣٧٨ - تحقيق د. محمد رشاد سائم، ط جامعة الإمام محمد بن معود الإسلامية ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م).

يعللان ما استفاض في عصور المتكلمين من خلاف ومن أقوال لا عداد لها، ومن براهين لا حصر بها، مما لم يكن معروفًا في عهد النبي الله ولا الصدر الأول (1). كما خالفوا السلف أيضًا لجعلهم النظر هو أول واجبات الإيمان، بينما يستدل ابن جمرة الأندلسي على موقف السلف بقوله تعالى. ﴿ اقرا باسم رَبّك الله ي خَنق (كَ خَلق الإنسان مِنْ عَلق الله المعلم المنظر والاستدلال شرط كمال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿ اقْوا إِيمان المجزي، وقوله بعد ذلك: ﴿ الله ي خَلق () خَلق الانسان مِنْ عَلق ﴾ هو طلب النظر والاستدلال، وهو زيادة كمال الإيمان؛ لأن الأنبياء عليهم السلام أكمل الناس إيمان، ولم يفرض الله عز وجل على الناس على أيديهم إلا الإيمان المجزي، وبقي الكمال يهيه لم يشاء من أتبعهم (١).

لهذا لا نعجب - بعد هذا التحليل الدقيق لعناصر منهج المتكلمين - إدا عارضه السلف وعلماء السنة واستبدلوا به منهجا آخر مصدره الشرع، مع إعمال العفل في تفسيره وفهمه وشرحه. وقد استمسك علماء السنة والحديث بمنهجهم حتى عصرنا الحاضر. فقد رأينا الإمام عبد الحميد بن باديس يذكرنا بطريفة القرآن، ناقداً للمتكلمين والفلاسفة؛ إد يقول (بسط القرآن عقائد الإيمان، بأدلتها العقلية القريبة القاطعة فهجرناها وقلنا تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين وأخذنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المجدثة عا يصعب أمره على العلبة فضلاً عن العامة. . وبين القرآن مكارم الأخلاق وما يحصل به الفلاح بتزكية النفس، فهجرناها ووضعن اصطلاحات من السك الأعجمي والنخيل الفلسفي ما أبعدها غاية البعد عن ورح الإسلام اثم بين سبيل النجاة قائلاً (لا نجاة لنا من هذا التيه الذي نحن فيه والعذاب المنوع الذي نذوقه ونقاسيه إلا بالرجوع إلى القرآن (٢).

⁽۱) تعبیه

 ⁽٢) ص ١٦، جد ١ مهجة النفوس وتحليلها بمعرفة منا لها وما عليها -شرح مختصر صحيح البخاري المسمى
 (جمع النهاية في بدء اخير والنهاية) لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي المتوفى ١٩٩ هـ، ط دار الحميل بيروت، دون تاريخ.

 ⁽٣) تمسير الإمام عبد الحديد بن باديس جدا ، ص ٢١٠ ، و ينظر كتاب الدكتور محمود قاسم بعنوان الإمام عبد
الحميد بن باديس الزعيم الروحي لثورة الجزائر ، ط دار المعارف بحصر .

ميزة منهج علماء الحديث والسنة عو اتباع منهج الصحابة في معرفة العقائد تأسياً برسول الله ﷺ:

يرى علماء الحديث والسنة أن أفض منهج لمعرفة المقائد الإسلامية هو استقراء حياة المسلمين الأوائل من -الصحابة والتابعين- لأنهم يعبرون عن النماذج في الفهم والسلوك، ولا يقصدون الرحوع تاريخيًا إلى عصورهم للاقتدء بهم في طرق المعيشة التي كانوا عليها، بل يقصدون استحضار العقائد والقيم والمادئ التي خلقت أشخاصهم خلقًا جديدًا، «قال حذيفة بن اليمان -رضي الله عنه- لرستم قائد العرس عندما سأله: ما جاء بك؟ فأحاب: إن الله عز وجل من علينا بدينه، وأرانا آياته حتى عرفناه وكما له منكرين (١).

وعرفوا رسالتهم ففتحوا العالم حيداك، وانتشروا في الأرض شرقًا وغربًا رافعين لواه التوحيد، فدانت لهم شعوب وبلدان كانت تابعة للروم والعرس -أي الدولتين الكبريين في ذلك العصر - ولم يسعوا للغزو والاستعباد، ولكن لإحراج لماس من عبودية غير الله عز وجل، إلى عبادته وحده، وتحقيق العدل الذي أقيمت به السماوات والأرض، ولا عجب فقد رباهم الرسول على الدي كان كل صحابي كأنه أمه.

يُروى أنه لما أبطأ على عمر بن الخطاب -رضي الله عنه - فتح مصر ، كتب إلى (عمر و بن العاص) -رضي الله عنه -: أما بعد فقد عجبت لإنطائكم عن فتح مصر تقاتلونهم منذ سنين وما داك إلا لما أحدثتم وأحببتم من الدنيا ما أحب عدوكم ، وإن الله تعالى لا ينصر قومًا إلا بصدق بياتهم ، وقد كنت وجهت إليك أربعة نفر وأعلمتك أن الرجل منهم مقم ألف رحل على ما أعرف إلا أن يكون غيرهم ما غير غيرهم الله .

والدارس لشخصيات الصحابة -رضي الله عنهم- يلاحط صفة النكامل والوحدة في الشخصية -أعني العقيدية والاجتماعية والأحلاقية، إذ جمع بينهم وحدة المصدر التعليمي، ورحدة الأسوة في شخصية الرسول على، وكان يلعت أنظار أعدائهم التصاراتهم المذهلة بالقياس إلى قلة عددهم وعددهم.

⁽١) حياة الصحابة جـ ٣، ص ١٩٨، محمد يوسف الكاندهلوي (١٣٨٤هـ/ ٩٦٥ م) تقديم الشيح ابن الحسن الندوي، دار المعارف.

⁽۲)نفسه ص ۲۹۱.

وكان هرقل ملك الروم مذهولاً سبب هزيمة الروم، وأحذ يسأل متعجباً • ويلكم، أخبروني عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم أليسوا بشراً مثلكم؟ قالوا اللي ، قال : فأشم أكثر أم هم؟ قالوا: بل نحن أكثر منهم أضعافًا في كل موطن، قال : فما بالكم تهزمون؟ قال شيخ من عظمائهم : من أحل أنهم يقومون الليل ويصومون النهار ويوفود بالعهد ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويشاصعون بينهم، ومن أجل أنا نشرت الخبر ونزني وتركب الحرام وتنقض العهد وتعضب ونظلم رئامر بالسخط وننهي عما يرضي الله رنفسد في الأرض، فقال : أنت صدقتني؟ (١).

كذلك فإنّ الدارس لحياة الصحابة -رضي الله عنهم- يقف على ظاهرة أخرى لها صلة وثيقة بموضوع دراستنا- أي الحرص الشديد على طلب العلم والتعلم، فلم تشغلهم أسمى الغايات -وهو الجهاد- عن طب العلم و لحرص على متابعة كل جديد تعلمه أصحابهم الذين هم يشاركونهم في المعارك، افعن أبي سعيد الخدري -رضي الله عهد- قال: كنا نفزو وندع الرجل و لرحلين لحديث رسول الله على فيجيء من غزوات فيحدثونا عاحدث به رسول الله المله المعارك.

إن الميزة الكرى التي تميزهم عن غيرهم في فضايا تعقائد ومسائل أصول الدين أل الصحبة للرسول في مكتهم من التعلم منه عليه الصلاة والسلام مباشرة، فقد شاهدو، وتتبعوا أعماله في دائرة الحياة الأسرية والاجتماعية والعسكرية والدولية، وأحبوه في لشمائله أكثر من حبهم لأنفسهم فسهل علمهم الاقتداء به، فقد أخرج ابن سعد عن ابن شماسة المهري قال: حضرنا عمرو بن العاص -رصي الله عنه وهو في سياق الموت فحول وجهه إلى الحائط يكي طويلاً وابنه يقول له: ما يكيك؟ أما بشرك رسول الله في

⁽۱) تقسه اص ۱۹۱.

من آواء إبن تيمية في مظرية المعرفة ودوء تعارض العقل والنقل جـ ٧، ص ٢٣٥، وقد تنازع الناص في السمع والبصر وأيهما أكمل؟ فلاهبت طائعة منهم إبن قتية إلى أن السمع أكمن لعموم ما يُعلم به وشموله. وحمد الجمهور إلى أن البصر أكمل، فليس المغير كا لمعاين والتحقيق في هذا البات أن العيان أخ وأكمل، والسماع أعم وأشمل.

⁽٣) وينظر أبراب. الجمع بين الكب والعلم - تعلم لذين قبل الكسب- تعلم الرجل الأهله- تعليم الرجل للمال الصحابة إلى المال الأعداء وغيره للضرورة الذينية - وترك الإمام رجالاً من أصحابه للتعليم - إرسال الصحابة إلى البلدان للتعليم - الرحلة في طلب العلم.

ويُعين منها كلُّها الخرص الشديد على طلب العلوم بأنواحها ، فكيف بهم عبد طلب علم العقائد وأصول ديهم : ولا شبك أنهم كانوا اشد حرصاً عليها .

بكذا؟ أما بشرك بكذا؟ قال: وهو في ذلك يكي ورجهه إلى الحائط، قال. ثم أقبل برجهه إلينا نقال: إن أفضل بما تعد على شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله ، ولكني قد كنت على أطباق ثلاث: قد رأيتني ما من ألناس من أحد أبعض إلي من رسول الله من أحل النار، ثم جعل الله الإسلام في قلبي فأتيت رسول الله من لأبايعه فقلت: أردت من أهل النار، ثم جعل الله الإسلام في قلبي فأتيت رسول الله من لأبايعه فقلت: أردت أن أشترط، فقال: تشترط مادا؟ فقلت: أن يغفر لي، فقل من الحج يهدم ما كان قبله، فقد رأيتني ما من الناس أحد أحب إلى من رسول الله وأن الحج يهدم ما كان قبله، فقد رأيتني ما من الناس أحد أحب إلى من رسول الله من ولا أجل في عيني منه، ولو مثلت أن أنعته ما أطقت لأني لم أكن أطبق أن أملاً عيني إجلالاً له، فلو مت على تلك الطبقة رجوت أن أكون من أهل الحنة، ثم ولينا أشباء بعد، فلست أدري ما أنا فيها أر ما حالي فيها، فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة ولا نار، فإذا دفتتموني فشنوا علي انراب، فإذا فرغتم من قبري فامكثوا عند قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم لحمها! فإني أستأنس بكم حتى أعلم ماذا أراجع به رسل ربي قار حبه مسلم بسند ابن سعد بسياقه نحوه المنه.

لا عجب إذن أن يتبوأ الصحابة -رضي الله عنهم- القمة في التأسي برسول الله عقائد وسلوكا، وأن يعصوا بالنواجذ على الكتاب والسنة لضمان استمرارية الرسالة التي نبطت بهم بعده على المحافظة على العهد الأول، فلم يفرطوا في شيء من عقائد لإسلام وشرائعه، فقد تصدى أبو بكر الصديق -رصي الله عه- لأهل الردة بقوة، فمن أقواله: قوالله لا أبرح أقوم بأمر لله وأجاهد في سبيل الله حتى ينجز الله لنا -ويفي لنا عهده فيقتل من قتل منا شهيدًا في الجنة ويبقى من بقي منا خليفة الله في أرضه ووارث عباده الحق، فإن ألله تعالى قال، وليس بقوله خلف: ﴿ وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمنُوا مِنكُم وعَملُوا الصَّالَحِاتِ لِسَتَخلَفَ لَهُ عِي الأَرْضِ كُمّا استحلف اللَّذِينَ مِن قَبلِهم ﴾ [النور الآية: ٥٥]» (٢).

إن هذه المواقف -وغيرها مما تضيق هذه الدراسة عن استيعابه- خير دليل على تمكن الإيمان من القلوب، والمعرفة الصحيحة لعقائد الإسلام التي تلقاها الصحابة من الرسول عليه الذي علمهم كل شيء، وأولها -بداهة - مسائل أصول الدين.

⁽١) حياة الصحابة جـ ٢، ص ٥٦– ٥٣ .

⁽٢) نفسه ص ۲۰ .

- فصها: عن عائشة -رضي الله عها- أن رسول الله به بعث رجلاً على سرية فكان يقرأ لأصحابه في صلو تهم فيختم (بقل هو الله أحد) فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: سلوه لأي شيء يصبع هذا ا فسألوه فقال: لأنها صفه الرحمن فأنا أحب أن أقرأها، فقال رسول الله به: أخبروه أن الله عر وجل بحمه، (أخرجه الشيخان)(1).
- وأخرج أحمد عن أبي هريرة -رضي الله عنه قال. قلنا: يا رسول الله إذا رأياك رقت قلويد وكنا من أهل الأخرة، مإذا ف رقناك أعجبت الدنيا وشممنا النساء والأولاد، قال على : لو أنكم تكربون كل حال على الحال التي أنتم عليها عندي لصاحتكم الملائكة ولزارتكم في بيوتكم، إلى آخر الحديث (روى الترمذي والن ماحة بعضه)(٢).

وعن عائشة -رضي الله عنها- أنها قالت:

تبارك الذي أوعى سمعه كل شيء إني الأسمع خوبة بنت ثعلبة - رضي الله عنهاويخمى على بعضه وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله عنها وهي تقول: يارسول الله ا أكل سائي وأفى شبائي ونشرت له بطني ، حتى إذا كسرت سني وانقطع ولذي طاهر مني ، اللهم إني أشكو إليك! قالت عما برحت حتى مول جبريل عليه السلام مهله الآية ، ﴿ قَدْ سَمعُ اللّهُ قُولُ الّتِي تُجَادلُكَ فِي رَوْجِها ﴾ [المحادلة: ١] (٣).

وأخرج البهقي عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - أن نبي الله و مثل كيف يحشر الكافر على وجهه يوم القيامة؟ قال و الدي أمشاه على رجليه بي الدنيا قادر على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة عنى .

⁽۱) بعبه ص ۲۲

⁽۲) نب س ۹۳ ،

⁽۲) تقنبه من ۲۷−۲۸ .

^(£) نقسه مین ۲۳ د

- وأخرح الإمام أحمد عن الوليد بن عبادة قال: دخلت على عبادة - رضي الله عه- وهو مريض أتخايل فيه الموت فقلت: يا أنناه ا أوصني واحتهد لي، فقال: أجلسوني فلما أجلسوه قال: يا بني إنك لم تطعم الإيمان ولم تبلغ حق حقيقة العلم بالله حتى تؤمن بالقدر خيره وشره، قلت يا أبناه! وكيف لي أن أعلم ما خير القدر وشره؟ قال: تعلم أن ما أخطأك لم يكن ليصيبك وما أصابك لم يكن ليخطئك، يا بني سمعت رسول الله وكلى: إن أول ما خلق الله القلم ثم قال له: اكتب، فجرى في تلك الساعة بما هو كائن إلى يوم القيامة، يا بني، إن مت ولست على دلك دخلت النار. (أخرجه الترمذي وقال: حسن صحيح غريب)(١).

إلى غير ذلك من وقائع تصور لنا كيف حقق الصحابة -رضي الله عهم- بسلوكهم ما اعتقدوه إيمانا، فمع صدق الإيمان كادوا يعايبون مشاهد الآخرة وهم في الدنيا، وقد مضى بنا حديث أبي هريرة عن رصف أنفسهم عندما يكونون عند رسول لله على فترق قلوبهم فيصبحون من أهل الآخرة.

- وكان اسعص يترقب علامات الساعة الكبرى التي علم بها من رسول الله على فقد أخرج ابن جرير عن عبد الله بن أبي مليكة قال: غدوت على ابن عباس - رضي الله عبه المارة و الله عبال عباس عبه الله عبه عبه الله عبه الله عبه عبه الله عبه عبه الله الله عبه الله

- أما الروايات الدالة على تمثل الحياة البررخية بعد الموت فهي أكثر من أن تحصى ، نختار منها ما رواه أو نعيم عن الضحاك بن عبد الرحمن قال: دعا أبو موسى الأشعري -رضي الله عنه وقياته حين حضرته الوفاة فقال: اذهبوا واحفروا وأوسعوا وأعمقوا على قبري حتى تكون كل زاوية مه أربعين دراعًا ثم ليفتحن لي باب إلى الجنة فالأنظرن إلى أزواجي ومنازلي وما أعدلي تعالى لي من الكرامة، ثم لأكونن

⁽۱) یک ص ۲۰ د

⁽٢) تمسه ص ٣٤- ٣٥ قال تعالى . ﴿ وَلَنحُشُوهُمْ يَوْمُ الْقِيَامَةُ عَلَىٰ وَجُوهِهِمْ عُمِيًّا وَيَكُمُ وصُمًّا ﴾ [الإسراء: ٤٩٧]

أهدى إلى منزلي مني اليوم إلى بيتي، ثم ليصيني من ريحها وروحها حتى أبعث، ولتس كانت الأحرى -ونعوذ بالله منها- ليضيق علي قبري حتى يكون في أضيق من الفنة في الزج، ثم ليفتحن في ماب من أبواب جهنم فأنظرك إلى سلاسلي وأعلالي وقرنائي، لم لأكونن إلى مقعدي من جهنم أهدى مني اليوم إلى بيتي ثم ليصيبي من صمومها وحميمها حتى أبعث العث العث (1).

ولنعد بعد لشرح موقف الصحابة من العقائد بالقارنة بمن نلاهم من القرون، فنقرل: إذا كانت الأجيال التي تلتهم قد تلفت العقائد بالتعلم سماعاً أو قراءة ودراسة ونقلاً، فإن لصحابة -رضي الله عنهم - تميزوا بتعلم العقائد من الرسول على ماشرة - لا بالصيغة النظرية المجردة - كما نجده مدونة بكتب علم الكلام -بل إسهم من فرط استيع بهم لها عايشوها وتعاعلوا معه في حياتهم وواقعهم، وكفى بهذا دليلاً على عمق فهمهم لها وتدبرهم لأبعادها: فكيف يظل أحد مع هذا السجل الحافل الذي لم ننقل عنه إلا النزر اليسير - أنهم كانوا مشغولين بالجهاد، فلم ينظرو ولم يتدبروا قصايا العقائد وسائل أصول الدين كما يتوهم بعض المتكلمين؟!

والحق أنهم وضعوا قواعد المنهج السليم في بحث أصول لدين، ثم سلك سبيلهم التامعون والأثمة؛ إذ - كما قال ابن تيمية - (لم يكن منهم يعارض النصوص بمعقوله، ولا يؤسس دينًا غير ما جاء به الرسول في، ورذ أراد معرفة شيء من الدين، والكلام فيه، نظر فيما قاله لله عز وجل والرسول في، فمه يتعلم، وبه يتكدم، وفيه ينظر ويتفكر، وبه يستدل، فهذا أصل السنة)(١).

...

⁽۱) نمسه ص ۳۸.

⁽٢) ابن تيمية (الفرقان بين الحق و لباطر) ص ٤٧ .

المبحث الثاني منهج البحث في مجال مقارنة الأديان

من أوليات البحث العلمي أن يتسلح الباحث بالمعرفة الشاملة والدقيقة للموضوع الذي يُقدم على بحثه، والسلفيون حريصون على الاستمساك بالإسلام والعض على كتاب الله تعالى وسنة رسوله و النواجد، وهم على اقتناع بالأدلة العقلية الشرعية بأن الإسلام له ذاتيته الخاصة التي تميزه عن سائر الأديان، وهم متسلحون بالبراهين المثبتة لفوزه بأعلى الدرجات إذا وازناه مع غيره من الأديان وفق منهج مقارنة الأديان، وهذه البراهين من مفاخر السلفية الذي جذبت إليها الآلاف، وكانت سببًا في دخول بعض الغربيين في الإسلام.

وعندما يفتقد الماحث التصور الصحيح للإسلام ومعرفة حقيقة المهج السلفي الذي يحافظ على تطبيقه، يقع في تجاوزات تجعله يخلط بينه وبين تاريخ غيره من الأديان.

لذلك لاحظنا - على سبيل المثال تكرار الحديث عما يسمى (بالمؤسسة الديبية)، و(السلطة الدينية)؛ بما ينافي الحقائق التاريخية فليس في الإسلام مؤسسات دينية بكيانها المعروف في تاريح المسحية (المجامع الكنسية).

كذلك فإن تتبع مصطلحات السلفية والأصولية والعلمانية أثناء عرص الناريخ الديني للعوالم الإسلامي والمسيحي واليهودي(١١) يغعل حقيقة ما يتمير به الإسلام من سمات وبراهين خاصه لا يشاركه فيها أي دين آخر،

وفي إحدى المقالات يصور الكاتب ما تخيله من استبداد أصحاب السلطة الدينية

 ⁽١) مقال بعنوان (سلعية فأصولية فعلمائية) وينتهي بنفرير أن المؤسسة الديبية آيا كانت ملنها تمر عراحل ثلاث
وهي السلعية فالأصولية فالعلمائية احلى ٣٤، بقدم د حراد وهبه، (مجله الدعفر،طية) ملف العدد ٣٨
بعنوان (السلقية في العالم العربي . ، محاربة الحداثة) ١٠٤٠ م .

فيقول: استبد دخل المؤسسة الدينية على مرار التاريح الإسلامي أصحاب السلطة الدينية، والتي أخذت تستفحل وتتوعل نتيجة إلعاء العقل وسطوة أصحاب سلطة الدين في هذه المجتمعات، وترصرع السلطة الدينية، هذا أخد أشكالاً محتنفة سواء داخل المؤسسة الدينية أو خارجها، ص ٩٦ .

ويتكرر الحديث عن المؤسسة الديسية والقول بأنه الآيا كانت ملتها تمر عراحل ثلاث وهي: السلفية فالأصولية فالعلمانية، وهذا هو المرور الصحي، أما المرور المريض فهو الذي يقع عند السلفية من غير مجاوزة إلى العلمانية الص ٣٤

وكان محور القال يدور حول علاقة مصطلحات السلقية والأصولية والعلمائية بالدير، وأخذ كانب المقال يتتبعها في العالم، لإسلامي ثم المسيحي ثم اليهودي دون الالتمات إلى الخصائص المتفردة التي يتميز به الإسلام، ويخضع تاريخه لم خضع له تاريخ العالمين المسيحي واليهودي،

وهكذا لاحطنا الخلط والمزح بين الإسلام وغيره من الأديان كما طفحت بعض المحوث بآراء سنقيمة وانحر فات في إصدار الأحكام بسبب افتقاد معرفة حصائص الإسلام ومراهينه التي ترفعه إلى المكامه الساطعة ﴿ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدّينِ كُلَّه ﴾ [لتوبة . ٣٣].

ولكي نحسم النزاع في هذه القبضية، سنعبرض باختصار لمعالم التميز التي يتنصف بها الإسلام

جاء بكتاب الفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهائي عند تفسير قوله تعالى ﴿ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدَّينِ كُلِّهِ ﴾ [التوبة: ٣٣] قوله. يصبح أن يكون من البروز وأن يكون من المعاونة والغنبة أي. ليغلبه على الدين كله (١).

وفسر الشيخ عند الجنيل عيسى الظهور في الآية الكريمة بأن: يعليه بقوة البرهان، وسلامة التعاليم(1).

⁽١) المصردات ج٢ ص ٤١٤ مكتبة براد مصطمى الباز ، مكة المكرسة، الرياض ١٤١٨هـ/ ١٩٩٩٧ م.

⁽٢) لمصحف الميسر، الشيخ عبد لحليل عيسى، دار الشروق سنة ١٣٩١ هـط ٥ .

معالم التميز التي يتصف بها الإسلام،

أولاً: التوثيق العلمي للمصادر:

طهرت مي القرن التاسع عشر بأوربا ثورة ثقافية سميت بظهور فن النقد الأعلى Higher Cristisism، والأثر لمباشر لهذا الص كان بمثابة اعتراف بالقرآن دون كتب الملل الأخرى ككتاب ثابت تاريخيًا(١).

إن كل من يتتمع خطوات وإجراء تحفظ القرآن حفظًا في الصدور وكتابةً وتدوينًا يستطيع أن يستوثق بشكل كامل أنه لا توجد ثعرة ينفد منها أي طاعن.

يقول مايكل هارت والقرآن الكريم نرل على الرسول و كالله كملاً، سُجلت آياته وهو ما يزال حيّ، وكان تسجيلاً في منتهى الدقة، فلم يتغير منه حرف واحد، وليس في المسيحية شيء مثل ذلك، فلا يوجد كناب والحد مُحكم دقيق لتعاليم المسيحية يشبه الفرآن الكريم (٢).

ومن هن فلا سميل أيضًا إلى تشبيهه -كما يقرر الذكتور حسن ظاظا العالم المتخصص في دراسة ليهودية- من قريب أو بعيد بالنصوص المقدسة التي بين أيدي اليهود، فالعهد القديم استعرق أجيالاً من الأبياء المتعاقبين على طيلة ألف سة تقريبًا، كدلك المثنا والتلمود استعرقت ألفي سنة وهي فترة لا يمكن تصويرها مجتمعين متشابهين، أحدهما يني طرفها الأول والثاني على طرفها الأحير (٢)

ولا تسلم الأناجيل أيضًا من المطاعن باستعمال منهج النقد العلمي من حيث اتصال السند والتوثيق، فإن الإنجيل الأول المنسوب إلى امتى الكُتب أولاً باللغة «الأرامية»؛

⁽١) واقعا ومستقبلاً في صوء الإسلام، وحيد بدين تحاله، ص ٢٥٧ ترجمة د سمير عبد الحميد، دار الصحوة بالقاهرة ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤ م.

 ⁽۲) (على الدول مائة، أعظمهم محمد في ترجمه أنيس مصور ص ١٧، المكتب الصري الحديث بالقاهرة مئة ١٩٨٤ م.

 ⁽٣) ممكر الديني اليهودي. أطواره ومذاهبه ص ١٦، د حسن ظاظا، دار لقدم، دمشق در لعدوم و الثقافة،
 بيروت ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٧ م.

ولكن ليس لدى النصارى منه إلا الترجمة البورانية بلا معرفة للمترجم وبلا سند كامل متصل وإنما يأحدون بالظن فيقولون لعله ملان أو فلاد ويتمسكون بقرائن لا تجرئ مثل اتفاق هذه الكتب في بعص مضامينها وشهادة بعض تابعي الحواريين بوجود بعضها في القرن الأول والثاني، ثم اشتهارها في أواخر القرن الثاني وابتداء القرن الثانث وهم يعتذرون عن ذلك نأمه كشبت في ظلال السرية اسسبب الاضطهادات التي حنت بأسلامهم الا

أما الوقيا ومرقس؛ فلم يريا المسيح -عبيه السلام- أصلاً، أما المتي ويوحنا، فمحتلف في رؤيتهما له، والمحققون يرجحون عدم الرؤية (٢).

وقد اتمق كُتُب المسائل النصر أنية مدائرة المعارف الفرنسية على أن التحقيق العلمي والتاريحي يؤكد أن هذه الأناجيل كتبها أشخاص غير الحواريين والتابعين اللبن نسبت إليهم (٢).

ثانيًا: حَلَّو الإسلام من الكهنوت:

يرجع طهور الكهنة تاريحيًا إلى مرحلة ظهور الأنبياء عند ليهود، فقد اشترك الكهنة مع الأنبياء حينتذ بادعه الوحي وتقديم النصائح.

ولكن الفرق بيسهما هو بُعد الأنبيء عن المعابد، و مقطاع صلاتهم بالهيكل أو القرابين، وينضح التمبيز بأن الكهامة وظيمة تعارض النبوة في كثير من الأوقات (٤)، كما كان النزاع بينهما فأتمًا دائمًا، حيث كان الكهنة يحقدون على الأسياء! لتدخلهم في الشئون الدينية محاولين الامراد مهذا المنصب (وليس الخلاف الذي حدث بين عيسى عليه السلام -وكهنة الهيكل إلا حلقة من حلقات محافلة بين الأنساء والكهنة)(٥).

 ⁽۱) لكتب القداسة في سيران الشوئيق، عبيد الوهاب طويلة ص ۱۳۲/ ۱۳۳ ، ط دار السيلام بالقناهرة،
 ۱۹۹۰ م

⁽۲) ناسه ص (۱۳۱)،

⁽۲) نعب ص ۱۳۵.

⁽٤) أبو الأنبياء عليه السلام للعقاد، كتاب اليوم ١٩٥٣ م.

⁽٥) اليهودية د. أحمد شلبي ص ٢٠٢ مكتبة النهضة ١٩٨٨ م

وينتسب الكهنة إلى أبناء ليمي -أحد أبناء يعقوب عليه السلام- ولا يصلود إلى الكهنوتية إلا بعد تدريبات ومعرفة الطقوس والأسرار الدينية لإثبات الاستحقاق لهذا المتصب، ومن طريقتهم تقدم القرابين كما تقدم لهم العشور من نتاج الصأن، وأصبحت ثروتهم مقدسة وشخصيتهم الوسيلة إلى الله، فصاروا أقوى من الملوك في كثير من الأحوال(١)

هذا، وقد كان المجتمع الكهوتي الذي يدير شئون اليهود الواسطة بين الناس وبين الله، فلا تقبل التربة ولا القرابيل إلا إدا بمركها الكاهن، وقد جاء عيسى -عليه السلام-للقضاء على مفوذهم؛ ولكن للأسف أصبح القساوسة بعده يمثلون نفس الدور الذي مثله كهنة اليهود من قبل.

وجاء الإسلام ليطل دلك كله، واستقرت في العقيدة الإسلامية حقيقة النبوة الصادقة، حيث أورد القران لكريم قصص الأنبياء والرسل وصفاتهم وأخلاقهم ورسالاتهم، وتحققت في شخصية لرسول على صفات النبي اخاتم.

وبحسب اصطلاح أحد الدارسين لعلم مقارنة الأديان، يرى أنه الهي الإسلام كل إنساد هو كاهن نفسه، بمحرد أن يكود مسلماً، هو الإمام والخليفة في عائلته، وهذا انعكاس للجماعة الإسلامية كلهاء (٢),

ثالثًا: المنهج الاستدلالي للإسلام مستمد من مصادره.

بهاءً على الدراسة المستوعبة للأدلة بالكتاب والسنة يستحلص ابن نيمية أن القرآن اشتمل على أصول الدين وعلى البراهين والآيات والأدلة اليقينية، والرسول الله أنزل عليه الكتاب والحكمة، والحكمة كما فسرها غير واحد من السلف: هي السنة، أو هي معرفة الدين والعمل به؛ لذلك فإن الكتاب و لسنة وافيان بجميع أمور الدين (٣).

⁽۱) السابق ص ۲۰۳ باختصار،

 ⁽٣) الإيمان ر لإسلام والإحسان في مقاربة الأديال، فرتجوف شيئون ص ٧٧ ترحمة بهاد حياطة، المؤسسة الجامعية للناراسات والشر والتوزيع، بيروت ١٤١٤ هـ/ ١٩٩٦ م

⁽۲) مجموعة نتاري ابن تيمية ج ١٩، ص ١٦٩ يرما بعدها باختصار .

ويعتمد ابن تيمية في استئتا حاته على آيات من الكتاب؛ لأن الله تعالى عدم الإنسان البيال، كما قال تعالى ، ﴿ الرَّحْمَنُ ﴿ عَلَمَ الْقُرْآنُ ﴿ حَلَقَ الإنسانُ ﴿ عَلْمَ الْقُرْآنُ ﴿ حَلَقَ الإنسانُ ﴿ عَلْمَ الْبَيّادُ ﴾ [الرحمن: ١-٤] وقال تعالى: ﴿ وَعَلَم آدمَ الاسْمَاءُ كُلُها ﴾ [البقرة: ٣١]. وقال ﴿ عَلْمَ الإنسانُ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ [العلق: ٥]، و لبيان: بيان القلب واللسان، كما أن الصمم والبكم في القلب واللسان، كما قال تعالى: ﴿ صُمْ الله عَمَى فَهُم لا يَعْقَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٧١].

والميزان التي أنزلها الله مع كتابه ميزان عادنة تتضمن اعتبار الشيء عثله وخلافه، فتسوي بين المتماثلين ونفرق بين المحتلفين، بما جعله الله في قطر عماده وعقولهم من معرفة التماثل والاختلاف.

ولذلك يوصف هذا المهج بأنه شرعي عقلي باعتبار أن الدليل لشرعي مستمد من الشرع، وأنه متعق مع العقل أيضًا، هذ فصلاً عن الصفة المحمعة للشريعة لمصالح الديا والأخرة، فهي جامعة لكل ولاية وعمل فيه صلاح الدين و.لدنيا، والشريعة إنما هي: (كتاب الله وسنة رسوله على ولاية وعما كان عليه سلف لأمة في لعقائد والأحوال والعبادات والأعسال والفياسات والأحكام والولايات والعطيات)(1) ، وظلت هذه القاعدة المهجية ثابتة لم يحسه تقلب الأزمان أو تعاقب العصور حتى عصرنا هذه، فقد قام في العصر الحديث موريس بوكاي الطبس تنهسي الدراسة مضامين الآيات نقر أية المتصنة يظواهر كوبية ، كحلى السموات والأرض ، أو حلق الإنسان وأطوار حياته ، مذكونه جنينًا في بطن أمه ، أو عالك النبات والحيوان والطيور والحشرات أو الأرص بجمالها ووديانها وأنهارها ومحيطاتها وبحارها، واستحلص بوكاي من در سته توافق القرآن مع معطيات العلم الحديث، مستبعداً تماماً اتصالها بمعلومات عصر التنزيل، ومؤكداً بالأدلة أنها تنصمن ما عرفه العلماء المتخصصون "كل في مجاله -في العصر الحديث، وبذلك أمها تصمر الخاصر الذي احتل فيه العلم ومنجراته النصيب الوافر في حياة الإنسان .

⁽۱) (نسابق ص ۲۰۸،

يقول بوكاي. (إن أول ما يتير الدهشة في روح من يواجه مثل هذا النص لأول مرة هو ثراء الموضوعات المعالجة، فهماك الحلق وعدم الفلك وعرض لبعض الموضوعات الخاصة بالأرض، وعالم الحيوان وعالم النبات والتناسل الإسابي، وعلى حين نجد في التوراة أخطاء علمية ضخمة لا نكتشف في القرآن أي خطأ، وقد دفعي ذلك لأن أتساءل الوكان كاتب القرآن إنسانًا كيف استطاع في انقرن السابع الميلادي من العصر المسيحي أن يكتب ما اتصح أنه يتفن اليوم مع المعارف العلمية الحديثة (١)؟ أما الدار س لتاريخ التصرابية العقائدية فسيقف على منهج مخالف تمامًا، إذ اعتمد رجال الكنيسة على الفلسفة اليونانية لشرح العقائد النصرانية؛ ففي كتاب «سقراط إلى سارتر» يقول المؤلمان: [قالكتب المقدسة أصبحت تؤيدها تعاليم أرسطو الدلك المسيحي الميتافيزيقي الذي لم يسمع بالمسيحية قطه]، ويقصدان بدلك أن المسيحيين -وفي مقدمتهم القديس توما الأكويني- ألبسوه ثوب العقيدة، أو أنهم علفوا العقيدة النصرانية بفلسفته، وهذا بالضبط ما عنياه بقولهما في الفقرة التالية من الكتاب نفسه: (لقد حيء بفلسفة أرسطو من العالم الوثني إلى العالم المسحى لتثبت العقبدة الأساسة للفقه الكاثوليكي الأقنوم الثاني االكلمة؛ قد تجسد في المسيح، فالصورة عند أرسطو هي ألوهية المسيح، والمادة عند أرسطو هي "لحمه، ويؤكد وحود الله "تعالى" لا عن طريق الإيمان القلبي بل عن طريق العمقل . . إنه الفسيلسوف القمديس يذود عن الدين بقموة البسراهين الفلسفية)(٢)

كذلك يذكر مارتولد أن مسشري النصارى ضطروا إلى استخدام الأدلة الفلسفية في نراعهم مع العلسفة الوثية والفلسفة الغوستية (فظهرت مذاهب دينية فلسفية متنوعة كان أعظمها في الإسكندرية وأنطاكية، عأما الذي في أنطاكية فيعتمد على أرسطو وأما الذي في الإسكندرية فيعتمد على أولاطون) (٣).

⁽١) القرآن الكريم والتوراة والإبحيل والعلم، موريس بوكاي، دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٩ م.

⁽٢) من سقراط إلى سارتر، هنري توماس ص ١٠١، ١٠١، ١٠٧ ترجيجة عثمان بويه، الأنجلو المصرية ١٩٧٠م.

⁽٣) تاريخ الحصارة الإسلامية، ف بارتوك ص ٤٤، ترجمة حمزة طاهر، دار المعارف بحصر سنة ١٩٨٣ م

رابعًا: المسلمون دينهم واحد:

ويعنى بدلك اتفاقهم على معرفة أصوله وأركانه وفرض العمل بها، ورب لا يعرف المسلمون هذه المبرزة في دينهم إلا إذا قارنوا بين تصورهم لدينهم وتعريفهم له مع اختلاف مداهبهم الفقهية وبين عقائد النصارى، فقد ظلت اخضارة الغربية محصورة وراء قضبان المفاهيم الدينية التي عرفتها منذ اليونان وهي:

١ – دين اليونان والرومان.

٢- النصرائية .

٣- دين الإصلاح، وهو وصف لما أدحله لوثر على النصرانية.

الدين الطبيعي، من اختراع أوجست كونت (١)، وسُمي أيص بحذهب الألوهية الطبيعية، أي إقامة عقيدة على الأساس الطبيعي بالاستغناء عن الوحي والتعاليم المزلة.

وقد انعكست آثار هذا لخليط على التصورات والمعاهيم للدين ؟ ثما يجعله مجموعة من الأفكار والنظريات تتزاحم فيه الموروثات من المجتمعات الوثنية ليونانية ، وزادها غموصًا اختلاف النصارى في تصورهم للألوهية ، والقصور في تعريف البوة وتقديرها حق قدرها ، ثم الاشقاق عن الكنيسة الكاثوليكية بواسطة مارتى لوثر وكالفن وبعدد الأناجيل .

ولا نعثر على تنك العقبات في طريقنا للبحث في الإسلام؛ إذ لو أزاح الماحث عن نفسه عقبات العمائد الموروثة، وبحى عنها التعصب الديني وتحرر للبحث عن الحقيقة بإخلاص فسيسهل عليه لوقوف علينه من أكثر الطرق؛ لأنه بالرغم من تنوع طرق المسلمين ومداهبهم - كنب يذكر ابن تيمية - إلا أن دينهم واحد، كل منهم يعتقد ما يعتقده الأخر، ويعبده بالدين الذي يعبده، ويسوغ أحدهما للآخر أن يعمل بما تمازع فيه

 ⁽۱) الإسلام تشكير جديد للحصارة، الأميثي ص ٣١، ٣٤، ترجمة د مقتدى حسر ياسين، مراجعة د عبد الحديم هويس دار العلوم بالرياص ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م،

من المروع. . . وتلخيص الأمر في هذا المقام إنما هو تفضيل قول وعلم على قول وعمل، قالأقوال والأعمال المختلفة لا بد فيها من تفصيل بعضها على بعض عند جمهور الأمة(١).

ونأتي بشهادة نصر بن يحيى اللهتدي للإسلام، وكان قسيساً ا إذ تحقق نفسه أن اختلاف المسلمين يقتصر على فروع الدين، بعد اتفاق جماعتهم على إلههم ومعبودهم وأنه حز وجل واحد لا شريك له ولا ولد له، خالق الخلق كلهم، ثم اتفاقهم على نبيهم محمد على ألفران المجيد، وأنه كتاب الله المزل على نبيه على نبيه المحمد في دلك: الاواد صح اتفاقهم على هذه الأصول كان ما سواها سهلاً لا يقع معه كفر ولا يبطل به دين، وإنه البلاء العظيم الاحتلاف في المعبودا(١).

خامسًا: ازدهار العقيدة الإسلامية في ضوء الاكتشافات العلمية.

آحدث المذهب المادي -بسبب سلطان النطام الماركسي -بعض البلبلة الفكرية في نظرية المعرفة، إذ افترض أن المادة الطاهرة أمامنا هي الحقيقة النهائية أو الوحيدة، ولكن سرعان ما أسفرت البحوث العلمية عن تهاف هذا الفرض أمام عدة براهين، نكتمي منها باثين:

١- تطور الوسائل العلمية في البحث؛ واستخدام المخترعات الحديثة التي صاعمت قدرات الأسماع والأبصار -كاللاسلكي والتلسكوب والمجهر -فتضاعفت الموجودت ما كان يعرفها الإنسان بإدراكاته الحسية لفطرية وحدها، وفي هذا المجال يقول د. أحمد زويل: (يقسم علماء الكيمياء والفيزياء الكائنات إلى كائنات مرئية وكائنات غير مرئية ؛ الكائنات المرئبة هي التي يكن رؤيتها رغم اعتراف العلم بوحود حياة في هذه الكائنات لوجود أثر تدل عليه ، فيهي تتحرك وتتباسل وثموت . . .) إلى أن يقول: (استطعت تصوير حركة الجريءة التي تثبت عا لا يدع وثموت . . .) إلى أن يقول: (استطعت تصوير حركة الجريءة التي تثبت عا لا يدع

⁽١) دقائل لتفسير ج٢ ص (٢٢٦) جمع وتحقيل د. محمد الجليند، دار الأصدر بالقاهرة ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م.

 ⁽۲) النصيحة الإيمانية، عصر بن يحيى، عن ٥٥، ثقديم وتحقيق د. أحسد حجازي السف، مكتب الكليات الأرهرية ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م.

مجالاً للشك أن الجريء كانن حي يعيش ويتنفس ويتحرك) أي: إنه أثبت وجود حياة الجزيء باعتباره أهم مكونات الحياة وأصل اللادة!)(١),

وبهذا البرهان القطعي تحولت المادة إلى اخرافة) ! . . وقد خصص كتاب (أسطورة المادة) الفصل الأول للحديث عنها بعنوان [موت لمادة] .

كذلك أثبت العدماء المتحصصون بتجاربهم: (أن الحقيقة في شكلها لأخير غير قابلة للمشاهدة، ويمكن أن تستنبط مظاهرها فقط)(٢)، ويقرب لنا أحد العلماء هذا التصور بما تنص عليه الحقيقة الخاصة في ميكاتيكا الكم أن (العالم يخضع لنوع من التعسير المنطقي معاير للتفسير البشري له)(٣).

٧- الاتجاء الملاحط في التاريخ لعدمي، وخلاصته أن القضايا العلمية أحذت منذ بداية هذا القرن طابع العموميات، وأصبحت النظريات المعتمدة سابقًا على الفرضيات والإدراكات الحسية حالات حاصة ضمن نظريات أعم وأكثر شمولية، ويقول الدكتور/ محمد الحسيبي بعد سرده لندريخ العدمي للنظريات: افهناك إيمان الآن يكاد يكون مشتركًا بين جميع علماء العبزياء بأنها نتجه مخصى واضحة نحو نظرية شمولية واحدة كافية لتفسير جميع الظو هر أو اخقائق الكوية، بل أصبحت تأحذ طابعًا غيبيًا بدرجة كبيرة (3).

وما دام العلم قد أثبت استحالة مشاهدة الحقيقة في شكلها الأخير؛ فإل دلك يقوض دعاتم المذهب المادي من أساسه، ويعضد عقيدة الإسلام بالإقر ر بأن الإنسان لا يمكن أن يشاهد الله عز وحل أو عالم الآحرة في الحياة الدنيا.

⁽۱) مقال بعوان العالم المصري أحمد زويل يعيد أمجاد حضارة العرب الزاهرة اكتشف رصاً عير رماننا المعهود، حصل به على أكبر رصام علمي في العالم، بقلم محمود أبو العيض الموفي الحسيب، ص ٣٠ مجدة التصوف الإسلامي، محرم ١٤١٩ هـ/ ١٩٩٨ م، وينظر كتاب (أسعورة المادة) ص إصدار الهيئة المصرية للكتاب ١٩٩٨ م،

⁽٢) وأقعنا ومستقبك في ضوء الإسلام، وحيد الدين خان ص ٢٤٦.

⁽٣) علقيقة للعطقة ، الله والذين والإنسان، ص ١٢٣ هـ مهندس محمد الحسيني إسماعيل، مطابع الأهرام ١٩٩٥ م.

⁽٤) نمسه

ونأتي أخيراً بشهادة أحد علماء الفيزياء المرموقين، حيث بشرح فكرة الحلق من العدم بأسلوب علمي، فيقرر أن عدداً متريداً من عدماء الكوبيات يعتقدون اليوم أن القيمة الأكثر احتمالاً لكثافة مددة والطاقة في الكون هو القول بأن كتلة الكون تنهي في مجموعها إلى الصعر على وجه التحديد، ويضيف إلى ذلك أبه "إدا كانت كتبة لكون هي العسفر فعلاً، وهي يمكن التحقق منها إمبريقياً اتجريبياً فإن الكون بشارك حالة هي العسفر فعلاً، وهي الكنام الكتلة، وظهر مذ عشر سوات استقراء جود لذي يعتر أن الكون عبارة عن تقلمات كمية للخواء، وهي حالة من اللاشيشية في امكان والرمان الكون عبارة عن العدم)(١).

وهكذا جاءت الكشوف العلمية كالبيدت تفتح أعينا على هذه احقائق، وتحد العقائد الإسلامية عا يؤهلها لنفاذ إلى عقل الإنسان وهو يستقبل انقرن الواحد والعشرين لها.

سادسًا: حقيقة البوة ودلائل صدق ببينا محمد ﷺ:

أ- إحدى بشارات الكتاب المقدس:

فقد ورد في ينحيل يوحنا أن المسيح عليه السلام قال الإن أركون العالم سيأتي ، وليس لي شيء والأركون بلغتهم كما يدكر ابن تيمية -عظيم القدر ، فقول المسيح عليه السلام (أركون العالم) إنما ينطق على عطيم العالم ، وسيد العالم ، وكبير العالم .

⁽۱) المسلمون والعالم، د. محمد عبد السلام احائز على جائزة بوين ا ترجمة د. ممدوح كـامل للوصل، كتاب الغد بالقاهرة ١٩٨٦ م.

ب- دوره ﷺ في تغيير العالم:

ومن المعلوم باتفاق أهل الأرض - كما يقرر شبح الإسلام ابن تيمية - أنه لم يأت بعد المسيح من ساد العالم باطد وظاهرا، وانفادت له القلوب والأجساد، وأطبع في السر والعلائية في محيده وبعد عاته، في جميع الأعصار وأفضل الأقاليم شرف وخربا أحد غير محمد على فإن الملوك يطاعون ظهرا لا باطنا، ولا يطاعون بعد موتهم، ولا يطبعهم أهل الدين طاعة يرجون بها ثواب الله في الدار الأخرة، ويخافون عقاب الله في الدار الأخرة، ويخافون عقاب الله في الدار الأخرة بخلاف الأبيء، وربحا يأتي معارصون ليقولوا وإن وصف ابن تيمية صحيح في عصره وما قبله حيث ساد المسلمون العالم عسكريًا وحضاريًا وثقافيًا، فأين هم الآن؟١،

وقد أجاب ابن تيمية ضمنًا على هذا التعليق في تفسير، لقوله تعالى: ﴿ هُوَ اللَّذِي أَرْسُلُ رَسُولُهُ بِاللَّهُ شَهِيدًا ﴾ [العتح: ٢٨]

ورأى شيخ الإسلام أن طهوره على الدين كله بالعلم والحجة والبيان، إنا هو بما يظهره من آياته ومراهيته، وذلك إنا يتم بالعلم بما ينقل عن محمد على من آياته التي هي الأدلة، وشرائعه التي هي المدلول والمقصود بالأدلة، فهذا قد أظهره الله عماً وحجة ويباتًا على كل دين، كما أظهره قوة ونصرًا و تأييدًا على كل دين (١).

أما قوله: الم يأت بعد المسيح من ساد العالم، باطنًا وظاهرًا وانقادت له القلوب والأجساد. . . إلغه فقد تأيد بالمهج لذي اتبعه الباحث الأمريكي ما بكل هارت بكتابه الخالدون مائة أعظمهم محمد الله وحيث أجاب بدوره عن الدهشة التي سيبديها البعض بوضعه للرسول الله على رأس القائمة فقال: الروما شيئًا غريبًا حقًا أن يكون الوسول في وأس هذه لقائمة ، رغم أن عدد المسيحيين صعف عدد المسلمين، وربما غريبًا أن يكون الرسول في هذه القائمة بينما عيسى حليه السلام هو رقم واحد في هذه القائمة بينما عيسى حمليه السلام هو رقم ٣ وموسى عليه السلام رقم ١١١.

⁽١) الجواب الصحيح، ابن تيمية، ج ٤، ص (٢٤٣).

ولكن لذلك أسباب؛ من بينها أن الرسول على كان دوره أخطر وأعظم في نشر الإسلام وتدعيمه وإرساء فواعد شريعته أكثر مما كان لعيسى -عليه السلام- في الديامة المسيحية، وعلى الرغم من أن عيسى -عليه السلام- في الديانة لمسيحية، وعلى لرغم من أن عيسى -عليه السلام- في الديانة لمسيحية، وعلى لرغم من أن عيسى -عليه السلام- هو المستول عن معادئ الأخلاق وهو أبضاً المستول عن كتابة الكثير مما جاء في كتب العهد الجديدة.

أم الرسول على فهو المستول الأول والأوحد عن إرساء قواعد الإسلام وأصوله الشرعية والسلوك الاحتماعي والأخلاق وأصول المعاملات بين الناس في حياتهم الدينية والديوية، كما أن القرآن الكريم قد نزل عليه وحده، وفي القرآن الكريم وحد المسلمون كل ما يحتاجون إغليه في دنياهم وأخرتهم (١).

والكلام عن النبوة متشعب المسالك والطرق يقتضي احديث عن التعريف بأنبياء الله تعالى ورسله وأدلة صدقهم وطبيعة رسالتهم وشرائعهم والحكمة من بعثهم، والتمييز بيهم وبين الأبياء الكدنة أو الكهنة، وغير ذلك من قصايا أخذت مكانتها في كتب علماء المسلمين كأحد المداخل الرئيسة لمهج دراسة الأديان والعقائد.

ولعل المختصر الذي أورده نجم الدين البعدادي «٦١٧ هـ» يعينا عن الإسهاب حيث عالج فيه:

 ١- حقيقة البوة، فإنها وحي صادق، نافع لنناس، تكشف عن العيب الذي يعجز الإنسان بقدرته وملكاته الدهنية عن معرفته.

٢- وجودها علا منازع فيه عند أهل المل الثلاث، حيث إن الله تعالى أنعم على عماده بالنعم الكثيرة، وكلها دالة على رحمته وحكمته وعنايته، كوضع الحو س الخمس وماقي الأعضاء في جسم الإنسان مثلاً، فإن إرسال من يهديهم إلى طريق السعادة الأبدية، ويكف شر بعض بني آدم ص بعص لينظم أمرهم -أرلى.

وما دل عليه التواتر أن جماعة من الرحال أعلنوا أنهم رسل الله تعالى وأيدوا ذلك بمعجزات ظهرت على أيديهم.

⁽١) الخالدون المائلة ترجمة أبيس سصور ص ١٧ ، المكتب المصري الحديث بالقاهرة، ١٩٨٤ م

فإذا ثبت بهاتين الحجتين إثبات نبوة الأنبياء والرسل فهما بعينهما تثبتان نبوة محمد ﷺ.

ويضيف إلى ذلك البعدادي قوله: «أما الأولى فلأنه بُعث على فترة من الرسل طويلة ، وقد أكل العالم بعضه بعضا -خصوصاً العرب في جاهليتها وغاراتها - وكانوا يعبدون الأوثان، والمصارى الصلبان، والعرس: النيران، وغير ذلك من المتكرات فأزال الله به ذلك وأبدل الناس به خير ما يبغى . . .

وأم الثانية . فلأنه ثبت بالتواتر الكامل الشروط أنه عديه السلام ادعى النبوة وطهرت على يديه معجزات خيارقة . . . ثم تُوفي ﷺ على أوضح سنن، وأظهر طريقة، وأركم وأزهدها في الدنيا، ودع الناس إلى دلك . . . ا(١)

وقد عرض بن تمية للمعاني المتعددة لكلمة «الفارقليط»، ليستخلص مها أنها كلها على تبينا ﷺ.

فإن معنى «العار قليط» إن كان هو الحامد أو الحمد أو الحمد أو المعر، فهذا الوصف ظاهر في محمد على كل حال، وهو صاحب لواء الحمد، والحمد مفتاح خطبته ومعتاح صلاته

وأما من فسره بالمعز، فلم يُعرف قط نبي أعز أهل التوحيد لله والإيمان كما أعرهم محمد على فله فه وأحق باسم المعز من كل إنسان،

وأما معنى المخلص، فهو أيصاً ظهر فيه فإن المسيح هو المخلص الأول، كما ذكر في الإنجيل، وهو معروف عند النصارى أن لمسيح "صلوات الله عليه" قد سمي مُحلف، فيكون المسيح هو لفار قليط الأول، وقد شر بصار قبيط آخر فإنه قال: قرأن أطلب من الأب أن يعطيكم دار قليط اخر، يثبت معكم إلى الآبدة فهذا شارة بمخلص ثان يشت معهم إلى الأبد، والمسيح هو المخلص الأول، (٢).

⁽١) الانتصارات الإسلامية في علم مقارنة الأديان- نجم الدين البعدادي، ص ٤٩، در سة وتحقيق د. أحمد حجازي السقاء دار البيان بمصواستة ١٩٨٣ م

⁽٢) الجُواب الصحيح لل علل دين المسيح لابن تيمية ج ٤٠١ ص ١٦، ط المدي بمصر

وفي العصر الحديث لم ينفرد الماحث الأمريكي مايكل هارد بوضع الرسول في مكانشه اللائقة ، مل سمعة فارس الخبوري، أحد ورراء سموريا المسابقين وهو من النصاري، الذي خطب في ذكري مولد الرسول في يدمشق في ربيع الأول ١٣٥٤، ومما قاله:

(إن محمدًا ﷺ أعظم عظماء العالم، ولم يَجُدُ الدهر بمثله بعدُ، والدين الذي حاء به أوفي الأديان كلها وأتمها وأكملها .

وإن محمدًا على أودع شريعته المطهرة أربعة آلاف مسألة علمية واجتماعية وتشريعية، ولم يستطع علماء القانون المصفون إلا الاعتراف بفضل الذي دع الناس إليها باسم الله، وبأنها متفقة مع العدم، مطابقة لأرقى النظم والحقائق العلمية

إن محمداً على الذي تحتفلون به وتكرمون داكره أعطم عطماء الأرص، سابقهم ولاحقهم، فقد استطاع توحيد العرب بعد شتاتهم وأنشأ منهم أمة موحدة فتحت العالم المعروف يومئذ، وجاء لهم بأعظم ديابة عينت للباس حقوقهم وواجباتهم وأصول تعاملهم، على أسس تعدمن أرقى دساتير بعدم، وأكملها)(١)

سابعًا إعادة الإنسان إلى وضعه الصحيح بعد الحرافات العقائد والقلسفات الأخرى

قمع التأكيد على عظمته وكرامته، فإن الإسلام يقر بواقعيته وحقيقته، فلا يحاول أن يجعل منه ملاكًا، بل جعل الإسال إسانًا (مع تحقيق التو زن في العرائز، أو توفير بوع من التوارد بين الحسم والروح، بين الدو فع لحيوانيه والدوافع الأخلاقية -هكدا من تحلال الوضوء والصلاة والصيام وصلاة الحساعة والنشاط و خلاحظة والنضال والتوسط -يواصل الإسلام عمل الفطرة في تشكيل الإنسان)(٢).

...

 ⁽۱) محب الدين الخطب (مع الرعين الأول)، ص ٢٣٨، ط ٢، ١٣٩٧هـ، المطبعة السلعية ومكتب شرع
 العتبع بالروضة

⁽٢) االإسلام بين اغشرق والعرب الرئيس عني عرت بجوفيتش، ص ٢١٤ /٢١٢

البابالثاني

الفصل الأول:

أزمة العصر الجديث في الدين والعلم والفاسمة

بقهيك

إن أهم ما يحنوي هذا الفصل هو رأي الفيلسوف الفرنسي رينيه چينو في أزمة العالم الماصر.

وقد مهدت له بعرض عام لأرمة العصر الحديث في الدين والفلسفة والعلم، ثم بيان رأي الفيلسوف چينو في الفلسفة لأنه يحكم عليها بالقصور عن مرتبة (الحكمة)، ثم لخصت مضمون كتابه بعنوان (أزمة العالم المعاصر)، مع بعض التعليقات الصرورية المناسبة للقضايا المعروضة.

وباله التوفين

يقول الدكتور/ رشدي فكار: فإن رواد العكر وعمداء العلسفة في القرن العشرين يلتقون في أن هناك فارقًا حضاريًا جاء نتيجة لأن إنسان هذا العصر، إنسان الحيرة، إنسان القبق، إنسان الاكتئاب، إسان لا يشبع في استهلاكه ويبحث دائمًا عن الرفاهية وعن الرخاء»(١١).

ونادراً ما يتفق العلماء والعلاسفة والسياسيون على إحدى الظواهر، كاتفاقهم على ظاهرة (أزمة الحفسارة المعاصرة) ونظرة التشاؤم للمستقل المحفوف بالمخاطر، منذ الحرب العالمية الأولى؛ ما دفع أستاذة التاريخ بجامعة كاليفورنيا أدريين كوخ إلى جمع آراء لفيف من الكتاب الفلسفيين والفلاسفة الدينيين، والفلاسفة الإسابين ونشرتها في كتاب بعنوان (أراء فلسفية في أزمة العسمر)، وسنجلت انزعاجها في مقدمة كتابها الهذا القرن الفظيع! من ذا الذي يتدبر مسيره وتاريخه ولا يحكم عليه بالمظاعة؟! ومن ذا الذي ينكر أن الثقة التي كانت تملأ سوسنا عند مطلعه قد زالت من النفوس؟!ه(٢).

 ⁽١) د رشدي فكار، الفكر، الإسلامي العامي في . حور متراصل حول مشاكل العصر ص ٥٥، بقلم خميس
 السكرى، مكتبة وهبة ١٤١٧ هـ، ١٩٨٦ م

⁽٢) (اراء فلفية في أرمة العصر)، أدريين كوخ، ترجمة محمود محمود، مكتة الأنجلو الصرية سبتمبر ١٩٦٧ م.

هذا، ولا يسعنا أيضاً إعمال المذاهب الفلسفية التي أسهمت في الإحساس بالإحماط واليأس والرغبة في تدمير كل إيمان بالمادئ الروحية والأحلاقية. . وفي المقدمة ملهب (نيتشه) الذي ادّعى في كتابه «الرغبة في القوة» أن لمبادئ الروحية والأخلاقية لا يمكن اعتبارها مهمة الآن أو مفيدة؛ ولهذا لا بد من تنحيتها جانباً! (١).

وكانت آراؤه تثير الغضب والاشمئزاز مي كل نسان متدين. وقد أخذت أقواله تتجاوز الحدود، قطوال القرن العشرين تقريبًا انعكس أثره على مجموعة من المجال الأدبي ومن المجال الفكري . كذلك تجاور «ألبير كامي» في كتابه (الإنسان الثائر) مرحلة الرفض واليأس، مؤكدًا الرغبة الهوجاء في تحويلها إلى واقع معاش. أما الفليسوف العرنسي (بول سارتر) فقد وضع فكرة الطرد، وهي تقول إن الحماة كاملة ما هي إلا ورغبة لا فائدة منها وقد تجسد دلك في الأدب لأوربي بما أسهم فبه أيصًا أمثال «كاذكا»، و«أرغويل» حيث عبرا بنجاح بتحويل أرواحه إلى مسخ . وكل ذلك أدى «كاذكا» ، و«أرغويل» حيث عبرا بنجاح بتحويل أرواحه إلى مسخ . وكل ذلك أدى قول (توفلر) هي كتابه (قوى جديدة) إنه من الآن قصاعدًا ستكون هناك ثلاثة عوامل قول (توفلر) هي كتابه (قوى جديدة) إنه من الآن قصاعدًا ستكون هناك ثلاثة عوامل هي التي تتحكم في حباتنا: الثروة والمعرفة والقوة ، القوة أولاً".

وعبر شفيتزر في كتابه (المدنية والأخلاق) عن الأزمة نقوله: قان موضوعي هو مأساة النطرة العربية إلى العالم . . . إن مدنيتنا تمر بأزمة حادة .. »(٤) .

ونفس الملاحظة دونها الرئيس الروسي الأسبق حوربا تشوف، فوصف التهديد

⁽١) تنسطنطيوس بلا خورس (نحن وعصرنا: الأضمحلال واللاسطقية) ص ٥٣ ترجمة باسر شداد - توزيع منشأة المعارف بالإسكندرية وتاريخ القالات ٢٠١٧م.

ويقول إن يئشه كان يعامي لأعوام طوينة من مرض تناسلي، قاده في المهاية إلى فقدان قواء العقلية ص ٥٥.

⁽۲)ئنسه ص ۱۹،

⁽۲)نفسه ص ۸۵– ۹۹ .

ترجمة المؤلف، هو أديب يوناني ولدهام ١٩٢٩ وتخرج في جامعات في السما وبروكل، وشاوك في العديد من للوسوعات اليونانية، وهو عضو فعال في جماعة الأدباء اليوباس،؛ وعصو مؤسس وفعان في الوقر الجامعي للدراسات الفلسفية والحضارية، المصدر: التعريف به في حلف غلاف الكتاب

⁽٤)نفسه من ۱۴.

الذي ينتظر العالم بأمه الا يتمثل في التهديد النووي فحسب، وإلما في جو مشاكل اجتماعية مهمة لم تحل، وضعوط خلمها التقدم العلمي والتكنولوجي وتفاهم المشاكل العالمية، وتواحد الشرية اليوم مشاكل لم يستى لها مثيل (١)

ويقول نيكسون الرئيس الأسمق لأمريكا: «وعلى الرغم من التقدم الهمائل الذي حققه الإنسان في هذا القرن، وإنه من الشائع أن تكون احتمالاته للمستقبل سلبية، (٢).

وسقهما ونستون تشرشل فتبأ بأن العصر الحجري قد يعود مرة أخرى على أجنحة العلم اسراقة، وأن النعم المادية التي تضمر الإنسان الآن ربما تؤدي إلى الفضاء عليه تمامًا(٣).

وسمعرض لآراء رينيه چينو وخاصة بقده للعلسفة وما سماه (العلم الدنيوي) وهي تدور حول أزمة العالم المعاصر بشكل تفصيلي.

فليس إذن من المبالغة وصف أدريين كوخ أزمة العصر الحاضر بأنها فريدة في تاريخ الإسمانية ، «فهي أعمق وأوسع تتشاراً من أية أزمة أخرى عرفها تاريخ الإنسان؛ لأنها أزمة الوجود البشري ذاته» (٤) .

كدلك ليست أزمات عابرة تنصل بالخطط المرسومة لشئون الاقتصاد والسياسة والتسليح والتعليم وغيرها، أي الأزمات التي تظهر بوادرها بعد التطبيق فيسارع العلماء، وأهل الاختصاص تعديلها، كما حدث مثلاً في سوات التنافس بين روسيا وأمريكا على غزو الفضاء، أر الضجة التي أثيرت حول النظام التعليمي الأمريكي بعد اكتشاف تقدم النظام التعليمي اليباني.

⁽١) ألبير بسترويكا، ميحاثيل جوربا تشوف، ص ٨، ترجمة حمدي عبد الحواد -ترجمة محمد المعلم، دار الشروق يوليو ١٩٩٨ م.

 ⁽٢) (١٩٩٩٩ - سمبر بلا حرب) ريتشاره پكسون ص ٢٧ ، إعداء وتقديم المشير محمد عبد الحكيم أبو غزالة ،
 مركز الأهر، م للترجمة والنشر ١٤٠٩ هذا ١٩٨٩ م .

⁽۲) ناب س ۲۸.

⁽¹⁾ آراء فلسفية في أرمة العصر، ص ١٥.

لوكان الأمر كذلك مهان الخطب، ولما سب الانزعاج الشديد الذي يدمسه الباحث من قراءة المصادر المتنوعة المعنية بالأزمة، فهي تتصل إدن بأعددة الحصارة الديسية والعلمية والفلسفية.

قمن حيث الدين: يقول هوقمان: ﴿إِن المجتمع التكوقراطي الذي نعيش فيه في الغرب، بعددته للفرد وتأسيس أخلاقياته على مبدأ (دعه، دعه يمر) يواجه في خقيقة خطر التدمير الشامل للأسس الأحلاقية التي ينمو عليها هذا المجتمع ذاته، أي القيم وأتماط السلوك المتجذرة في إعان أحدادنا بالله (١).

ومن حيث العلم: ابقول هوسرل في أول عقرة من كنامه أزمة العلوم الأوربية عند نقده لأزمة العلوم، وذلك تحت عوان «أزمة العلوم باعتبارها التعبير عن الأزمة الحقيقية للإنسانية الأوروبية (٢٠). فيكتب مسجلاً فقد الإيمان المطلق بالعلم: «فهدا الإيمان المطلق في العلم باعتبار أنه يوصل إلى الحكمة، وهو ذلك الإيمان الذي كان قد حل محل الإيمان الذيني، فقد فقد قوته عند الكثيرين.

إنا تعيش في عالم أصبح البحث فيه عن العاية والمعنى عديم الجدوي بعد أن كان فيما مضى بحثًا لا يرقى إليه الشك(").

ويعبر جارودي عما سماه الأوهم التي تهاوت عقب الحر بين العالميتين والعكاساته عبى الفكر الفلسفي فيقول: «وشاهدنا في محر سنوات معدودات أن الفلسفات التي كنت قد كتبت لها السيادة الكاملة حتى دلك الحين حملى الأقل في اجامعات -قد حرفها الطوفان، وانقلبت الليبراية العقلية إلى اتجاه عدمي فاش، وتحول المذهب التفاؤلي إلى وجودية مأساوية (6).

⁽١) يوميات ألماني مسلم، ص ٨٠. د/ مراد موقمان.

 ⁽٢) من كتاب (طرات حول الإنسان)، روجيه جارودي، ترجمة د يحيى هويدي، مطبوعات المعلس
 لأعلى للثانة بالقاهرة رقم ٢٧١، ٢٠١ هـ، ١٩٨٣ م.

⁽۳) ناسه می ۳۱.

⁽٤) شــه ۱۷

وتتيجة غلو نيسشه في إلحاده الزع النقاب مر تلك الصورة للإنسان الأحلاقي والميتافيريقي التي تعاون في رسمها ألفان من السنين ا(١).

ثم جاءت بعض التصورات المذهبية لفلسفة ابنائية بإعلان موت الإنسان^(٢). وأصبح الفرد في صورة روائية، ليس فرداً ولكن اسجرد نقطة لقاء في كل جزء من أجزائه لما يرد عليه من الخارج، بغير أن يكون في كبانه ما يسمح باعتراض هذا الوارد الخارجي وما يستعصى عليه (٢).

وقد أجاد هايد حرصميد فلاسفة القرن العشرين في وصف حال هذا العصر بأنه وعصر يبدو كقصر شامخ في منظر كثيب، سادته يعانون من الأرق والملل والقلق، وخدامه يقاسون من المرض والجهل والجوع)(٤).

هذه هي خلاصة تعليل الأزمات التي اقتصرت على رؤى جزئية من زوايا تخصصر أصحابها الفلسفية والعلمية .

ولكن عندما يُنظر غليها عنظار الآمال العريضة التي كانت معقودة على القرد العشرين لتحقيق الرحاء والحرية الفردية كما نخيلها الفلاسفة في أحلامهم لإقامة (المدل العاضية)، هذه النظرة ترتطم بالواقع المخيب للآمل، فقد وصفت مؤلعة كتاب (المدينة الفاضلة عبر التاريخ) هذا الإخفاق بقولها، لقد أحفق القرن العشرين إخفاق ذريعًا عندما حاول تحقيق الخطط اليوتوبية للماضي، أوجد دولاً جبارة تتحكم في وسائل الإنتاج والتوزيع، ولكنها لم تقض على الجوع، دولاً شجعت الاكتشافات العلمية وطورت الإنتاج، ولكنها فشلت في أن توفر للمواطن مستوى لائقًا للحياة، وزعمت

⁽۱) ص ۲۹۳.

⁽۲) ص ۲۹۳

⁽٣) ص ٢٩٥،

 ⁽٤) ص٥٥ پکتاب د رشدي فکار (في حوار متواصل حول مشاکل العصر)، إعداد خميس اليکري، مکتبة وهية ١٤٠٧ هـ، ١٩٧٦ م).

أنها حققت المساواة الكاملة ، ولكنها خلقت بدلاً من دلك طقات جديدة مميزة وألواناً صعدم المساواة ربحا تكون أفطع مما سمقها ، دول تحولت الساس إلى اوروتات خاضعة للآلات التي تقوم على خدماتها ، وجعلتهم وحوشاً بتأثير الدعاية ، دولاً أوجدت التي ينظر فيها إلى كل فكر فردي على أنه جرعة ، ويتوقف فيها الأدب ، والوسيقي والهن عن أن تكون تعبيراً عن الغرد ، وتتحول بدلاً من ذلك إلى نفاق للنظام الذي حلت فيه العبودية للدولة ، وألهتها الجديدة محل الديانة القديمة (١).

قصور الفلسفة عن الوصول للمحكمة:

يرى ربنيه چينو استناداً إلى تعريف الفسفة أنه (حب الحكمة) كما ورد على لسان فيثاغورث، فإنها تشير إلى استعداد سابق ولازم لبلوغ احكمة

وبدلاً من أن تلث الفلسفة في مرحلة لتمهيد وتقطع الشوط اللازم للوصول إلى الحكمة الحقة ، اكتفت بهذا الشوط الانتقالي ، وأصبحت العاية محاولة إحلال الفلسفة محل الحكمة ، وتجاهلت طبيعة الحكمة الحقة التي تستند إلى التراث وهي فوق العقلانية التي تتمثل في إنكار كل ما يسمو على المستوى العقلاني، وهي غير إسبائية (وربما يقصد أن مصدرها الوحى الإلهي)(٢).

ويقول: إن توقف سعي الفلسفة إلى الوصول لمرحلة الحكمة جعلها تتحول إلى (فلسفة دنيوية)(٢).

ويلحق مهذه الفلسفة ما سماه العلم الدنيوي أيضًا، ويشتركان معًا في إنكار الفكر الاسمي الحقيقي، وحصر المعرفة في أدبي مستوى والبحث التجريبي والتحليل لوقائع لا ترتبط بأي مبدأ (٤)، ثم شاع (المذهب الإنساني) رغايته (حصر كل شيء في أمعاد

⁽١) المدينة العاضلة عبر التاويح، تأليف صوب لويرا، ص ٤٤٣، ترجمة د. عطيات أبو السعود، مراجعة د عبد الععار مكاري العدد رقم ٢٣٥ من كتاب (عالم المعرفة) بالكويت ربيع الثامي، ١٤١٨ هـ، ستمبر ١٩٩٧ م

⁽٢) كتاب (أرمة العالم المعاصر)، ص ٥٥، ٥٦ لمؤلمه ريبه جيس، تعروف بالشيح عند الواحد يحيى، ترجمة سامي محمد عيد الحميد، دار النهار كاسر، ١٩٩٦ م،

⁽۲) نفسه مین ۵۷ .

⁽٤) شبه مین ۹ ه

إنسانية بحنة والإعراض عن أي مدا أسمى، ويمكن تصور ذلك رمريًا بأنه الابتعاد عن السماء بحجة امثلاك الأرض)(١)، وأصبحت النزعة الإنسانية صورة أولى لما سمي بعد بالعلمانية والاهتمام بإرضاء برعات الحالب المادي في طبيعة الإنسان (وهو سعي لا طائل يرجى من ورائه؛ وذلك لأنه يخلق دائمًا رضات لم يكن لها وجود من قبل ولا يستطيع إشباعها)(٢).

ولم يستطع برجسون (بمذهب الحدس) التخلص من العقلانية بسبب نزعته الفردية واعتماده على ملكة أحط منزلة من العقل المحدود (تتمثل في حدس حي غير واضح المعالم، ويختلط بالخيال والغريزة) (٣)، كذلك يرى أن الفلسفة الدنيوية تزعم الحصار كل معرفة في أفقه معدلاً، ذلك بأن هناك معرفة عينا لم تتوصل إليها، بينما كان عليها أن تلترم عنى الأقل بحترام ما تجهله، وهي في مفس الوقت لا تستطيع إنكاره (١)، مشيراً بذلك إلى أن الحقيقة ليست من نتاج الفكر الإنساني (فهي موحودة بمعزل عنا، وليس علينا سوى اكتشافها) (٥).

تعليق.

يبدر أن العيلسوف چينو بقصد للمظ (الحقيقة) ما هنا (الحق) تبارك وتعالى في قوله تعالى: ﴿ الْمَلْكُ الْحَقُّ ﴾ [طه: ١١٤].

و (الحق) من أسماء الله تعالى الحسنى، كما وردت في كناب الله تعالى (٢)، وسنة رسوله ﷺ (٧)،

⁽۱) ص ۱۱.

⁽۲) بقته ص ۲۰.

⁽T) ص ۱۱۲.

⁽٤) تاب ص ۱۱۳ ،

⁽٥) ص ١١٠.

 ⁽٦) كاملة الكواري (سجلي في شرح القواعد المثلى في صفات لله تعالى وأسمائه لحسي) للعلامة محمد صالح العثيمين) من ١٢٧، دار ابن حزم، يبروت، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠٧م،

⁽٧) تعبيه ص ١٤١ ، ١٤١ - وسورة الروم ؛ وسورة النمل ؛ ٦٤ ، ٦٢ ؛ والقصص ٧١ رما يعده

قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوْ الْحَقَّ وَأَنَّ مَا يَدُعُونَ مِن دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَّ الْعَالِمُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَّ الْعَالِمُ وَأَنَّ اللَّهَ هُو الْعَالِمُ الْعَالِمُ وَأَنَّ اللَّهَ هُو الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ النَّهِ عَلَى الْعَلِمُ النَّهَ عَلَى الْعَلَيْمُ اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَل

وربما كان التعبير عنه (بالحقيقة) هي من تصرف المترجم؛ إذ لاحظ أن چينو يستخدم مصطلحات يصعب ترجمتها، والله أعلم.

وقد تعددت الآبات الدالة عليه سبحانه وتعالى وحث الإنسان على تدبرها. في مثل قوله عز وجل ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآبَاتٍ لأُولِي الأَبْابِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]، وغيرها من الآبات المتعددة، وأكثرها في سورتي (النحل) و(الروم). . ومعنى الآبة (العلامة). ودالة من أدلة الله سبحانه وتعالى وبيان من بياته . . ومنها مألوف ومنها خارج المألوف المعتاد.

الفصل الثاني:

أَوْمِينَ الْحَ<u>ضَاوَةُ الْعَاصِوةُ عَنْكِ</u> الْعَنْهِ الْسِوفِ الْعَنْدِ نِسِي دِينَهِ عَجِينُو سق الفيلسوف الفرنسي رينيه جينو الكثير من العلماء والفلاسفة الاهتمام بدراسة أزمة احضارة الغربية المعاصرة: تذكر منهم المؤرخ والفيلسوف الألماني أوزفائد شبنجلر الذي اختيار سبعًا من الحضارات وهي: المصرية القديمة والبابلية والعربية والهدية والصينية والمكسيكية . . وكان يرى أن عمر كل حضارة يقدر بألف سنة ، وإذا كانت الحضارة الغربية قد بدأت في القرن العاشر الميلادي ، فقد انقضى معظم عمرها حتى القرن التاسع عشر ؛ لذلك فإنه يؤكد أن مصيرها المحتوم هو التدهور ، والهلاك مرتقب في المستقبل القريب (١) .

ويرى الدكتور حسين مؤنس أن شبنجار كان يعبر عن الحيرة والقلق والمحاوف التي اجتاحت الغرب بعد الحرب العالمية الأولى فقد خرج الغرب منها منتصراً ولكن محطماً.. كما وصف الولايات المتحدة حينذاك أيصًا بأنها بلد منهوك مستهلك قاحل.. وكان يرى أن الترف وانتشار التعليم والثقافة تؤدي إلى الفضاء على الأصالة وتضعف في الإنسان إرادة النضال، وربحا أدت إلى الفساد والتدهور (٢)، وقال إدحضارة الغرب خلقت وراءها مرحلة الخنق الحسفاري و دخلت مرحلة لتأمل والاستمتاع المادي.. فلم يبق للغرب إلا مرحلة الانحدار أو الأقول، وقال: (إن إعاد الشباب إلى حصارة الغرب وتجديدها مستحيل استحالة إعادة الشباب إلى حيوان أو إنسان أدركته الشيخوخة) (٢).

⁽۱) د حسي مؤسس (الحصورة) ص ۳۵۰، عالم المرقة و الكويت ۱۳۹۸ هـ، ۱۹۷۸ م رمصاده كتاب (انحدار الغرب) لشبنجلر -الترجمة الإنجيزية ، ط ۱۹۲۱ م.

⁽٢) عب ص ٣٥٣ ويمثل د. حسين مؤنس على رصفه للولايات المتحدة فيقول: (ولعلنا اليوم - ربعد آربعين سنة ونيف من رفاته ١٩٣٦، نحس الآن أنه لم يكن محطف كل اخطأ في قوله هذا، فإنه إذا تركنا جاباً القوة المادية الهائنة في كيان الولايات المتحلة، وما وصل أهمها في ميدان الإبداع والاحتراع المديين، لا نرى هماك من الدوة العموية أو القيم الإنسانية أو ركائز القوة الأحلاقية ما يؤيد الحجم الضخم الذي لهذه البلاد في عالمنا الراهن.

⁽٣) د . حسين مؤنس (التاريخ والمؤرخول) ، ص ١٧٦ ، دار المعارف مجصر ١٩٨٤ م

رينيه جينو

ترجمته وحياته:

أما رينيه يجينو^(۱) فهو أشهر فرنسي اعتنق الإسلام، ويرجع ذلك إلى عقليته الفذة وسيرة حياته الحافلة بالأحداث، والأثر الذي أحدثه اعتناقه للإسلام عام ١٩١٢م وهو بعد في السادسة والعشرين من عمره. وتسمى باسم الشيخ عبد الواحد يحيى، وأصبح جنلياً من جنود الإسلام، يدافع عنه ويدعو إليه حتى توقه الله تعالى بحصر عام ١٩٥١م.

ويقول الشيخ عبد الحليم محمود عن سبب إسلامه: وكان سبب إسلامه بسيطاً منطقياً في آن واحد، لقد أراد أن يعتصم بنص مقدس لا يأتيه الباطل بين يديه ولا من خلفه، فلم يجد بعد دراسة عميقة سوى العرآن، فهو الكتاب الوحيد الذي لم ينله التحريف ولا التبديل؛ لأن الله تكفل بحفظه، وحفظه حقيقة ﴿ إِنَّا نَحْنُ رَلُّنَا اللَّهُ كُو وَإِنّا لَهُ خَافِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]. أو بعدارة أخرى، قد عشر على طريق الهداية باتباع الرسول على الذي (أنارت رسالته العالم بعد ظلمة، وآنسته بعد وحشة، وبذرت في أكنافه أصول العدالة والرحمة، واحتفظت في كتابها بمعالم الوحي الإلهي الذي آخى بين النبيين، وسوى بين الأم، ونوه بقيمة الفطرة ومكانة العقل، وعظمة الكون، واستخلاف الله للإنسان فيه (٢).

ويقول الأستاذ سامي عبد الحميد: «حرمت الكنيسة قراءة كنبه، والكيسة لا تفعل دلك إلا مع كبار المفكرين الذين تخشى خطرهم، وقد وضعته بذلك بجوار عباقرة الفكر الذين اتخذت تجاههم نفس المسلك، ولكنها رأت في رينيه چينو خطراً يكبر كل خطر سابق، فحرمت حتى الحديث عنه الله .

⁽١) رينيه چيو (المعروف بالشيخ عبد الواحد يعيي) ترجمة سامي محمد عبد الحميد، دار انهار، ١٩٩٦ م، المقدمة بقلم المترجم، ص ٢٠١٠ .

⁽٢) محمد الغرائي (كفأح دين) ص ٣، ط٣، دار الكتب الحديثة بالقامرة، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.

⁽Y) کتاب چینو ص ۱۱.

ومن مؤلماته أيضًا. الشرق والغرب، كتاب رمرية الصليب، أثر الثقافة الإسلامية في العرب د/ عيسي عبده وأحمد إسماعيل يحيى (لماذا أسلموا) ص ٢٠٥ ط المعارف بمصر ١٩٩٧م.

الغزو الغربي واستعماره لبلاد المسلمين:

لم يفت رينيه چينو وهو يعالج أزمة الغرب، لم يفته وصف قسوته وعدوانه فبدأ بالقول بأن الفرضي الحديثة نشأت في الغرب وامتدت إلى الشرق نفسه لأن الغرب يغزو كل شيء، واستخدم ذلك الغزو العنيف أو التجارة أو احتكار موارد الشعوب كلها.

هذا، ويتصح المتابع لتاريخ علاقة الغرب بالشرق في العصر الحديث أن حركة استعمار الشعوب الإسلامية منذ القرن السابع عشر الميلادي إلى النصف الثاني من القرد التاسع عشر ؛ ومن ثم تمكن لاستعمار الغربي المسيحي من السيطرة سيطرة تامة على المسلمين من وسط آسيا وشرقها، واتخذ له نقطة ارتكاز رئيسة في إفريقا، كما تمكن من مد تفوذه إلى قلب العالم الإسلامي ومركزه الرسمي في منطقة الشرق الأدى، ويذلك طوق العالم الإسلامي من الشرق والغرب(١).

وما جاءت الحرب العالمية الأولى وانقضى أجلها حتى أصبح العالم الإسلامي كله تحت نفوذ هذا المستعمر (⁷⁾.

وجاءت الضربة القاضية للعالم الإسلامي كله على بد أتاتورك اليهودي الدرغي عام ١٩٢٤ م، عندما ألغى الخلافة والعثمانية وأحيا القومية الطورانية تحت شعار (الذئب الأبيص) وأخد يحارب الإسلام وينكل بعلمائه تشريداً وإعدامًا، وأنشأ جماعه (تركية الفتاة) يقودها عصبة من الجحدة العربيين، غالبهم ليس من المسلمين، أو ليسوا مسلمين إلا اسمًا، بل هم من زنادقة اليهود وهم طائفة يقال لها (الدونمة) -أي العائدون المتيبون- أصلهم يهود من مهاجري إسبانيا، الذين خرجوا منها مع عرب الأندلس،

⁽۱) نقسه من ۱۵۹،

⁽٢) مسه ص ١٨٦. وقد وصف الشيح محمد العرالي أحقاد أورب على الإسلام بأنها لم تهذأ في قرن من الترون القديمة أو الحديثة وإن الريتشاردة والويس؟ وعبرهما من قادة الصليبية القديمة قد عادوا للحياة مرة أخرى بحمون أسماء غير الأسماء ولكن أحفادهم واضحة وخططهم لم يغيرها إلا فارق الرمن فحسب. . إنهم هم، بمصاؤهم للإسلام لم تنقص، بل ظلت في تماء، وسخطهم على أهله لا تزيده السالي إلا ضرامًا! من كتابه (كفاح دين) ص ١٠٠٧،

وقد أسلموا منذ نحو أربعمائة منة ولكن إسلامًا مشوبًا ببعض عقائدهم الأصلية. ولما كانوا ضاية في المكر والدهاء والقيام على الأمور المالية بنوع خاص. كان الدور الذي يمثلونه في المجتمع التركي أعظم جداً عما يستحقه عددهم، وكان أثرهم في حركة النورة العلمانية التي قادها زعيمهم أتاتورك أعظم جداً عما يستحقه عددهم (١١)، وكان أثرهم كبيراً في حركة الانقلاب العسكري وحلع السلطان عبد الحميد، رعلة ذلك أنه كان العائق القوي أمام قمخططات حكماء صهيون، فعملوا على ترغيبه بالمال فلم يستطيعوا، وكان يتخد المتدابير اللارمة في سبيل عدم بيع الأراضي إلى اليهود في السطين، ولم يعط اليهود أي امنياز من شأله أن يؤدي إلى تغلب اليهود على أراضي فلسطين، ولكن استطاع الإنجليز واليهود أن يدفعوا بأتاتورك بتنفيذ المخطط المرسوم فلسطين، ولكن استطاع الإنجليز واليهود أن يدفعوا بأتاتورك بتنفيذ المخطط المرسوم الدي انتهى بتحقيق شروط كرزون الأربعة وهي: قطع كل صلة بتركيا والإسلام، وإلغاء الخلافة الإسلامية إلغاء تامًا، وإخراج الخليفة وأنصار الخلافة والإسلام من اللريعة الإسلامية الإسلامية المسلامية الإسلامية والخراج الخليفة وأنصار الخلافة والإسلام من البلاد ومصادرة أموال الخليفة، واتخاذ دستور مدنى بدلاً من الشريعة الإسلامية الإسلامية المحددة أموال الخليفة، واتخاذ دستور مدنى بدلاً من الشريعة الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية (١٠).

وتبين من الواقعات التي تلت إلفء الخلافة العثمانية، أن الهدف الذي أضمره الصهاينة هو احتلال أرض فلسطين بعد تهجير أهلها الأصليين بواسطة العصابات الإرهابية اليهودية التي أحرقت القرى ونسفت المنازل وقتلت أهلها، وهذا ما ثبت من الدراسات المعية بهذه الكة الكبرى. يقول مؤلف كتاب (دولة الإرهاب؛ كيف قامت الدراسات المعية على الإرهاب) يقول بالحرف الواحد: اقامت الدولة الصهيونية بعد ارتكاب سلسلة من احر ثم النشعة التي ارتكمها اليهودة (")، ومضى اليهود في تنفيل مخططهم المرسوم بمساعدة إنجلترا أولا، ثم الولايات المتحدة الأمريكية بعدها. ثم

⁽۱) شكيب أرسلان (حباضر العام الإسلام) جدا، ص ٣١٧، دار العكر -بيسروت، طـ٣، ١٣٩١ هـ، ١٩٧٧

⁽٢) د. علي الصلابي (الدونة العشمانية * عو مل النهوض وانسقوط)، ص ٩٩٪، دار المعرفة، بيروت، ١٤٢٩ هـ، ٢٠١٨ م، ط٥.

 ⁽٣) توماس سواريز (دونة الإرهاب: كيف قامت إسرائيل الحديثة على الإرهاب؟)، ص ١١٥، ترجمة محمد عصفور، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، هايو ٢٠١٨م.

كشفوا أخيراً على نياتهم بما ورد على لسان أحد زعمائهم بقوله: [إنهم لن يكتفوا بفلسطين كلها فقط، بل سيأخذون شرق الأردن وجزءاً من سورية ولبنان وأجزاء من العراق وأجزاء من مصر أيضاً (١٠).

ثم تو لت الأحداث، وثبت أن أتباع أتاتورك وقعوا في خطأ فاحش لأنهم رفضوا الخاصة الميزة للشعب التركي وهي العقيدة الدينية والشريعة الإسلامية، ولعلاح ذلت تبنى حزب العدالة والتنمية تشجيع حركة اجتماعية تسعى لإعادة الارتباط بهوية تركية حقيقية واستعادتها، وتعد إعادة اكتشاف الإرث العثماني للبلاد مصدر فخر لأتراك كثيرين، علاوة على أنها عمل يتصالح به الإنسان مع ترائه وبالتالي مع نفسه. وهذه الظاهرة لا تنفر دبها تركيا وحدها(٢).

الفلسفة الدنيوية:

أما في دائرة الفكر الفلسفي، فإن العلامة الفرنسي رينيه چينو يعلل أزمة الفكر الغربي بسبب انحصاره الضيق في النطاق العقلاني، حيث حل محل (الحكمة) التي تستند إلى التراث وهي فوق المستوى العقلاني.. وهكذا نشأ ما يكن أد نسميه الفلسفة «الدنيوية» (٣).. أي إنكار العكر الأسمى الحقيقي، وحصر المعرف في أدنى مستوى والبحث التجربيي والتحليلي لوقائع لا ترتبط بأي مبدأ، والتشت في كثرة لا تنتهي، وتراكم الافتراضات دون أساس.. وتطبيقات عملية شكلت التفوق الفعلي الوحيد للحضارة الغربية، وأعطاها الطابع المادي البحت الذي جعل منها مسخًا حقيقيًا (٤).

⁽۱) بعب من ۲۷۱.

 ⁽٢) إيمانجيليا أكسيارليس (الإسلام السياسي والدولة العلمائية في تركيا)، ص ١٢٨، ترجمة علا أحمد
 إصلاح، مجموعة الين العربية، ط ٢، ٢٠١٦م، وترى الولعة أن الحرب يتظاهر بالالتزام بالديمقراطية
 إلى أن يصبح قريًا ربحا يكفي للتحول إلى حرب إسلامي مستبد، ص ٥٧.

⁽٣) ربيه چيو (المروف بالشيخ عبد الوحد يحيى) «أزمة العالم المعاصر»، ص ٥٥، ٥٦، ترجمة سامي هيد الحميد، ط النهار بالقاهرة، ١٩٩٦ م.

⁽٤) نقسه س ۹۹.

ثم يقرر چينو أن عدم الاعتراف بأي سنطة فعلية في الميدان الروحي أدى إلى أن أصبح فالدنيويون الجهلاء الستبيحون مناقشة أمور مقدسة والطعن في طابعها بل في وجودها نفسه، وأصبح الدني يحكم على العلي، والجهل يضع الحدود للحكمة، والخطأ يستق الحقيقة، والإنساني يحل محل الإلهي، والأرض تنتصر على السماء، وصار الفرد المقياس الذي تُقاس به الأشياء جميعًا، ويطمح إلى أن يملي على لكون قوابين استخرجها من عقله النسبي المحدود الذي يخطئ ويعيب، «ويل لكم أيها الأدلاء العميان»، هكذا جاء الإنجيل)(!).

كذلك بقول: «إنه عما لا ريب فيه أن روح العصر الحديث هو روح «شيطاني» حقًا بكل معاني هذه الكلمة . . ، (٢).

آثار ، غيبة البدأ ، ،

وفي موضع آخر من كتابه پتوسع في شرح سمات العمصر الحديث؛ حيث يرى أن القربيين لا يقدرون المعرفة إلا بمقدار فائدتها المباشرة في أغراض عملية، ولأنهم النخرطوا في العمل إلى درجة يكرون معها كل ما يسمو عليه، وأنهم لا يدركون أن هذا العمل ذاته يتحول في غيبة المدأ إلى حركة عثيمة مندفعة على غير هدي، وهذا في الواقع أظهر سمات هذا العصر: حاجة للحركة المستمرة والتغيير المتصل سرعة مطردة مثل سرعة الحوادث التي نقع الآن. إنه النشئت في شتى الجزئيات والميادين، وهي حزئيات وميادين لا يربط بينها لوعي بأي عبدأ أعلى، وتشهد الحية العامة والتصورات العلمية اندفاع التحليل إلى أقصى الحدود الممكنة ونقسيم كل تخصص إلى تخصصات لا حصر لعددها، مع تفتت حقيقي للشاط الإنساني في كل الميادين، ومن هنا عدم القدرة على الخروج بمزيج متناسق من هذه العناصر، واستحالة أي تركيز نحو المادية ؟ لأن المادية بطبيعتها كثرة وانقسام، ومن ثم ينشأ عن هذا الاتجاه المادية صراعات ونزاعات بين الشعوب والأفراد (٢).

⁽۱) نفسه ص ۱۲۲ .

⁽۲) نقسه مین ۱۷۸.

⁽۲) نفسه ص(۸۵ ۸۸، ۸۲،

كذلك يتحدث عما يسميه (أحد أعراص الفوضى العنقلية في عصرما هذا) الذال الحالة المكرية التي نشير إليه تنمثل إدا جاز القول في التهويس من شأل الديس والعمل على أن يصبح شيئًا يوضع في راوية على حدة، وأن يُحصص له حيز معين ومحدود قدر الإمكان، محيث يصبح عصراً لمس له أي تأثير فعلي على سائر الوحود، وأن يعرل عنه بحاجز محكم (1) وهو ما يسميه (بالعلمائية المعاصرة).

هذا، وبعد أن ألمنا بما يعتبره الفيلسوف جينو (أزمة) في الفكر العربي، فوت نتعجب ويثير دهشتنا البالغة أوئك الذين يحاولون نقل جراثيمها إلينا!

وهويقر بأن الدين ظل باقبًا في الغرب، ولكن أتباعه يفهمونه فهمًا ضيقًا وهابطًا،
ثم يختم حديثة بإبداء عجمه من بقاء (الإسلام) بالرغم من الجهود المبذولة للقضاء عليه،
ومن عبارته نفهم المقصود وإن لم يصرح بذلك، حيث قال بالحرف الواحد: «ولا بد
من الإعجاب بحيوية تراث ديني ما زال بقاوم رغم الطوائه في حالة كمون كل الجهود
التي تبذل منذ قرون للقضاء عليه قضاءً مبرمًا اع(٢). ويشاركه الرأي الشيخ محمد
الغزالي لذي يتساءل ماذا جنى لصليبون بعد أربعة عشر قربًا من الحروب حيث عملو
في رقاب أهله بالسيف وافتروا عليه الكذب، ثم أجاب؛ (لا الإسلام مات، ولا قرآنه
باد، ولا أمنه هلكت)! كدبك يقرر واثقً أن سياسة تمويت الإسلام سوف تفشل برغم
ما حشد لإنجاحها من وسائل كبرى، ولن يكون حظ الصليبية الجديد، أسعد من حظ
الصليبية القديمة، وإن طال المدى (٣).

ولكر إحقاقًا لمحق، يندغي التنويه بالأصوات التي ارتفعت لمو جهة الظلم الواقع على المسلمين؛ إذ لم يكن الفيلسوف رينيه هو الوحيد، فقد سبقه العام الفرنسي

 ⁽١) تصديد عن ١١٩. وفي شرحه الأرمة يقول: الهادا قبل إن العالم تعتريه أزمة دإن ذلك يعي أنه بلع نقطة حرجة، أو بعدارة أحرى أن تغيرًا عميقً بدرجة أو بأخرى بات وشيكًا وأن تحولاً في الاتجاء واقع لا سحالة قريبًا إن طوعًا أو كرمًا سواء كان ذلك بعتهُ أو على مهل وفي ظل كارثة أو بدونها ، ص ٤٢.

 ⁽٣) نهيم ص ١٥٤ ، و مكذا رصف الحال في عصره ، ولو عاش معنا في العصر الحقيث لأزداد عجبه من ظهور ازدياد الجهود ضراوةً

⁽٣) محمد الغزالي (كعام دين) ص ٢٠٥.

(أوجين يوبغ) بكتابه بعنوان (الإسلام وآسيا أمام المطامع الأوربية)، وهو تتمة لكتابه قاستعباد الإسلام، الذي طالب فيه الدول العظمة بالتقبيل من جشعها وإلا اضطرمت نار الحرب بين الأجناس والديانات.

وكان عاقاله دفاعًا عن الإسلام الليس الإسلام متعصبًا مهما أشاعوا عنه من الأخبار الملفقة، فهو يفهم معنى الديانات الأحرى ويسلم بها، وهل أجمل من تكريم لريم العذراء؟ ويجيز القرآن زواح المسلم بغير المسلمة وينص بأن تترك الحرية للمرأة بيقائها على مذهبها الألام.

كذلك مجل ما ارتكبته فرنسا من فظاتع في سوريا وإعدام الجماعات وإتلاف المراسم وإطلاق المدافع على دمشق والقرى المحاورة لها والنهب، ونقل كتابًا من أحد السوريين له معزى عميق قال فيه: قارنا على الترك من سنة ١٩١٤ إلى ١٩١٨ فكان موقفنا والحالة هذه موقف الشوار لأن بلادنا كانت جرءًا من أجزاء السلطنة العشمانية، ومع ذلك يشنق الترك منا إلا بضع عشرات وكانوا قدرين أن ينزلوا أشد العقوبة بالألوف.

أما فرنسا فلسنا من رعاياها وقد كان مقضيًا عليها أن تكون ملاذبا، ومع ذلك قتلت ولا تزال تقتل من ١٩١٩ ألوفًا من ذوبها ابتغاء توطيد أركان سيادتها، فمن من الاثنين أشد همجية من الآخر؟ لنزعج إلى التمرس بالترك؟(٢).

مناقشة چينو مذهبي المسيحية:

وفي مناقشته للمذهبين البروتستانتي والكاثوليكي في المسيحية، يبدأ بتعريف الدين بأنه دفي حقيقته شكل من التراث النقلي؛ ولللك فإن الروح المعادي للتراث النقلي لا بد أن يكون معاديًا للدين.

وهذا الروح يبدأ بتجريد الدين من طبيعته ثم يقضي عليه قضاءً مبرمًا عندما يستطيع ذلك؛ ولهذا فإن البرونستانتية غير منطقية مع نفسها، لأنها وهي تحاول اإضفاء الصبعة

⁽١) أوجين يونع (الإسلام وأسيم أمام المعامع الأوربية)، ص ١٣٦، ١٣١، مكتبة ريدان العسومية بشارع النجالة في مصر، مطبعة النهضة بشارع عبد العزير عصر، ١٩٢٨ م

⁽۲) نفسه می ۱۸۵ ۸۸۱ ۸۸۰

الإنسانية؛ على الدين تبقي في نفس الوقت على عنصر فوق المستوى الإنساني وهو الوحي. . ولكنها بتعريضها هذا الوحي لشتى أنواع المناقشات التي تستند إلى تفسيرات إنسانية بحتة قد قضت بذلك على كيان هذا الوحي، فصار هناءً لا وجود له(١).

وهكذا فإن الروتستانتية بادعائها عدم الاعتراف سلطة غير سلطة الكتب المقدسة قد أسهمت في تقويض بنيال هذه السلطة بالقضاء على البقية الباقية من التراث . . . ذلك أن الثورة على الروح التقلي إدا انطلقت في سبيلها فإنها لا يمكن أن تترفف في منتصف الطريق (٢).

أما الكاثوليكية فقد قامت بصيانة العقيدة وفق تعليم نقلي منظم للحفاظ على التفسير الدقيق الملتزم.

ولكن روح العصر الحديث لم يمكن الكاثوليكية من صيانة هذا التعليم بطريقة مستمرة لا يطرأ عيها تعيير (٣)؛ وذلك لأن الحالة العكرية التي يصطبع بها العصر، أدى إلى التهوين من شأن الديل والعمل على أن يصبح شيث يوضع في راوية على حدة، وأن يخصص له حيز معين ومحدود قدر الإمكان بحيث يصبح عنصراً ليس له أي تأثير فعلى على سائر الوجود وأن يعزل عنه بحاجر محكم (١٤).

آثار تفضيل الملكة العملية على العقلية:

ومي نقده لطريقة الغربين عامة ، يرى أنهم أسرفوا في تطوير ملكاتهم العملية فانتهوا إلى فقدان ملكتهم العقلية المجردة . . وابتكروا نظريات ترفع العمل إلى مكانة لا تسمو إليها مكانة بن ذهبوا -مثل البرجمانية الأمريكية - إلى حد إنكار أي شيء صحيح أو مقبول خارج نطاق العمل (٥) . . وأصبح البرجمانيون المعاصرون يطلقون كلمة (الحقيقة)(١) بدون

⁽۱) نفسه من ۱۱۱ ـ

⁽۲) تقب من ۱۹۷ ،

⁽۲) بلسه ص ۱۱۹.

⁴⁹amb (E)

⁽٥) تلب ص ٨٢.

حق على ما هو مجرد نعع عملي -أي على شيء لا صلة له على الإطلاق بالميدان الفكري، وهذه نتيجة منطقية للانحراف -الحديث- أدت إلى إنكار الحقيقة داتها؟ لذلك رأى أن (البرجمائية) تمثن النتيجة الطبيعية التي انتهت إليها الفلسفة الحديثة كلها، وأنها آخر درجات انحطاطها(٢). وهو يفصد دذلت الفلسفة الامريكية!. هذا، وقد ألف روجيه جرودي كتابًا عرض فيه لهذا الانحطاط بعوان (الولايات المتحدة طلبعة الانحطاط)؛ إذ يرى أنها لا تملك مشريع إنسائية للإسهام في حل أزمة العالم، أو تحقيق حياة طيبة حتى لمواطنها وتتبتى مشروع تحقيق زيادة الاستهلاك والإنتج في بلادها فقط على حساب الجميع دون موارية (لقد بدأت تدمير العالم في سبيل تأمين احتياجات الاقتصاد الأمريكي . . وهو مشروع يهدف للاستسلام لها، و لخضوع الرادتها) أي الإقناع أي أمة من الأم أن تقلع عن تحدى الولايات المتحدة . في الأسوأ من ذلك ، في عصر تلعب فيه التقية الإعلامية، وخاصة التنفزيون والإعلام السريع دوراً حاسمًا في تكوين الرأي العام، تقوم مسلسلات دالاس التنفزيون والإعلام السريع دوراً حاسمًا في تكوين الرأي العام، تقوم مسلسلات دالاس أطبح الموضوع الرئيسي للسيامة الأمريكية، وضع اليد على البلدان النامية) .

روحيه جارودي (الولايات المتحدة طليعة الانحطاط) ص ٧٧، ٧٨، ترجمة مروان حموي، دار الكاتب - دمشق ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

⁽۱) نفسه ص ۱۱۱،

⁽۲) نقسه من ۱۹۱۸،

⁽٢) نفسه ص ١١٠. (يُنظر تعليق السابق بصفحتي ١٢٧ – ١٢٨.

ويصيف چينو قائلاً. "وتشمل الشريعة كل ما هو (ديني) في المفهوم الغربي خاصة الجالب الأجماعي والتشريعي الذي بندمج في الإسلام الدماجاً جوهرياً مع الدين، ويمكن القول أن الشريعة منهاج عمل أما الحقيقة فإنها معرفة مجردة، عير أنه يجب إدراك أن هذه المعرفة هي التي تعطي الشريعة معناها الأسمى العميق وسب وجودها الحقيقي؟(١)

تعليق: ولكننا لا نو فقه على تقسيمه الصوفي بين الظاهر والباطن مستندين في ذلك إلى الإسام الن الفيم الذي بؤكيد صرورة الاستمساك بمنهج علماء السلف الذين أجمعوا على جعل القرآن الكريم مركز الدائرة في مهجهم، بالإقبال عليه، وتفهمه وتدبره. ففالحقيقة والطريقة والأذواق والمواجيد الصحيحة كلها لا تقتبس إلا من مشكاته ولا تستثمر إلا من شجرته (٢).

ويلحق بالقرآن السنة أيضًا، يقول ابن القيم: افكل علم أو عمل أو حقيقة أو حال أو مقام خرح من مشكاة البنوة وعليه السكة المحمدية، بحيث يكون من ضرب المدينة فهو من الصراط المستقيم (٣).

أوجه التعارض بين الشرق والغرب:

عُني چينو ببيان جواب التعارص القائم حاليًا بين الروح الشرقي والروح الغربي، وهو يصفة أعم يمثل التعارض بين روح النراث النقلي والروح المعادي للنراث في الشرق يتمسك بسمو مكانة التأمل على العمل، بينما يؤكد الغرب الحديث رجحان كعة العمل على التأمل، بن أسرف الغربيون أي إسراف في تطوير ملكاتهم العملية فانتهوا إلى فقدان ملكتهم العقلية المجردة، وابنكروا نظريات ترفع العمل إلى مكانة لا تسمو إليها مكانة، بل فهوا -مثل البرجمانية م إلى حد إنكار أي شيء صحيح أو مقبول خارج نطاق العمل. . وقد أدى هذا الأسلوب إلى ما نشهده اليوم من هزال فكري (٥).

⁽۱)نفسه ص ۲۱،

⁽٣) ابن القيم (مدارج السالكين بين منازل إياك نعبه وإياك سنعين)، جـ ١ ، ص ٧ تحقيق الشيخ حامد الفقي، ١٣٧٥ هـ، ١٩٥٦ م

⁽۲) بعب ص ۵۸.

⁽٤) تقسه ص ۸۱،

⁽٥) نقسه من ۸۳.

كما تتضح أظهر سمات العصر الحديث في الحركة المستمرة دون الارتباط بأي مبدأ أعلى . . وكذلك الانغماس في المادة يؤدي إلى تكاثر الانفسام والتعارض ولكن بالعكس كلما كان هناك سمو إلى الروحانية المزهة كان هماك اقتراب من الموحدة التي لا تتحقق إلا بإدراك المبادئ الكلية ،

ويتكرر الوضع نفسه -أي الحركة والتغيير في الميدان العلمي دون غاية ينتهيان إليها المعادي إلى توالي نظريات بدون أساس بسرعة مسزايدة (١) . . وأخشى ما يخشاه فيلسوفنا أنه مع المزيد من تطور الاكتشافات أو الاختراعات الميكابيكية دون مبدأ يحكمها ، أن تؤدي إلى أخطار الدمار ووقوع الكارثة النهائية إذا بلغت الأمور حداً يستحيل معه تفادي مثل هذه الكارثة (١) .

وهو يرى أن العلوم الحديثة تنضوي تحت لواء ما سماه (العلم الدنيوي) الذي يعجز عن الوصول إلى المعرفة العليا. . أما (العلوم النقلية) فإنها بغض ارتباطها الوثيق بالمبادئ الميتافيزيقية تنضوي حقًا تحت لواء (العلم المقدس) . . ويقول : فإن العلم المديوي وهو علم المحدثين يكن النظر إليه بحق على أنه (معرفة جاهلة) -أي معرفة من مستوى أدنى تنحصر في أدنى مستويات الواقع، وهي معرفة تجهل كل ما يسمو عليها، وتجهل كل غاية تتجاوزها، ولا ترتبط بأي مبدأ يكن أن يكعل لها منزلة مشروعة . . ولأن هذا العلم قد حصر نفسه نهائيًا في الحيز لنسبي المحدود، وأراد بذلك إعلان استقلاله، ولأنه قطع كل اتصال بينه وبين الحقيقة العليا والمعرفة الأسمى، فونه صار علمًا عقيمًا وهميًا لا يصدر عنه شيء ولا يصفي إلى

⁽۱) تقنیه می ۸۲

⁽٢) شبه می ۸۷

⁽۲)غسه ص ۱۰۵ ر

المفترحات نبعو الإصلاح:

وفي عرض الفيلسوف رينيه لمقترحات نحو الإصلاح المنشود وإنقاد الغرب م أزماته -أو حسب تعييره- (من فوضاء التي يتخبط فيها) لا يعني أبداً العداء للعرب، بل العمل على كبح جماحه؛ لأنه لو ترك وشأنه فإنه يهدد باكتساح كل شيء واستدراج الانسانية كلها إلى دوامة نشاطه الدي يتطدق على غير هدى (١). إنه يقترح إصلاح الغرب بالتواصل إلى تقارب مع الشرق؛ لأن الشرق لا يفكر في الهجوم أو السيطرة على أحد كائناً من كان، وكل ما ينشده إنما هو استقلاله وسكينته وذلك مطلب مشروع (٢).

ويعبر فيلسوفنا بهذا الموقف عن روح إنسانية ، كما يعتقد أن العودة إلى التراث الصحيح سيقضي إلى نتائج أولى، من بينها إمكان التفاهم من الشرق ، والغرب ، ولأن روح التسراث الحق في جموهر ، روح واحد أيّ كمان زمانه ومكانه وأيّا كمان شكله (٢٠).

وإذا جاز لنا التعليق، فإنما نقارن بين هذا الاقشراح الداعي إلى إفشاء السلام في العالم، وبين طبول الحرب التي يقرعها هائتجنون مكتابه (صراع الحضارات) وهو يعبر عن روح العداء الكامن في نفوس أهل الغرب

ويرى أن تصوير العصور الوسطى أنه عصر الظلمات عثابة تربيف حقيقي للتاريخ، إنها الأسطورة التي صورت العصور الوسطى على أنها عصر الظلمات والجهل والهمجية، وكانت حركة النهضة والإصلاح يمثلان الشوط الأخير في

⁽١) ريئِه جيئو (المعروف بالشيخ عبد الواحد بحين)، ص ٧٧، ترجمة سامي محمد عبد الجميد، دار المهار، شارع الجمهورية، عابدين، ١٩٩١م،

⁽۲) بیسه ص ۷۸.

⁽۳) نفسه ص ۲۱

القطيعة مع الروح النقلي وليس الشوط الأول، كما كانا بمثابة طعة لما سمه ريبه چيئو مأنه (التراث الراسخ)(۱)، وحل محله الفلسفة والعدم «الديويان»، أي إلكار الفكر الأسمى الحقيقي، وحصر المعرفة في أدى مستوى، بما أعطى هذه الحصاره طامعها المادي البحث الذي حعل منها مسخًا حقيقيًا، حيث شاع (المدهب الإنسابي) وغايته حصر كل شيء في أبعاد إسانية بحثة والإعراض عن أي مبدأ أسمى، ويمكن نصور ذلك رمزيًا بأنه الابتعاد عن السماء محجة امتلاك الأرض. والحق أن (النزعة لإنسانية) كانت صورة أولى نا سمي فيما بعد بالعلمانية المعاصرة (٢٠)، كما أن الرغة في النزول بكل شيء إلى مستوى الإنسان الذي اعتبر خاية في ذاته قد أدى إلى الانحدار من درك إلى درك للوصول إلى أدى ما هو خسيس فيه، ثم يقول وسائل برحى بتركز الاهتمام في إرضاء نزعات الجانب المادي في طبيعته وهو سعي لا طائل برحى من ورائه ؛ وذلك لأنه يخلق دائمًا رغبات لم يكن له وجود من قس ولا يستطيع من ورائه ؛ وذلك لأنه يخلق دائمًا رغبات لم يكن له وجود من قس ولا يستطيع الشياعه. . . . ويتساءل فهل سيهوي العالم المعاصر إلى أسفن هذا المحدر القائل "

نقده للفليسوف وليم جيمس: ويذكر رينيه چينو أن نظرية «المحرة الديبة» لصاحبها (وليم جيمس)، حيث زعم أن «الشعور الباطن هو الوسيدة التي يستطيع الإنسان بها أن يصل إلى الله، هذه النظرية هي ببساطة (فورة دينية) أي رعمات شعورية مبهمة لا تستند إلى أي معرفة حقيقية، ثم يقول: «وهناتم اللقاء والاندماج بين أخر لق، للانحطاط الديني وأحر نتاج للانحطاط العلسمية (١).

⁽١) ريتيه چينو (أرمة العالم الماصر)، ص ١١٤: ١١٣

⁽¹⁾ تقسه من ۲۱.

⁽۲) نفسه ص ۲۰ ، ۲۱ .

⁽۱) نفسه ص ۱۱۵ ، ۱۱۸

وتفسيره لذلك أن «التجربة الدينية» امتزجت بالبرجماتية التي تحت الدعوة باسمه إلى فكرة إله محدود باعتبار أن لها (مرايا) أكثر من فكرة الإله اللامتناهي؛ لأن الإنسان يستطيع أن يُشعر نحوه بأحسيس مثل التي يحسها نحو إنسان أعلى، وفي الوقت ذاته فإن الدعوة إلى «الشعور الباطن» انتهت باللقاء مع دعوات تحضير الأرواح وجميع (الأديان الكاذبة) التي يتميز بها عصرنا(١).

ويقرر فيلسوفنا أن الدين في حقيقته شكل من التراث النقلي؛ ولذلك فإن الروح المعادي ملتراث النقلي؛ ولذلك فإن الروح المعادي ملتراث النقلي لا بد أن يكون معاديًا للدين، وهذا الروح يبدأ بتجريد الدين من طبيعته، ثم يقضي عليه قضاءً مبرمًا عندما يستطيع ذلك، ثم العرب سيحتاج في هذا الشأن لعود الشرق ذا أراد العودة إلى الوعي بتراثه (٢).

ولكن الحالة الفكرية في عصرنا تتمثل في التهوين من شأن لدين والعمل على أن يصبح شيئًا يوضع في راوية على حدة، وأن يخصَّص له حير معين ومحدود قدر الإمكان، بحيث يصبح عنصرًا ليس له أي تأثير فعلي على سائر الوجود، وأن يُعزل عنه بحاجز محكم (٣).

شهادة الأديب أندريه جيد.

وبعد موت حينو شهد له الكثيرون بأنه قام بدور مؤثر في الغربيين، ومنهم أندريه جيد كما سيأتي، وأنه استهدف بكتاباته إبقاذ حضارة الغرب، لا هدمها، وكان يرى أن عودتها إلى الدين الصحيح هو السيل الأقوم لتحقيق توازن في مسيرة هذه الحضارة، وإد لولا بعض العناصر الصالحة فيها، لما كان لها وجود اليوم (٤). . وفي حديث الشيخ عبد احليم محمود لإحدى الصحف المصرية قال: «وقد كان إسلامه ثورة كبرى هرت ضمائر الكثيرين من ذوي لبصائر الطاهرة، فاقتدوا به واعتنقوا الإسلام».

⁽۱) مصنه ص ۱۱۲

⁽۲) نفسه ص ۱۱۸

⁽٣) نفسه ص ١١٩.

⁽۱) نقیه ص

هدا، وقد أثرت كتابات جينو على معاصريه، واعترف الأديب الفرنسي الكبير (أندريه جيدت ١٩٥١م)، بأن جينو كال جدير تعيير حياته لو أنه عرفه من قبل، وقال جيد القد قضي الأمر ولا يستطيع تعكيري الحامد أن يتجاوب مع مبادئ هذه الحكمة العريقة الأصول (1) ثم يقول جيد (لقد علمتني كتب جينو الكثير ولو برد الفعل عبها، إنني أعترف طائعً محتراً بعيوب الفلق العربي الذي ما زائت الحرب بعض نتاجه. لكن المغامرة أعترف طائعً المتي انتقلقنا في سيلها دول حساب تستحق عناء المضي فيها حتى المهاية فقد قات أوان التراجع وعلينا أن تحصى في المغامرة قدمًا وآن نستمر حتى المهاية!

وهذه (النهاية)، وهذا الطرف الأقصى أظن أنه الله، وسوف نصل إليه عند دمارناه (٢).

أما الكاتب (سبره) فقد أوضح أن ما يسرز أهمية دور جننو، هو حرصه على شيء واحد، وهو رفع كل مقدس إلى مكانته ردلك بالعودة إلى اليبابيع اخالدة، (^(T)

ويشير صادق سلام في كتابه (الإسلام والمسلمون في فرنسا) إلى أن وجود الآلاف من أتباع جيئو ليس إلا دليلاً على تهافت الأيدولوحيات التي عرضها المكر الغربي متوهماً أنها بديل الشعور الديني(٤).

هذا، وقد لاحظ مترجم كتابه (أزمة العالم المعاصر) وهو الأستاذ سامي عبد الحميد، لاحظ أنه اصطنع أسلوبًا خاصًا يناسب العقلية العربية؛ ومن ثم فإن بعض المصطلحات التي يوردها كثيرًا يصعب ترجمتها إلى العربية، ومن ذلك عبارة (الحضارة النقلية). . وقد حصص جينو بابًا في كتابه (تمهيد عام لدراسة العقائد الهندوكية) للحديث عن معنى (التراث النقلي) وأوضح أن (النقل) هو ما يتم توارثه شفاهة في الأصل، ثم أطبق على المنقول كتابة فيما بعد (٥).

⁽۱)ئىسەمىر ۱۷.

⁽۲) تعبیه می ۱۷

⁽۲) نفسه می ۱۸ ،

⁽٤)نقبه ص ۱۸.

⁽۵) تقسه ص ۲۰.

ما تميزت به حضارة الاسلام (*):

ويرى چينو أنه لا بد للحضارة القلية من أساس ميتافيزيقي -مثل الصين والهندتستند إليه ، أو أساس ديبي مثل الحضارة الإسلامية والحضارة المسيحية في القرون
الوسطى . وهذا الأساس الثابت يشمه انفلك الذي تدور هيه لأجرام السماوية ولا
تتخطاها ولكنها مع دلك تدور ، ولا تكف عن احركة ولا توصف بالجمود وهذا يتفق
مع قوابن الكون لتي تأبى الخضوع للأهواء . ويعني دلك أن الحضارات تتجدد ولكن
شريطة ألا تحيد عن المبدئ المبتافيزيقية أو الديبة العليا التي يمهمها رجال الصفوة
ويعملون على شه بين الناس على مختلف طبقاتهم بما يناسب كل طبقة (١٠) .

ولكننا -ددورد- نتحعط على رأي حينو في مساواته بين الحضارة الإسلامية وحصارتي الهند والصين، فعما لا يخفى أن الحضارة الإسلامية تميزت بصفة خاصة يحرصها على احتضان الوحي المعصوم بكتاب الله تعالى وسنة رسوله وسي وسن المتفق عليه بين علماء الإسلام أن عدماء الحديث قاموا ببناء منهج كامل لتصحيح لحديث عن لسبي وتفردوا به يسمى علم الإساد، وأهم علومه أيصًا علم الجسرح والتعديل، وهو يدرج تحت علم الحديث دراية . . وقد ذهب علماء الجرح والتعديل المن المعانين في الراوي لقبول حديثه، وهذان الشرطان هما:

١ - لعدالة: وهي الإسلام فهماً وعملاً وتطبيقاً عاقلاً سليمً من أسباب العسق،
 بريئاً من خوارم المروءة.

٢ الضبط، وهو أن يكون قوي الحفظ، دقيق العبارة في لنقل لفظ ومعنى، نعيداً
 عن الخطأ والغفلة والوهم (٢)

^(*) وبنقارئ وصف خر لما تمسرت به اختصارة الإسلامية بقدم المؤرخ الأمريكي وول ديورانت، يقول فيه (إل قيام خصارة الإسلامية واصمحلالها لمن الطواهر الكرى في التدريخ، نقد ظل الإسلام حمسة فرون من عام ٢٠٠٠ إلى عام ٢٠٠٠ ألم علاقية والمنافية الأسلامية والمنافية المنافية المنافية

⁽۱) تفسه مین ۲۰

⁽٣) د. محمد شد حليل (المهج الإسلامي لدراسة التاريخ وتفسيره) ص ٢٦، دار الثقافة، الدار البيضاد، ٢٠٤، ه. ١٩٨٦ م

وقد اهتم المحدثون أيضاً بالسبد والمتن أيصاً ، فمن الخطأ التصور بأنهم اهتموا بالسبد وحده دون متن الحديث(١) .

أما بالسبة لتحديد الحضارات الذي تحدث عنه جينو، فإن الحضارة الإسلامية صطدمت في تاريخها بمشكلات لم يعرفها السلف، وكان لا مد تعلماء الإسلام عن طريق الاجتهاد من إيجاد حلول لها على ضوء مبادئ الإسلام بحبث لا يحيدون عنها عنمان التطور الحضاري السليم والأصيل وكان المحتهدون موجودين في كل عصر من المعصور وفقاً لحديث الرسول على الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها الأه ، أي يدلها على أحكام ما استحدث في المجتمع الإسلامي ريصلح ما أهمل من الدين، وعا ألحق به من البدع عا هو ليس منه (١).

ماذا قدمت الغلسغة للفكر البشري؟

مر بنا عند عرص أزمة العالم المعاصر عند الفيلسوف الفرنسي رينيه جينو -أن الغدسفة لم تقطع الشوط اللازم للوصول إلى الحكمة ، امتجاهلة الطبيعة الحكمة التي تستند إلى التراث، وهي فوق العقلانية .

لذلك أطلق على الفلسفة اسم «الفلسعة الدنيوية»، معللاً ذلك بأن هناك معرفة عليا لم تتوصل إليها. . بينما كان عليه أن تلتزم على الأقل باحترام ما تجهله، وهي في الوقت نفسه لا تستطيع إنكاره، مشيراً طلك إلى أن «الحقيقة(٣)» ليست من نتاح الفكر الإنساني، فهي موجردة بمعزل عنا، وليس علينا سوى اكتشافها(٤).

كذلك شغلت قضية الفكر الفلسفي عالمًا مصريًا معاصرًا، وهو الدكتور مهندس محمد الحسيني إسماعيل، شغلته هذه القضية وفعكف على دراستها مسجلاً ذلك بكتاب يقع في نحو ٥٠٠ صفحة من القطع الكبير، سماه (احقيقة المطلقة : الله والدين و لإنسان)(٥).

⁽۱) نقبه می ۷۶.

 ^(*) والحديث رواء أبو داود عن أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٢) د. عقاف صبرة (المسشرقون ومشكلات اخضارة)، ص ٩٣، دار ليهضا العربية بانقاهرة، ٩٧٩ م

⁽٣) يُنظر صعمة رقم ١٢٨ لإيصاح القصود بالحقيقة عند ريبو جبيه.

⁽۱) ينظر صفحتي ۱۲۷–۱۲۸ ،

⁽٥) دكتور مهندس: محمد الحسيمي إسماعين (الخفيفة المطلقة. . الله والدين ر لإنسان) مطابع الأهرام، =

وإلى القارئ الخلاصة بإبجاز شديد: تحت عنوان (ثم ماذا قدمت العلسفة للفكر البشري بعد آلاف السنين؟ ، ويجيب عن دلك بقوله: «والآن بعد أن استعرضنا هذا الفكر الفلسفي للإنسان على مر تاريخه وحضاراته، أي منذ الفلسفة اليونانية الغدية وحتى الفلسفات المعاصرة، أن لنا أن نسأل أنفسنا ، كما نسأل الفلاسفة أيضاً بعد هذا العرص السابق ، السؤال التالي: وماذا قدمت لنا هذه الفلسفات من فكر إيجابي من حقيقة وجود الإنسان والغايات من خلقه ، وكذا حقيقة وجود الله تعالى وصماته؟!

في الحقيقة، وكما رأينالم تؤدها، الفلسفات أوها، النظم الوضعية إلى معرفة ما . . عن وجود الإنسان حاضراً ومصيراً ، كما لم تؤد ها الفلسفات إلى معرفة ما . . عن الفايات من خلق الإنسان ، كما لم تؤد إلى معرفة ما . . عن الله تعالى وعن كما لاته أو صفاته الإلهية المطلقة ، هذا باستشاء ما توصل إليه الفلاسفة من إدراك لفطرة ، أو المعرفة الفطرية ، وهي المعرفة التي ركبها الله تعالى في الإنسان (الأحلاق والقيم . .) والفطرة عن الجالب الإلهي (أي إدراك وجود الله تعالى وما يبعي أن تكول عليه كما لاتة الإلهية) ، وهذه المعارف لا تحتاج إلى أي نوع من ألواع الفلسفة ، حيث عليه عمارف فطرية لذى كل إنناس ،

فكما رأيت أن الفلسفة في جميع العصبور لم تعد تحديد نظرية المعرفة عند الإنسان. . . أملاً أن تقود إلى معرفة وجود الإنسان ومصيره والغايات من خلقه . . وأملاً أن تقود الإنسان إلى معرفة شيء ما عن هذ الوجود. . وأملاً أن نقود الإنسان عن معرفة شيء من الله تعالى خالق هذا الوجود، وشيء ما عن صفات هذه الذات . !

[•] ١٩٩٥ م، ولم يكف بهذا الكتاب، بل صدر له كتاب آحر كما سيأتي بصوال (الدين والعلم وقصور الفكر الشري) ويقع بدوره في نحو ١٠٠ صفحة من الفطع الكبير، ط مكتبة وهبة بالقاهرة، ١٤١٩ هـ: ١٩٩٩م، وبيان المكانة العلمية للدكتور الحسيني نذكر فيما يعي مؤهلاته: دكتوراه في هندسة القرى والمحركات كلية الهندسة حاممة القاهرة، دكتوراه في الهندسة الكهربائية - كلية الهندسة جاممة ولاية أيوا (أمريكا). عضو متمير بجمعية المهندسين الأمريكية الدولية (أمريكا)، عضو تشعر بأكاديمية العلوم الأمريكية (نوبورك)، عضو (صنم الجمهورية (من الطبقة الثانية). . مهندس استشاري

وتشدد أحلام الإنسان و آماله في الوصول إلى معرفة أي شيء . . إلا الإسبان لم يبدأ إلا بنهسه ربديهي لن ينتهي إلا بنهسه في هذه العلسفات ا(١)

وفي خانة الكتاب، يقرر الدكتور الحسيني أن النضية الديبة لبست (قضية غيبية) كم هو الاعتقاد الزائف في هذا، بل هي في الواقع قبضية يقينية، بكل ما تحوي الكلمات من معنى عريض لها، وبالتالي بكن النثبت منها، ومن صدقها إلى أي درجة مطلوبة من الدقة.

كدلك يذكر أن الله تعالى هو مصدر الدين . . أي أنه -سبحاله و تعالى - قد أعفى الإنسان من الاجتهادات في تعريف الدين ، كما يكرن قد أعفاء أيضًا من الاجتهادات في تعريف الذات الإلهبة) ، وتعريف الإسدن والغايات من حلقه ، وبهذا المعمى يكون الله ، سبحاله وتعالى ، قد حنب الإنسان الوقوع في الوثنيات الفكرية الخاصة بالتعدد أو الشرك ، طالما أن التأهيل العطري للإنسان لا يسمح له بشاول مثل هده القضايا ومحثها معتمداً في هذا على ملكاته الفكرية فقط (٢) .

ومن رأيه أيصًا أن القضية الدينية هي قصية قابلة للرهنة، أو بعنى آخر، هي قصية يوبلة للرهنة، أو بعنى آخر، هي قصية يوبلة يوبلة يوبلة يوبلة العقل بالنظرية الرياضية والعيريقية. للدلث أخطأ الفيلسوف الإنجليزي (حون لوك) عندما قال إن المعتقدات الدينية ليست قابلة للرهنة. وإلا ما قال الله عز وحل ﴿ سُريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حَتَىٰ يَعَسَينَ لَهُم أَنَّهُ اللّحقُ أَوْ لَمْ يَكُف بِربِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْء الما الله عن الما الله عن الما أنه على كُلّ شيء الما الله عن الما أنه على كُلّ شيء الما الله عن الما أنه الله عن الما الله عن الما أنه الله عن الما الله عن الله الله عن ا

هذا، ولم يكتف الدكتور الحسيمي بإصدار هذا الكتاب، بل أضاف إليه كتابً خر بعوان (الدين والعلم وقصور الفكر البشري).

⁽١) ص ٤٨٤ ، ٤٨٤ ص كتاب (الحقيقة منطقة الله والدين و الإنسال)

⁽۲) بلسه می ۴۹۷ با ۴۹۸ و

 ⁽٣) من إلى من كتاب (الدين والعلم وقصور الفكر البشري)، وقد صر الآه في بأنها هي الشاهي العلمي للإنسان
و تفكره ... و (اخق) يشير في أحد معاديه إلى القرآء المجيد، كما يمكن إلى أن يشير إلى الله عر وجل

وبعد عرضه للأساطير البرنانية القديمة عن الآلهة ، استثنى الفيلسوف إكسينوفون الذي رفض النزاعات التشبيهية للآلهة قائلاً : الا بوجد غير إله واحد أرقع الموجودات السماوية والأرضية ، ليس مركباً على هيئتنا ، ولا يفكر مثل تفكيرناه (١) .

وهكذا اهتدى إلى الفطرة البشرية حول مفهوم وجود الله عز وحل، وترفعه عن الصفات البشرية، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِعُ السَّمِعُ البَصِيرُ (لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَ الأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لَن يَشَاءُ وَيَقْدُرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ السَّمَوَاتِ وَ الأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لَن يَشَاءُ وَيَقْدُرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ [الشورى: ١١، ١٢].

وينتقل الدكتور محمد الحسيني إلى وصف الفلسفات المعاصرة التي ثنناول: هل للحياة معنى؟ وغبيب فتقول: إذا كانت الإجابة بالإثبات، فسوف يقودنا هذا إلى سؤال آخر، هو: أين غثيل هذا المعنى؟ وهنا ترد الفلسفة: بأنه يجب علينا أن نجب عن هذا السؤال بدون أن ننزلق في المستقع «الأصولي الديني» أو في التصورات الديبية التي غباوزتها الأقطار الحديثة بكثير!!

وهكذا تتهم العلسفة الفكر الديني على نحو عام بأنه فكر قاصر لا يسغي الالتفات إليه، وأن الفكر احديث قد تجاوزه بكثير!!

ويرى الدكتور الحسيني أن هذا الرأي بعكس عدم فهم الفلسفة للتصورات الدينية الحقيقية، وهو فكر مستنتج من واقع الفكر الديني لليهودية والمسيحية، أو أي ديانات وثنية أخرى غير الديانة الإسلامية.

وبديهي تفشل الفلسفة في الوصول إلى معنى الحياة، كما تفشل في الوصول إلى معنى الحياة، كما تفشل في الوصول إلى معنى للغايات من الخلق. . بعزل عن الفكر الديني الصحيح. . . ثم تنتهي العلسفة إلى فتعريب، الإنسان على نحو كلي في هذا الوجود.

ولهذا كان (هيجل) يرى أن «الاغتراب» إنما يوجد في صميم بنية الحياة الكلبة

^{(1) (}اللبن والعلم وتصور الفكر البشري)، ص ١٦٧.

ذاتها، كما ترى (الوجودية) أن الإنسان مفترب عن ذاته، وهو مغترب أيضًا عن الكون(١).

وبديهي تتلاشى الفلسفات في تلك اللحظات الأخبرة لوجود الفيلسوف في هذه الحياة عندم يواجه الموس. . فتسحلي عنه الفلسفة في هذه اللحظات . لحظات العزع الأكبر ؟ إدا عندما أتى الموت لسارتر ، طلب من رفيقة حياته سيمود دي يوفوار أن تأتي له بقس واعترف له سارتر بهزيمته أمام الموت ، املاً في النجاة!!

وكان موقف سارتر هذا، قريب من موقف (فولتير)، فقد طلب بعد أن تدهورت صحته بشكل واضح قسا ليسمع اعترافه قبل موته، ولكن القس رفض تقديم العفران له ما لم يوقع على اعتراف بإيمانه بالمذهب الكاثوليكي، ولكن فولتير ثارت ثورته على هذا الطلب، وكتب بدلاً من ذلك بيانً قدمه إلى سكرتيره (واجنر) ذكر فيه تا إنني أموت على عبادة لله، ومحبة أصدق في، وكراهة أعدائي ومقتي للخرافات والأساطير الدخيلة على الدين؟.

ثم يقول الدكتور الحسيني معلقًا على ذلك: «ويفشل الفلاسفة في إيجاد معنى للحياة لابتعادهم ص الدين الحق المطلق كمصدر لهذه المعارف»(٢).

وما دام الحديث متصلاً عن نقد الفلسفة الغربية ، فمن الأهمية بحكان توجيه العاية أيضاً إلى جهود الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازاني -رحمه الله تعالى - وهو من الرعيل الأول من أساتلة الفلسعة في مصر ، وكان أستاذاً بكلية الأداب بجامعة القاهرة! إد تنه بدوره إلى الأثار الضارة للمداهب الفلسفية العربية على مجتمعاتنا، فقال (وإذا كانت مجتمعاتنا الإسلامية قد عانت من الغزو العكري الأوربي الذي صاحب الاستعمار ولا تزال ، وتريد أن تحتفظ عما لها من شخصية حضارية متميزة فما المنهج الصحيح لمعالجة قضايا الفلسفة الأوربية بما يحمظ عليها بظرتها الإسلامية الخاصة في كل ما يعرض

⁽۱) نقسه می ۱۹۸ ، ۱۲۹

⁽۲) نفسه من ۱۷۱، ۱۷۲،

عليها منها؟ . . وبعد دراسة موسعة وعميقة لتلك اللاهب اتضبع أنها (موفوضة من وجهة نظر الإسلام، وهي غريبة على مجتمعاتنا الإسلامية لأنها ببعث في أوروبا من واقع تاريخها الحصاري والديني والسياسي والاجتماعي) وقد اقترح البديل ويتلخص في تقديم ملاهب الفكر الأوربي (من خلال وجهة نظر نقدية إسلامية بحيث يقتنع الدارس في النهاية بأن الإسلام، بما ينطوي عليه من مبادئ ومثل، يغني عن استيراد أي من تلك الملاهب).

 ⁽١) بحث بموان منهج إسلامي في تدريس العنسفة الأوروبية الحديثة و لمعصرة في الجامعة ص ٣٤١ و٣٤٧ و ٣٤٧ و ٣٤٧ مجدة الجمعية المسلمية المصرية، العدد الرابع- يناير ١٩٩١م.

الفصل الثالث:

بهالاج من بعض فالإسفة العصر الحديث

ويحتوي على دراسة نمائج من فلاسفة العصر الحديث بالغرب وهم:

۱- دیکارت.

۲- معیش<u>وزا</u> .

٣- كاتما.

هـ هيجل،

مع المناية بعرض فلسفة هيجل التاريخية وتقدها بواسطة بعض السلاسقة والعلماء، بالإصافة إلى بقد المدرسة التاريخية الوضعية، ثم عرض موجز لتطور التاريخ في الفكر الإسلامي، يعتبر رينيه ديكارت (٩٦ ٥ - - ١٦٥٠) عادة مؤسس الفلسفة الحديثة:

كان ديكارت فيلسوفًا ورياضيًا ورجل علم، وكان عمله في الفلسفة والرياضيات ذا أهمية أعطم. ويعرض برتراند رسل لأهم كتابيه وهما:

(المقال في المنهج) و(التأملات).

وفي هذين الكتابين يبدأ ديكارت بشرح (منهج الشك الديكارتي)، فهو يعفد العرم على أن يشك في كل شيء يستطيع الشك فيه، وهو يبدأ بالشث في الحواس. . . ومهما يكن من أمر، يبقى ثمة شيء لا يستطيع أن يشك فيه، وهنا يقول ديكارت: «فبينما أريد أن أطن كل شيء باطلاً فلا بد بالضرورة أنني أنا الذي ظننت، كنت شيئًا، وبجلاحظة أن هذه الحقيقة، أنا أفكر، وإذن فأنا موجود، كنت من الرسوخ واليقين بحيث أن أشد افتراضات الشك تطرفًا كانت عاجزة عن إبطالها، حكمت بأنني أستطيع أن أتقبلها بدون تردد كالمبدأ الأول للفلسفة الذي أبحث عنه الذي

ويرى رسل أن ديكارت كان كاثوليكيًا محلصًا، وكان يهدف إلى أن يحفّز الكنيسة -في مصلحتها كما في مصلحته- أن تكون أقل عداءً للعلم مما أظهرت عليه نفسها، في حالة (جاليليو)(٢).

وكان لديكارت تأثيره السالغ لدي مواطنيه أي قحب الاستدلال والسعي وراء

 ⁽١) (٢) برتراند رسل (تاريخ الفلسفة الغربية)، الكتاب الثالث؛ الفلسفة احديثة ص ١١٧، ١١٣، ترجمة د.
 محمد فتحي الشبيطي، الهيئة المعربة العامة للكتاب،

الوضوح العقلي، والشرتيب قبل إصدار الأحكام بعد أن نجح في زعزعة القيود المدرسية وقيود السلطة والأحكام السابقة ع(١٠).

ويقول الدكتور عبد الوهاب جعفر: القد انطبع النصف الأخير من القرن العشرين بطابع الشالئوث (نيتشه -فرويد- ماركس)، ومن المعروف أن هذا الشانوث هو الذي تمخض عن اتجاهات بنيوية ووضعية منطقية، وأيصًا هلسفات التحليل و لنزعات اللاعقلانية، وكلها تستبعد الكوجيتو الديكارتي، (٢)

ولكن ظهر من يعارض ديكارت أمثان (ودالامبير)، وأعلن أن (سلاح لشك الدي يظهر اليقين من الممكن أن يرتد على صاحبه)(٣).

ويلاحط الدكتور عبد الوهاب حمعر أن عصرنا يميل إلى استبعاد (الكوجيتو الديكارتي أي أنا أفكر أنا موجود بلهو يميل بوجه عام إلى استمعاد (الداتية) من مجال البحوث المتصلة بالعلوم الإنسانية (١)

ويقول الدكتور أحمد صبحي رحمه الله: فأماعن عقلانية ديكارت، فقد كان ديكارت حريصًا على ألا يغضب الكنيسة، حيث أعلى مبدأ الشك في كل شيء لا يبدو أمام العقل واضحًا متميزًا، مستثنيًا الأخلاق والدين؛ لأن حقائق الأخير صادرة عن الوحى(٥).

ومن رأي الفيلسوف الفرنسي المسلم رحاء جارودي أن هذا الشك هو مبعث شعور الشحص بذاته، وفي الوقت نفسه فإن هذا الشعور «وفقًا لتسلسل فكر ديكارت، يؤدي

⁽١) (٢) (٣) دكتور عبد الوهاب جعفر -أستاد علسعة بكنية الأداب جامعة لإسكندرية (فصول الفكر الفلسعي)، دار المعرفة الجامعية بالإسكندرية ٢٠١٣م، وقد محصص فصلاً لعرض باقدي ديكارت بعوان [اللاديكارتية في الفكر المعاصر].

⁽٤) ناسه ص ١٤٢ ۽ ١٤٣.

 ⁽قي بلسمة الحصارة) اليوثانية- الإسلامية العربية د أحمد صبحي، د. صماء عبد السلام حمعر ص
 دار للعرفة الجامعية بالإسكندرية ، ۲۰۰۲ م.

إلى الكشف ص الله حمر وجل وذلك حسب اعترافه؛ الأني إذا وضعت يدي على ذاتي الشاكة فإني أضع يدي على روح متناهية . . . مرتبطة بالروح اللامتناهية ، ولا وجود لها إلا بها الله ،

ولكن في ضوء الغيزياء الحديثة لصورة المادة، نين أن نظرة ديكارت التحليلية في بحث الأفكار والمشكلات، ورؤيته للطبيعة وكأنها أشبه ما نكون بالآلة، مكونة من أجزاء متعددة. . فقالكون آلة مركبة تحكمه قرانين ميكانيكية ورياضية ثابتة، ويمتد هذا المفهوم إلى عالم الكائنات الحية، بما فيها الإنسان، حتى ليرى الإنسان ما هو إلا حيوان آلةه (٢). . . ثم تبين حطأ تلك النظرة وتعليل ذلك،

أن ديكارت تأثر طابع عصره الذي غلب عليه نظرية ميكانيكا الكم التي تنسب إلى نيوتن، حيث صور الكون في شكل ساعة منضبطة، ثم جاء أينشتين فقد نظرية الحقيقة الكمية، وكان يأمل في أن يكون وراء عامم الكم العجيب حقيقة حتمية للأشياء والقوى التي تتعاعل بالصورة التقليدية طبقًا للأسباب والنتائج، معتقدًا أن أجهزتنا ليست مهيأه بطبيعته للكشف عن التفاصيل الدقيقة للمتغيرات التي تكمن وراء تلك المسالك الغربية للجسيمات دون الذرية (٣).

وقد تبين -في ضوء صورة المادة في الفيزياء الحديثة- خطأ تصور ديكارت.

لذلك يقول مؤلفا كتاب (أسطورة المادة. .) • قوقد أسس ديكارت صورة العقل البشري كنوع من مادة هلامية توجد على استقلال عن الجسد. . . وقد سخر جيلبرت رايل من هذا الازدواح بإشارة للجزء العقلي بـ (الشبح في المادة) . .

⁽١) جارودي (نظرات حول الإنسان)، ص ٢٠٦، ترجمة د يحيى هويدي، طجلس الأعلى للشقامة بالقعرة، ١٩٨٣م.

⁽٢) د. حامد عمار (مواجهة العوفة في التعليم والثقافة)؛ ص ٤٩، مكتبة الأسرة بمصر، ٢٠٠٦م.

⁽٣) بول ديفير وجون حربيبن (أسطورة المادة العمورة المادة ففي العبرياء الحديثة)، ص ١٨٣ . ١٨٤ .

. . و «الآلة» التي أشار إليها كانت الجسد البشري والعقل البشري، باعتبادهما مجرد أجزاء في آلة كونية أكبر، ولكن حين أطلق هذا التعبير البليغ، كانت العيرياء الحديثة تشق طريقه، هابطة بالنطرة للعالم التي كانت الأساس لفلسفته و الدوم، وعلى حافة القرن الواحد والعشرين، يمكن أن نرى أن ريل كان على حق في رفض ذلك الشبح في الآلة، ليس لعدم وجود الشبح، بل لعدم وجود الآلة، ".

بنیدیکت (باروخ) سبینوزا:

ولد بأمستردام من أسرة يهودية ، وأراد والله أن يصير حاحامًا ، فتبقى اللغة العبرية والتوراة والتلمود والقلسفة اليهودية بلعصر الوسيط ، ويسببه نقده للتوراة .

أعلن زعماء اليهود فصله من الجماعة وحصلوا من السلطة المدنية على أمر بإقصائه عن المدينة على أمر بإقصائه عن المدينة ؛ إذ كان البروتستانت أيضاً يعدونه رجلاً خطراً . . . وكان الجدل شديداً حول سائل الوحي والنبوءة والمعجزات وحربة الاعتفاد، فدون في دلك (الرسالة اللاهوتيه السياسية) نشرت ١٦٧٠ ، غفلاً من اسم المؤلف، فعدت خلاصة الكفر(٢).

ويرى برتراند رسل أن سينوزا (١٦٣٤ – ١٦٧٧) هو أنبل وأحب الفلاسفة الكبار، ولقد تخطاه بعضهم في الجانب العقلي، ولكنه أعلاهم قدرًا في الحانب الأخلاقي وعرض رسل لاثنين من كتبه:

١-- رسالة في السياسة اللاهوتية .

٢ – رسالة في السياسة .

والأولى جمع غريب بين نقد الإنجيل وبين النظرية السياسية، والثانية تتناول النطرية السياسية فقط.

وفي نقد الإنجيل سبق سبينوزا الآراء الحديثة في بعض جوانبها . . . وهو يحاول طول الكتاب أن يبين أن الكتب المقدسة يمكن تأويلها بحيث تنسجم مع لاهوت ليرالي (٣) .

⁽۱) تقسه حن ۲٤۸،

⁽٢) ص ١٠١، ١٠٧ يرسف كرم (تاريخ الفلسفة الحديثة)، ط ٥، دار المعارف بمصر ١٩٦٩ م.

⁽٣) رسل (تاريخ الفلسفة الغربية)، ص ١٣١، ١٣٢،

ونظريته السياسية مستمدة أساسًا من هوبز، ويرى أن الخطأ يتمثل في عدم إطاعة القانون، وهو يسلم بأن الملك لا يمكن أن يخطئ، ويتعق مع هوبز في أن الكنيسة ينغي أن تخضع للدولة خضوعًا تامًا، وهو ضد كل ثورة، حتى على حكومة سيشة، ويستشهد بالاضطرابات في إنجلترا كدليل على الضرر الذي ينجم عن المقاومة العنيفة للسلطة (١).

وفي ترجمة المؤرخ الأمريكي ديورانت لهذا الفيلسوف، يرى أنه كان منزعجًا لكراهية المسيحيين لليهود واضطهادهم، وكان يرى أنه ليس هناك مبب يمنع الفلسفة اليهودية والفلسعة المسيحية من الوصول إلى اتفاق حول عقيدة تمكنهم من العيش في ملام وتعاون، مقترحًا التفاهم الشترك حول أمر المسيح (عليه السلام) وتنمية العقائد المسيحية، وعندئذ سيدرك اليهود بأن المسيح (عليه السلام) أعظم الأنبياء وأنبلهم، وكان سبينوزا لا يعترف بتأليه المسبح ويضعه في مصاف البشر، فهو إنسان(1).

ملَعبه في وحدة الوجود:

يذكر الدكتور علي عبد المعطي أن الذبن تصدوا للكتابة عن سبينوزا تناولو. الترجمات عنه من الظاهر فحسب، دون أن يتعمقوا في مضمونها لمعرفة محتواها وسبر أغوارها، للوصول إلى المعاني الدفينة الباطنية في فكره (٣).

ثم عرض مشكلة الحرية عند هذا الفيلسوف أثناء دراسته لمذهبه في وحدة الوجود، وهو لباب فلسفته وعصارة فكره، وانتهى إلى بيان قوله: قإن جميع الأشباء تعتمد في وجوده على الله الله (٤).

ولأن مذهبه الفلسفي العام يفضي به إلى فكرة صريحة في الجبر؛ لذلك يرفض

⁽۱) تعسه ص ۱۲۲،

⁽٣) قصة الفديقة، دول ديورانب، مكتبة المعارف، ص ٢٠٦، بيروت، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م.

⁽٣) د. على عبدالمعلى (اتجاهات العلسمة الحديثة) ، ص ١٨٧ ، دار المعرفة الحاسمية سوتر ، إسكتلوية ، ١٩٩٣م.

⁽٤) ئاسەس ١٨٨.

صبينوذا رفضًا تامًا أن يكون الإنسان في أفعاله حرًا مختارًا. وأن الإنسان لا يتمتع بالحرية، فكل شيء ضروري، بل الوجود بأسره يخضع للضرورة(١١).

لذلك يحق لنا أن تعجب عمر رصفه بأنه فيلسوف التنوير الأول (٢)، بينما هو يتكر حرية الإرادة الإنسانية، ويجعل الإنسان خاضعًا لجبرية صارمة، وهي مدعاة للخضوع للأمر الواقع ما دام تغييره طبقًا -لعتقد الجبرية- أمرًا مستحيلاً!

كانط (١٧٢٤ - ٤٠٨١):

هو مؤسس النزعة المثالية الألمانية، ويعتبر بصمة عامة أعظم الفلاسفة المحدثين (٢)، وأهم كتاب لكانظ هو (نقد العقل الخالص)، وهدف هد الكتاب أن يبرهن على أنه مع أن لا شيء في معرفتنا يمكن أن يتعالى على التجربة فإنها رغم هذا أولية في جزء منها وليست مسندله استدلالاً استقرائياً من التجربة (٤).

ومن أقرال كالط: إن الله -تعالى- والحرية والخلود هي (أفكار العقل الثلاثة)، ولكن رغم أن العقل الخالص يقودنا إلى تشكيل هذه الأفكار فإنه لا يمكنه هو نفسه أن يثبت واقعيتها.

وأهمية هذه الأفكار أهمية عملية، أي أنها متصلة بالأخلاق، فالاستخدام الفكري الخالص للعفل يقود إلى المغالطات، والاستخدام الصحيح الوحيد له يتجه نحو غايات أخلاقية .

⁽۱) تفسه می ۲۰۱ و ۲۰۰ ر

 ⁽٢) أشرف أمين، مقال بعنوان (مشكلة سينورا قراءة يسيرة الأفكار فيلسوف التنوير الأول)، ص عجريدة
 (الأهرام) في ١٩/٧/١٩ ٢م.

⁽٣) ديورانتُ (قُصِة القلسمة)، حَنْ ٣١٥.

⁽٤) باشده ص ۲۱۸.

وحين قامت الثورة الغرنبية وأعدنت شعارات: «لحرية والإخاء والساولة» أسعد ذلك كانط سعادة عامرة» وراح يتعقب أخبار هذه الثورة عن طريق الأصدقاء والصحافة . .

ولكى تعورات أحداث الثورة بعد دلت من رعدام الملك لريس السادس عشر وإعدام الآلاف من الناس على تعورات أحداث الثورة بعيث أحد الناس على المتصلة، وجو الإرهاب والعنف الدي تمسك به قادتها. كل ذلك أساء إلى الثورة بعيث أحد الناس الحرية التي تتشدق بها أنها نوع من العوضى والتحيط الدموي الأحسى. كن دلك أدى إلى الحدمن حساس كانط لتعلق الثورة إد مجاورت ما يقتضيه العقل والعدل والمبادئ الإنسانية (د/ علي عبد المعطي المجاهات الفلسة الحديثة) ص ٥٤ عمر ٥٤ عمر دما .

وحجته بكتاب (نقد العقل العملي) تقول إن القانون الأخلاني يتطلب العدالة . أي العادة المتناسبة مع الفضيلة - والعناية الإلهية وحدها هي التي يمكنها أن تضمن هذا، وواضح أنها لم تضمنها في هذه الحياة؛ وص ثم فهناك إله وحياة مستقبلة، ويلزم أن تكون هناك حرية، ما دام بدون ذلك لن يكون هناك شيء من قبيل الفضيلة (١).

وجه كانط النظر إلى قصور العقل البشري عن إدراك ما وراء التجربة الحسية ، وكانت غايته الكشف عن الحدود التي يجب أن يقف عندها إدراكنا للوجود الخارجي وألا يجاورها إلى ما وراء الظواهر ، من موضوعات المتافيزيقا ، وقد اكتفى بالإيمان بها عن طريق العمل(٢).

ويقول ديورانت: «أن ما يسترعي النظر في فلسفة كابط هو أنه عاد في كتابه النقدي الثاني إلى إعادة فكرة الله -تعالى- وحرية الإرادة والخلود التي دمرها في كتابه الأولة (٣).

ويرى أن أفكار القرن التاسع عشر الفلسفية كانت تدور حول آرائه، وانتشرت كلماته عن غرائب الحياة الاثنين: السماء المرصعة بالنجوم فوقعا، والقانون الأخلاقي فينا(1).

أم الفيلسوف (هومسرل) فيعيب علي كانط أنه جعل الملسفة (٥) ذيلاً للعلوم وحادمة للعلمين الرياضي والتجربي، محبث تقتصر مهمتها على تأسيس هذين العلمين، أما الميتافيزيقا ومباحث الفلسفة الأولى مثل مبحث الألوهية والنفس والعالم، مقد كانت موضع استبعاد أساسي عند (كانط) كما تبين في كتابه (نقد العقل الخالص).

ومذهبه الأخلاقي قائم على فكرة الواجب، فلم يعبأ كانط بملهب المنفعة العامة، كما لم يعبأ بأية نظرية تجعل للأخلاق غرضًا خارجي:

فما هي أخلاق الواجب عند كانط؟

⁽۱) تقسه ص ۲۲۳.

 ⁽٢) ص ١٨٨ الفلسفة ومباحثها للدكتور محمد علي أبو ريان، دار الجامعات العمرية بالإسكتارية ط ٢٠٠
 ١٩٧٢ م.

⁽٣) ديورائت (نعبة الفلسقة) ص ٣٧١.

⁽٤) تابيه س ۲۷۲،

 ⁽a) ص ۱۸ د. محمد عني أبو ريان: (العلسفة وصباحتها) مع ترجمة كتاب (المدخل إلى المستافيزيقا):
 لبرجون: هاد الجامعات المصرية بالإسكندرية، ط ۲، ۱۹۷۱ م.

ستعرضها بإيجاز، ثم تتناولها بالنقد فيما يلي : فلسفة كانط الأخلاقية «الواجب»:

نشأ أمانويل كانط في بيئة مندية؛ إذكان والداه ينتميان إلى شيعة بروتستانية تستمسك بالعقيدة اللوثرية، وتؤمن مأن موضع الدين الإرادة لا العقل، وأنه لا بد من أن يؤيد الإيمان بواسطة الأعمال، وتنظر إلى المسيحية إلى أنها تقوى ومحبة الله، بينما ترى في اللاهوت اعلم الكلام المسيحي، تعسيراً مصطماً أقحم على المسيحية، وقد تأثر كانط بهذه العقيدة في فلسفته، وقال في فلسفته * قاردت أن أهدم العلم بما بعد الطبيعة لأقيم الإيمان (١٠).

وفي مذهبه الأخلافي استعدمذهب السعادة الشخصية؛ لأنه يرد الخير إلى اللذة والمنفعة، كما أنه يعجر عن استخراج قانون كلي ضروري من أنواع الحساسية الجزئية المتغيرة، ولا يضع تمييزاً بين بواعث الرذيلة، ولم يوافن أيضًا على مذهب العاطفة الأخلاقية مع اعترامه بالفضيلة أولاً وبالذات، ولكنه في الوقت نفسه استبدل بالمنفعة الحسية الرضا النفسي، ولحا أنصاره إلى العاطفة ليأسهم من العقل اولم يقدروا أن العاطفة متغيرة نسبية لا تصلح مقياسًا للخير والشرو(٢).

إنه مع تسليمه بأن الإسان يسعى إلى ملوغ السعادة، إلا أن فكرة السعادة قد بلغت من عدم التحديد مبلغًا جعن كل إنسان بعجر عن السعير عما يشتهيه بالرغم من رغبته في تحقيق السعادة لنفسه؛ دلك لأن العناصر المختلفة للسعادة مستمدة من التجربة ؛ ومن ثم فإنه من المستحيل على كاش متناه -وهو الإنسان- وإن ظن أنه أحكم المخلوقات وأشدها قوة أن يكون فكرة محددة عما يريده على وجه الدقة من رجوده على هذه الأرض، فإن أراد الثروة مثلاً فإنه سرعان ما يتعرض للحسد والدس والوقيعة، وإذا سعى إلى المريد من المعرفة والبصيرة، فربما أدى ذلك إلى أن يزيد بصره نفاذًا إلى الشرور التي تتوارى عنه في حالته الراهنة، وإذا اشتهى عمرًا طويلًا، فمن يضمن له ألا بكون شقاء طويل في حالته الراهنة، وإذا اشتهى عمرًا طويلًا، فمن يضمن له ألا بكون شقاء طويل الأجل؟ وكذلك في طلبه للصحة، فربما كان اعتلال الجسد عاصمًا من إفراط كان سببًا في وهن الصحة الكاملة فإنه على اجملة عاجر عن أن يحدد بيقين تام، وبمقتضى مبدأ من المبادئ ما يكن أن يوفر له السعادة الحقة، لأنه سيحتاج حيثذ إلى المرفة الكلية التي تحيط المبادئ ما يكن أن يوفر له السعادة الحقة، لأنه سيحتاج حيثذ إلى المرفة الكلية التي تحيط

⁽١) اتاريخ القلسقة الحديثة ١؛ يوسف كرم ص ٢٠٩.

⁽۲) نفسه ص ۲٤۷

بكل شيء، وإدن فليس في استطاعة الإنسان لكي يحصل على السعادة أن يراعي في أفعاله مبادئ محددة وإتما عليه أن يتبع نصائح تجريبية ا(١).

لقد كان كانط في مقدمة القاتبين بوجهة النظر الثالية، فأراد أن يحرر السلوك الأخلاقي من قيود الميول والأهواء؛ ولهذا استبعد اللذة والمنفعة والسعادة غاية قصوى الأفعال الإنسان الإرادية، إذ جعل الباعث يقول في الإرادة نفسها، وبذلك ارتدت عنده الأخلاقية إلى مبدأ الواجب(٢).

وبقدم لنا بعض الواجبات بحسب تنسيمها إلى: واجبات نحو أنفسنا، وواجبات نحو غيرنا، وهي:

١- لنضرب مثلاً حالة رجل بلغ به اليأس حلاً قرر معه أن يصع حداً لحياته، فإذا ما بحثنا إن كان من المكن أن يصير فعله قانونا طبيعياً عما؟

والمشكلة حبنتذ هي أنه هل يكن أن يتحول مبدأ حد الذات هذا إلى قانون طبيعي عم؟ دولكن الإنسان سرعان ما بدرك أن الطبيعة التي يهدف قانونها إلى تحطيم الحياة عن طريق الإحساس الذي تقوم وطيفته على دفع عجمة التطور في الحياة، إنما تناقض نفسها ينفسها ولا يكن أن تحتفظ تبعًا لذلك بما يجعلها طبيعة، وأن من المستحيل على ثلك المسلمة أن تصمح قانونًا طبيعيًا، وأنها نتيجة لذلك كله تناقض المداً الأعلى للواجب مناقضة نامة الماً، أي أن الانتحار يستحيل أن يصبح قانونًا طبيعيًا

٢- الحالة الثانية: حالة امرئ احتاج إلى اقتراض مبلغ من المال بينما يعلم أنه لن يتمكن
من سداده، وتتنازعه الرغبة في عدم السداد، ولكن سرعان ما يقف في وجهه وأزع
الضمير لينبهه إلى تحريم الالتجاء إلى هذه الطريقة لحل ضائفته المالية.

وحتى إذا كان هذا المبدأ عادلًا، فإنه لن يصبح بأي حال من الأحوال قانونًا طبيعياً

⁽١) فتأسيس ميتافيزيقيا الأحلاق؟ كابط ص ٥٧ ترجمة د. عبد المفار مكاوي.

 ⁽٢) «الملسمة الأحلاقية»: د. توميق الطويل ص ٢٢١.

⁽٣) دتأسيس ميت فيريف الأخلاق : كانط ص ١٢.

وقد أورد بوسف كرم هذه العبارة حسب النص التالي ، قولكن نطبيعة التي يكون قانونها القضاء على الحياة برجب النزعة التي وظيفتها الدنع إلى تسمية الحياة واستطالتها . [لخ: اتاريخ العلسفة الحديثة: ص ٢٥١ دار العارف سنة ١٩٦٩

عامًا اودلك لأن التسليم بقانون عام مؤداه أن كل إنسان يعتقد أنه في ضائفة يستطيع أن يعد بما يخطر على بانه، مع النية المعقودة على عدم الوفاه بهذا الوعد سيجعل الوعد نفسه والغاية التي يطمع في تحقيقها عن طريقه أمرًا مستحيلاً ا إذ لن يصدق أحدما يبذل له من وعودا (١).

- ٣- امرؤ ثالث: يتمتع بكشر من المواهب ويحتاح معها إلى التثقف والتهذيب، ولكنه يهملها مساهيًا وراء اللذات بدلاً من بدل الجهد في تنمية استحداداته الفطرية وتحسينها. ثم سرعان ما يتبين له أن نرعته الطبيعية إلى المتع باللذات لا تتفق مع ما يسمى بالواجب، كما لا يمكن أن تصبح قانونًا طبيعيًا عامًا قذلك لأبه بما هو كائن عاقل، يريد بالضرورة أن تنمي جميع ملكاته لكونها نافعة له، ولأبها أعطيت له ليبلغ ألواتًا عديدة من الغايات والأهداف!(٢).
- إما الرابع: الذي توافرت له أسباب الحياة الرغدة فإنه ينظر إلى من حوله من
 المكافحين دون أن يمد لهم يد المسعدة مع مقدرته على دلك ، بل لا يرعب في تحقيق
 السعادة لهم بمعاونتهم بالمال أو الوقوف إلى جانبهم في أوقات الشدة .

إن مجرد إرادة أن يتحول ذلك التصرف إلى قانون طبيعي عام تنقض نفسها منعسها وفقد يحدث في كشير من الحالات أن يحتاج مثل هذا الإسمان إلى حب الآخرين وعطفهم، وأن يجد نفسه محرومًا من كل أمل في الحصول على المساعدة التي يتمناها ؛ إذ يحول بينه وبينها ذلك القانون الطبيعي المنبئق من إرادته ذاتها ؟ ".

ومن هذا نستطيع أن نتبين أفعال الواجب التي يحددها كانط على النحو التالي: إن محافظة الإنسان على حياته واجب، والإحسان واجب، وتأمين الإنسان لسعادته الذاتية واجب غير مباشر، ومحبة الجار ولو كان عدواً واجب(1).

وهكذا فإن الأفعال الإنسانية لا تكون خيراً إلا إذا صدرت عن واجب، لا عن ميل

⁽۱) نفسه ص ۱۳.

⁽٢) الأسيس مينانيريف الأخلاق، كانط من ١١.

⁽۲) نقسه من ۱۵.

⁽٤) نفسه ص ۲۵ د ۲۳.

مباشر أو رغبة في تحقيق مصلحة شخصية ، فإذا أدى الإنسان واجبًا -كإنفاذ غربق- فإنه لكي يصبح تعسرفه أخلاقيًا ينبغي أن يكون باعث الواجب من بين عدة بوعث هو الكوفي للإقدام على الفعل ، ومع إقرار العواطف النبلة كعامل مساعد لإنيان الأفعال الخيرة فإن غرسها في النفس يعد واجبًا أيضًا «فإن العالم يفتقر من اتخاذ السعادة غاية مباشرة لأفعالنا -إن علينا واجبًا عير مباشر يقضي بالبحث عن سعادتناء (١).

تعريف الواجب:

ولكن ما هو تعريف كاتط للواجب؟

إنه يصفه بأنه «ضرورة القيام بفعل عن احترام للقانون^{٢)}.

والإنسان لبس في حاحة إلى علم ولا فلسفة لكي يعرف ما ينبغي عليه أن يفعل لكي يكون أمينًا وخبيراً (٢)، وأن معظم أفعالنا تشفق مع الواحب (٤)، ذلك لأن المبادئ الأخلاقية هي مبادئ قبنية بحتة اخالصة من كل عنصر تجريبي، وأنه لا يمكن أن تجدها أو نجد أقل جزء منها إلا في تصورات العقل الخالصة (٥).

ومن السهل علينا أن نفرق بين الأفعال التي تصدر عن شعور بالواجب و لأخرى التي تنبع عن حرص أناني على المصلحة. مثال ذلك أن التاجر الفطل يتحاشى رفع معره، ويحافظ على مستوى سعر ثابت للجميع بحيث يستطيع أد بشتري بها الطفل وأي إنسان آخر، وهنا لا محيص من الاعتراف بأنه يعامل المشترين بأمانة، ولكن لا يكفي هذا للاستدلال عن صدور فعله النزاماً بمادئ الواجب؟ لأن مصلحته قد اقتضت ذلك، ولا نستطيع افتراض أنه بتصرف مع عملائه بوحي من عاطفته نحوهم «وإذن

 ⁽١) والعلسمة الخنقية، د. توفيق الطويل ص ٣٣٧، ومكاما يونق كانط بين رفصه لمن يطلب السمادة في ذاتها
 لان طلبها يقسر الفعل الخلقي وبين حالة الشخص الذي تجري كل الأحور على ما يشتهي!

⁽٢) الأسيس مبتابريف الأخلاق، كانط ص ٣٣.

⁽٣) تقسه من ٤١،

⁽٤) تفسه مین ٤٥ ر

⁽ە) ئىن س ۲٤،

فلم يصدر هذا السلوك لا عن واجب، ولا عن ميل مباشر، بل كان الباعث عليه هو المصلحة الذاتية وحدها؛ (١).

وعلى العكس من ذلك -كما تبين لنا آنفاً- أن محافظة الإنسان على حياته واجب بالرغم من إحساسه أحيانًا بالتعاسة والهزيمة والهوان وتمني الموت، فمحافظته على حياته بالرغم من كل هذه الظروف صادر عن مسلمة ذات مضمون أخلاقي.

وكذلك الإنسان الذي بحسن إلى الغير متعلتاً من همومه الذائية التي تقضي على كل مشاركة وجدائية للآخرين، وصرفه معاونتهم عن الانشغال بشقائه فإن تصرفه هذا يصدر عن شعور بالواجب. وكذلك يأتي تأمين الإنسان لسعادته من قبيل الواجب بطريق غير مباشر؛ فذلك لأن عدم رضا المره عن حاله وتزاحم الهموم العديدة عليه ومعيشه وسط حاجات لم يتم إشباعها قد تكون إغراء قوياً له على أن يدوس على واجباته (۲)، ولكن لا بد من أن تكون قاعدة تحقيق اسعادة مصحوبة بأضرار تلحق بعض المبول -ويصدر التصرف إذن لا عن ميل بل عن إحساس الواجب (۲).

ومن هذا يتضح أن السمات الرئيسة للواجب تتجدد وفقًا للقواعد الثلاث الآتية:

أولها: أنه تشريع كلي وقاعدة شاملة ، وتكمن قيمة الواجب في صميم الواجب نفسه بصرف النطر عن أية منفعة أو فائدة أو كسب مادي . وعلى هذا فإن الإنسال هو الكائن الوحيد الذي يفعل مع معرفته بأن «قيمة الفضيلة إغا تزيد كلما كلفتنا الكثير ، دون أن تعود علينا بأي كسب الله .

⁽۱) تقییه من ۲۵.

⁽۲) ناشسه ص ۲۱.

⁽٣) (نشكلة الخلقية): ٥، زكريا إبراهيم ص ١٩٣.

⁽٤) نفسه ص ١٩٤.

ويبدر حلبًا من ثلث الأمثلة نزعة كانط الثالية الماجمة عن تشبعه منذ نعومة أظامره بروج الإيمان الديبي،
وكانت سببًا في نفوره من إرهاب الثورة الفرنسية، ومخالعتها بشعار الحرية، الإحداث المساواة وهذا ما
يبدو واضحًا للدارس للتاريخ العرسي، أن فرنسا بعد ذلك جعلته قاصرًا على الفرسيين وحدهم. . ولكن
نفس الدين يطبقون تعث المبادئ على مواطبهم تُتلو، في يوم واحد في مدينة ستيف الجزائرية (٥) ألف
شهيد) الأنهم طبقوا لوطبهم ما يطالب أي مواطن فرسي لفرنسا) د/ محمد عباس (اغتيال أمة) ص ٢١مكتبة مغبولي ، ١٤٠٨ه هـ ١٨٩٠ م.

الثانية: أن الواجب منزه عن كل غرض، فلا يطلب لتحقيق المنفعة أو بلوغ السعادة وإثما ينبغي أن يطلب لذاته، أي ينسفي أن نؤدي واجبنا الفليست الأخلاق هي المذهب الذي يعلمنا كيف نكون جديرين بالسعادة (١).

والسمة الشالثة للواجب: أنه قاعدة غير مشروطة للفعل، أي أنه قانون سابق، أو حكم أولى سابق على التجربة (٢).

ويُشترط للواجب شرطان، هما: الحرية وازدواج الطبيعة البشرية:

الحرية وازدواج الطبيعة البشرية:

يذهب كانط إلى القول بأن الالتزام الخلقي مرتبط ارتباطًا وثيقًا بالشعور بالحرية، وينبغي علينا أن نوضح كيف وصل هذا الفيلسوف إلى فكرته عن الحرية بتحليله للطبيعة البشرية وإثبات ازدواجها.

إن الحديث عن مصدر الإلزم في فلسفته وثيق الصلة بفلسمته المبتافيزيقية في تصور الكون، فالعالم عنده عالمان:

أحدهما عالم الأشياء كما هي في ذاتها.

والعالم الثاني هو عالم الأشياء التي تبدو لنا وهو يختلف عن الأول. مثال ذلك أن الرجل الذي ولد وعلى عينيه منظار أزرق اللون مثلاً، يرى كل شيء مصطبعًا بهذا اللون، وكذلك العقل، فإنه يضيف إلى الأشياء صفات الكم والكيف وكون الشيء علة أو معلولاً، يشغل حزاً من المكان أو الزمان ابهذا لا ندرك قط شيئًا على حقيقته، وإنما ندركه كما يبدو لناه (٢).

والإنسان لا يخرج عن نطاق العالم الذي أنشأه وصوره له عقله أو على الأقل ساهم في إنشائه.

⁽١) تقيمه ص ١٩٤،

 ⁽٢) أسس الفلسفة الخلقية: ٥٠ توفيق الطويل ص ٢٢٥.

⁽T) نفسه ونفس الصفحة.

وبالمقارة بين العالم والإنسان، فإن للإنسان بدوره مظهرين: أحدهما: يتمثل في ذاته التجريبية التي تربطه بعالم الأشياء كم تبدو، والإنسان بهذه الصفة له طبيعة مزدوجة أي يخضع مع غيره من المخلوقات لقوانين العلبة التي تحكم العالم العيزيقي فأي الطبيعية، والعوامل الجبرية تتصل باستعداداته السيكولوجية والفسيولوجية والجنس الذي انحدر عنه، والطبقة المنتمي إليها والبيئة التي نشأ فيها والتربية التي تدرج بها. ولكن مع هذا، فإن الإنسان ليس كالجماد والحيوانات التي لا تستطيع بطبيعتها أن تتصرف على غير الذي تصرف عليه غملاً، وإنما هو يتميز عنهما -كما يتميز عن الظواهر الطبيعية بظاهرة ينمرد بهدون غيره من الكائنات؛ لأنه الكائن الوحيد الذي يعد من جهة عاضماً للسنن الطبيعية ونظمها خضوعاً كاملاً، ويعد من جانب آخر مزود بدوافع ورعبات تملي عليه ما يأتيه من تصرفات. إنه يتميز بالشعور "بما ينبغي» أن يفعله، أي أن الإنسان وحده «هو الذي يشعر بإلزام يوجب عليه أن يتصرف وفقاً للماء."

وهنا يبدو المظهر الثاني للإنسان، وهو انتماؤه إلى عالم الحقائق في ذاتها، وحبنما يشعر الإنسان بالإلزام الحلقي، إنما يستلهمه من مثل أعلى، متحرراً من آثار الوراثة وتيود البيئة ومواضعات الظروف، متجرداً عن العالم الطبيعي، متخلصاً من الجانب الدي يربطه بالعالم كما يبدو، مرتفعاً إلى عالم الحقائل في ذاتها اوعندئذ يتصرف ككائن أخلاقي، فيخضع سلوكه لمبدأ الواجب، ويزاول أفعاله بإرادة حرة، ولا يتقيد بغير نفسه التي تعتنق مبدأ أخلاقياً ندين له بالولاء (٢).

نقد المذهب:

يتجاهل كانط الغالبية من البشر بمكوناتهم الملهبية والعاطفية اللين يسعون بتصرفاتهم وسلوكهم إلى غايات تختلط فيها الأهداف بتحقيق منافع أو بحث عن سعادة، أو تحكم أعمالهم دوافع الرجاء أو الخوف، وتتعدد واجباتهم بتعدد الأحوال والعلاقات.

⁽۱) نقسه می ۲۲۷،

⁽٢) (دستور الأشلاق في القرآن) : دراز ص ٢٨٢.

إن قانون الواجب الصارم يصلح فقط لقلة خاصة من ذري الإرادات الحديدية الذين لا يحققون من سلوكهم إلا عمل «الواجب» فحسب، حتى لو أدى ذلك إلى تضحيات بالمال والوقت والراحة وغيرها.

إن هذه الصبخة الكانية التي تقيم الإلزام على أساس «شكله المحض» المجرد عن مادته (١) هذه الصبخة يصعب الانقياد لها في كل الأحوال.

ويقول الدكتور دراز: ﴿الواجب الكلي العام، فلتقبله، ولكن ينبخي أن نفرق بين درجات كثيرة من العمومية فإن لها امتدادًا بقدر ما لها من مفاهيم:

الواجب الأبوي والأموي، والزوجي، والبنوي، واجبسات الرياسة والعسداقة والمواطن والإنسان وواجب العمل وواجب التفكير وواجب المحبة .

ويتساءل بعد ذلك: • هل من حقنا أن نقول لرئيس أن يعامل من هم أعلى منه رئبة معاملته لمرؤوسيه؟ وأن نطلب إلى زوج أن يعامل كل نساء الدنيا كمه يعامل زوجته والعكس؟،(٢).

ثم يطرح لنا الدكتور دراز البدين في تنفيذ أوامر الشرع ونواهيه، وهي التي تجعل المؤمن لا يذعن للواجب الكفكرة، أو الككائن عقليه، ولكنه يذعن له من حيث هو صادر عن الله تعالى الذي زودن بالعقل وأودع فيه الحقائق الأولى، بما في ذلك الحقيقة الأخلاقية في المقام الأول.

هذا، وقد خصص الدكتور محمد عبد الله دراز- رحمه الله تعالى- كتابًا فريدًا في بابه ولم يُسبق إليه، عرض فيه بإسهاب الأخلاق في القرآن الكريم تحت عنوان (الدستور الأخلاقي في القرآن) وسنعرض باختصار لبعض القضايا الأخلاقية التي عالجها:

عُت منوان: الخير أو العنصر الأخلاقي في القران:

يقول الدكتور دراز إن النفس الإنسانية لا تتغذى بالحقائق النظرية وحدها ؛ فبجانب حاجة الإنسان إلى المعرفة والاعتقاد، يحتاج في إلحاح إلى القاعدة العملية القادرة على توجيه نشاطه في كل لحظة من لحظات حياته، سواء في تصرفاته مع نفسه أو في علاقاته

⁽۱) نعب من ۱۱۲.

⁽۲) تقسه می ۲۸۲.

مع غيره أو مع خالقه عز وجل. ولعد قدّم القرآن إلى هذه الحاجة النظام الوافي، بأوسع وأدق طريقة ممكنة، وخط في كل فرع من فروع النشاط الإنساني خطاً واضحًا يسلكه الإنسان في اطمئنان وأمان (١) وقد وضع في ملاحظات مختصرة بعض تعاليم القرآن الأخلاقية، مفصلاً إباها في المجالات التالية ا

١ - في منجال العضيلة الشخصية: في هذا المجال الفردي نجد على الأقل قاعدة حديدة ومندأ جديدة في القرآن، فالقاعدة الجديدة هي تحريم الخمر، والقصاء على مصادرها بمنع تناول أي مشروب مسكر ﴿ يَا أَيُّهَا اللّهِينَ آمنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالمُيْسِورُ وَالْمُنْتُ وَالْمُنْتُولُولُ لَعَالَمُ اللّهَيْمَ اللّهَيْمَ اللّهَيْمَ اللّهَيْمَ اللّهَيْمَ اللّهَ عَمْلُ الشّيطانِ فَاجْتَبُوهُ لَعَلَّكُمْ اللّهُحُونَ ﴾ [المائدة: ٩٠]، وأما المبدأ الجديد فهو النية

٣- الفضيلة في العلاقات بين الأفراد: بالإضافة إلى كنز العدل والمحبة الذي عنى القرآن بحفظه، أوجد فصلاً رائعًا فيما يكن تسميته بالحضارة الأخلاقية: إنه تفنين حقيقي في الأدب والدوق الاجتماعي والتحشم في المظهر (٢).

قال تعالى ﴿ وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَالْأَنفُسِكُمْ وَمَا تُفِقُونَ إِلاَّ ابْتِغَاءَ وَجَهِ اللَّهِ ﴾ [القرة: ٢٧٧]، وانظر (الليل ١٩-٢٠)،

وقال عروجل: ﴿ وَإِذَا حُبِيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيَّءِ حَسِيبًا ﴾ [النساء: ٨٦].. وأنظر الآيات من (النور. ٢٧- ٢٨) و(٥٨- ٥٩) و(٢١- ٢٢)، الحجرت (٢، ٣- ٥)، المجادلة (٨)، والآيات التالية (٩- ١١).

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِن الظَّنِّ إِنَّا بَعْضَ الظَّنِّ إِلَمْ وَلا تَجَسَّسُوا وَلا يَغْتَب بُعْضُكُم بَعْصًا ﴾ [الحجرات: ١٢].

وقال تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغُضُضَنَّ مِنْ أَيْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فَرُوجَهُنَّ وَلا يُعدينَ

 ⁽١) د. محمد عبد الله درار (مدخل إلى القرآن الكريم: حقائق تاريخية) حـ٢ صـ٣١ للجنس الأعنى للشئون
 الإسلامية بالقاهرة العدد (١٨٦) ذو الحجة ٤٣١ هـ : توفعبر ١٠١٠م.

⁽۲) نفسه ص ۹/۵۸ ه .

نِينَتُهُنَّ إِلاَّ مَا ظُهُرَ مِنْهَا وَلْيَطْرِبُن بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبُدِين زِينَتَهُنَّ ﴾ [النور: ٣٦] و٥٣ و٥٩ / ٦٠ الأحزاب ٣٢ - ٣٣.

٣- القضائل الجماعية:

نجد في القرآن الكريم مبدأين أساسيين ينصّان على ضرورة قيام (١) الجساعة الإسلامية بدورها كجماعة متمبّزة ومتماسكة:

الأول: يدعو المؤمنين بأن يكونوا جماعة موحدة لا تنقسم، بدون فرقة أو شقاق ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبِّلِ اللهِ جَمِيعًا وَلا تَقَرَّقُوا ﴾ [آل عمران: ١٠٣] ﴿ وَٱطِيعُوا اللهَ وَرَسُولُهُ وَلا تَنَازَعُوا فَتَقَشَلُوا وَتَلْهَبُ وِيحُكُمُ وَاصْبِرُوا ﴾ [الأنفال: ٤٦].

الثاني: وهو على جانب كبير من الأهمية من الناحية الأخلاقية؛ فهو النزام جميع المسلمين بألا يسركوا المسكر يسود في مجسم عهم، وضرورة أن يسواصوا بالحق والفضيلة . . . ﴿ وَاتّقُوا فَسَةً لا تُصِينُ الّذِينَ ظَلَمُوا مِنكُمْ خَاصّةٌ ﴾ [الأنفال: ٢٥]، ﴿ وَتَوَاصُوا بِالْمَرْحَمَة ﴾ [البلد: ١٧]، ﴿ وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالْمَرْحَمَة ﴾ [البلد: ١٧]، ﴿ وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالْمَرْوَفُ وَتَعْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرِ ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿ وَتَوَاصُوا بِالْمَعْرُوفُ وَتَعْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرِ ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿ كُنتُم حَيرَ أُمّةً فَرُحِبَ للنّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفُ وتَعْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرِ ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿ كُنتُم حَيرَ أُمّة وبعد، فلنه المنظرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الواجب) الضيفة الحدود عند كانط التي لا تفي بجاحات الإنسان وتعجز عن توجيه دفته، وتكاد تغرق به في محيط النشاط الإنساني!

٤- هيجل:

كان هجيل (١٧٧٠- ١٨٣١) ذروة الحركة التي بدأت بكانط في الفلسفة الألمانية، وبالرعم من أنه كثيرًا ما ينتقد كابط، فإن مذهبه لم يكن من الممكن أن تقوم له قائمة لو لم يوجد كانط.

⁽۱) نفسه من ۹۹.

⁽۲) تاسه من ۲۴/۹۲،

ولقد كان نفوذه -وإن يكن الآن في تناقص- نسودًا عظيمًا للغاية، ليس فقط أو بصعة رئيسة في ألمانيا وحدها . فنهاية القرن الناسع عشر ، كان قادة الفلاسفة الأكاديمية في أمريكا وفي بريطانيا معًا هيجلين ، على نطاق واسع وخارج الفلسفة الخالصة ، كان عدد كبير من رجال الدين البروتستانت يعتنقون نظرياته ، وأثرت فلسفته في التاريخ تأثيرًا عميقًا في النظرية السياسية .

وكان ماركس -كما يعلم كل إنسان- تلميذاً لهبجل في شبابه، واحتفظ (١) مذهبه المكتمل ببعض القسمات الهيجلية المهمة. وحتى لو كانت جميع النظريات الهيجلية (كما أعتقد أنا نفسي) باطلة، فما برح هيجل يحتفظ بأهمية، ليست قاصرة على أن تكون تاريخية فقط، ألا وهي أنه ممثل نوع معين من الفلسفة، هو عند غيره أقل اتساقًا وأقل شمو للانه.

وصف رسل فلسفة هيجل وخصائصها:

يقول رسل:

ورفلسفة اهيجل، بالغة الصعوبة، فهو " كما يكنني أن أقول - أشد جميع الفلاسفة الكبار عسراً على الفهم. وقبل أن نطرق أية تفصيلية، فإن وصفاً عاماً لخصائص فلسفته قد يكود مفيداً. فملذ اهتمامه الباكر بالنزعة الصوفية احتمط باعتقاد في عدم واقعية الانعصال، فالعالم -في نظره - ليس مجموعة من الوحدات الصلبة، سواء أكانت ذرات أم نفوساً، كل مها يسمر في الوجود مستقلاً تماماً بذاته، فالاستمرار الذائي الطاهري للأشياء المتناهية يبدو له خداعاً، فليس ثمة شيء، لما يرى، حقيقيًا تماماً وبصفة نهائية اللهم إلا الكل (٣).

 ⁽١) برتراند رصل اتاريخ العلسعة العربية ١٠ الكتاب الثالث، ص ٢٥١، ٣٥١، ترجمة د. محمد فتحي
الشنيطي، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧ م.

⁽۲) نمست

 ⁽٣) برتر اندرسل (تارخ العلسقة العربية)، الكتاب الثالث، ص ٣٥٧، ترجمة د محمد فتحي الشيطي،
 انهيئة عصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧.

والكل في كل تعقيده، يدعوه (هيجل) «الطلق، والمطلق روحي، وهو بذلك يبذ رأي (سبينوزا) القائل بأن له صفة الاستداد مثلما له صفة الفكر.

. . وكل مرحلة تالية في الجدل تحوي كل جميع المراحل السابقة ، كما لو كانت في محلون ، لا أحد منها مستبعد تمامًا ، وإنما بعطي مكانه الخاص به كلحظة في الكل . فمن المستحيل عندثذ الوصول إلى الحقيقة اللهم إلا بالمضي عبر خطرات الجدل والفكرة المطلقة التي ينتهي بها المطق ، هي شيء شبيه بإله أرسطو ، وقد ظل أنه يفكر في ذاته . العقل عند هيجل(١) .

يرى هيجل أن العقل يسيطر على العالم، وأن تاريخ العالم بالتالي يتمثل أمامنا بوصفه مسارًا عقليًا(٢).

ولا بدأن يكون لدينا على الأقل الإيمان الرسخ الذي لا يتزعزع بأن العقل موجود فعلاً في التاريخ، وأن عالم العقل والإرادة الواعبة ليس نهباً للصدفة، وإنما لا مدله أن يتجلى في ضوء الفكرة الواعية بذاتها.

ونحن نستخلص استنتاجًا من تاريخ العالم حين نقول: إذ تطوره كان مسراً عقليًا ، وإن التاريخ اللي ندرسه يشكل المحرى العقلي الضروري لروح العالم ، ذلك الروح اللذي تظل طبيعته واحدة ، وإن يكن يكشف عن هذه الطبيعة الواحدة مي ظواهر العالم (٣).

وبينما كان كانط يقصد بالعقل الفهم -وهو ملكة الاستدلال العقلبة التي توحد بين الأفكار عن طريق المقولات، والعقل -حينما يقصد به لنطق- هو لذي يدرك الأفكار الميتافيزيقية العليا.

⁽۱) نفسه ص ۲۲۵.

 ⁽۲)، (۳) هيجل معاضرات في فلسفة التاريخ، الحزء الأول (العلل في لتاريخ)، ص ١٠٠، ١٠٠، ٢٠ عزما العلل في لتاريخ)، ص ١٠٠، ١٠٠ عبد النتاح، مراجعة د. فؤاد زكريا، دار الشقافة للطباعة والنشر بالناهرة، ص ١٩٨١م.

أما تلميذه هيجل فيقصد وظيفة العهم في دائرة الجزئيات؛ أما العفل فهو فوة إدراك الكلي، وبه ندرك سائر الحقائق الميتافيزيقية (١).

وفي شرح هيجل لرأيه بأن العقل حكم العالم وما زال يحكمه يوضح فكرتين:

الأولى: أن إنكساجوراي اليوناني هو أول من ذهب إلى الغول بأن العهم بصفة عامة او العقل مو الذي يحكم العالم، وليس المقصود بذلك هو الذكاء من حيث هو عقل واع مذاته، كلا، ولا هو الروح بما هي كذلك، فلا بدلنا أن نفرق بعناية بين هذا وذاك. أن حركة النظام الشمسي تحدث وفقًا عنوانين لا يمكن أن تتعير، هذه القوانين هي العقل الكامن في الطواهر التي نتحدث عنها، لكن لا الشمس ولا الكواكب التي تدور حولها وفقًا لهذه القوابين، يمكن أن يقال. إن لها أي ضرب من ضروب الوعي (٢).

والقول من ناحية أخرى بأن العقل هو جوهر الكون أو صورته اللامتناهية لا يعي أن الأشياء المادية ليست موجودة، وأن العقول وحلها هي التي توجد، وإنما هو يعني فحسب، أن الطبيعية تتبدى أمامنا في عدد لا حصر له من الظواهر والصور الفردية، لكننا نشعر بالحاجة إلى وحدة وسط هذا التنوع الهائل، فنقارن بينها حتى نعثر على العنصر الكلي الكامن وراءها - فالأفراد تظهر وتختفي، أما الأنواع فهي وحدها التي تقى وتتكرر في هذه الأنواع حميمًا، والفكر هو وحده اللي يدرك هذه الأنواع (٢)

يقول الدكتور إمام عبد الفتاح: إن الفكرة تتحقق باستمرار عن طريق ضدها، فلبدأ أو الغابة أو طبيعة الروح هي شيء مجرد وعام وكلي فحسب، أو هو وجود من أجل ذاته، أو وجود بالقوة بلغة أرسطو- أعني أنه وجود لم يظهر إلى العالم الخارجي بالفعل؛ لأنه بحتاج إلى عامل آحر بحوله من الإمكان إلى التحقيق الفعلي، وهذا العامل الثاني هو الإردة، وهو يعني فاعلية الإنسان بالمعنى الواسع للكلمة، فبهذه

⁽۱) د. محمد عني أبو رياد (القلسفة رمياحثها)، ص ٢٦٤، دار الجامعات الصرية، الإسكندرية، ط ٣، ١٩٧٢ م،

⁽۲) تفسه ص ۱۹۳،

⁽٣) تقسه ص ٥٥.

الفاعلية وحدها تتحقق الفكرة، مثلما تتحقق الخصائص المجردة بصفة عامة وتنتقل إلى حيز الفعل(١).

لكن الأفراد الذين ينبغي علينا دراستهم في تاريخ العالم هم شعوب، وشمولات كلية أعني دولاً. . . وينبغي أن توجه جهدنا الدائب إلى معرفة طرق وأساليب العناية الإلهية في التاريخ، والوسائل التي تستخدمها، والظواهر التاريخية التي تبخل فيها، ولا بدأن نبين ارتباطها بالمبدأ العام الذي ذكرناه فيما سبق (٢).

فلسفة التاريخ حند هيجل ونقد برتراتد رسل:

لقد تمت فسنفته عن الدولة في فلسفته عن التاريخ وفي فلسفته عن القانون.

وقال هيجل في فلسفة التاريخ: إن الدولة حياة أخلاقية محققة موجودة بالفعل، وأن الحقيقة الروحية لتي يملكها الكائن البشري إنما يملكها فقط من خلال الدولة. . فالإرادة الكلية نجدها في قوانيها، في تنظيماتها الكلية والعقلية. إن الدولة هي الفكرة الإلهية كما توجد على الأرض الآ).

ركتاب فلمنفة القانون في الباب الخاص بالدولة ينمي النظرية نفسها. ويطالب (هيجل) للدولة بنفس لمكانة التي يطالب بها القديس أوعسطين وحلماؤه الكاثوليكيون للكيسة.

تعرضت ملسفة هيجل لأعنف نقد من برتراندرسل يقول رسل: ولا يعني أن أجد أي ترير على أساس ميتافيزيقاء الخاصة، للرأي القائل بأن تاريخ العالم يكرر انتقالات الجدل، ومع دلك فهذه هي القضية التي ينميها في كتابه (فلسفة التاريخ) لقد كانت قضية مثيرة للشخف، ألا وهي إعطاء الوحدة والمعنى لدورات الشئون الإنسانية، وشأنها شأن النظريات التاريخية الأخرى، اقتضت لكي تغدو مقبولة، بعض تشويه للوقائع، وقدراً ملحوظا من اجهل. و(هيجل) شأن (ماركس) و(شبنجلر) بعده كان

 ⁽١) هيجل محاضرات في فلسفة التاريح، اخراء الأول (العقل في التاريخ)، ترجمة وتقديم وتعليق د. إمام عبد الفتاح، ص ٦٥، مراجمة د. فؤاد ركريا، دار الثقافة للطباعة والنشر بالقاهرة، ١٩٨٠.

⁽۲) تلسه مین ۱۰۷،

⁽۲) تقسه من ۳۱۵.

عِلْكَ هَاتِينَ الصَّفَتِينَ مَمَّا . فَمَنَ الغَرِيبِ أَنْ حَمَلَيَةٌ حَرَضَتَ طَلِبَنَا لَعَمَلِيةٌ كَوَنَيَةً ، كَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَحَلَّثُ فِي كُوكِينَا ⁽¹⁾ .

ويرى هيجل أن الحرب ليست شراً كاملاً، أو شيئًا سعى للقضاء عليه، ويطن أن من الحير أن تكون هنالك حروب من وقت لآخر. وللحرب فيم أخلاقية إيجابية: «للحرب مغزى أعلى، ففي خلالها تحفظ الشعوب بصحتها الأحلاقية في لا مبالاة تجاء تثبيت القرارات المناهية، والسلام تحجر، فالحلف المقدس، وحلف كانط للسلام مخطئان، لأن أسرة من الدول تحتاج إلى عدة، والعراعات بين الدول يمكن أن تحسم بالحرب فقطا (٢)! ا

ويعلق برنداندرسل على ذلك بقوله التلكم هي نظرية هيجل عن الدولة - نظرية لو تقبلناها لمررت كل استبداد داخلي وكل اعتداء خارجي يمكن تخيله، وقوة الحيازه تظهر في كون هذه المظرية متنافرة على نطاق واسع مع مينافيزيقاء (*)، تنافراً على نحو يميل إلى تبرير الوحشية واللصوصية الدولية . ويمكن أن يعذر الإسبان إذا اضطره المطق -مع الأسف- إلى أن يصل إلى نتائج يئس منها، لا حين ينبو عن المطق لكي يكون حراً في الدفاع عن الجرائمة .

الوجود عند هيجل:

يقول الدكتور أمو ريان:

• فإننا نجد طائفة من المفكرين المحدثين لا زالت آراؤهم عن الوجود تتأثر بالفكر القديم. فنجد أن نيتشه وبرجسون يستندان إلى موقف هيراقليطس القديم في التغيير المستمر، وبذلك ينفيان فكرة الوجود الثابت الجامد.

وكذلك فإننا نرى فيلسوفًا كهيجل يعتقد أن فكرة الوجود من أكثر الأفكار ضحالة ونقصًا، ذلك أنه يرى أن التفكير في الوحود الخالص يؤدي إلى لا وحود خالص.

⁽۱) نفسه می ۲۰۸.

⁽۲) نامیه س ۲۱۷ تا ۲۱۷.

^(*) يقصد رسل بللك أن هيجن خالف فلسنة التاريخية القائلة بأن العمدية التاريخية هي عسلية صمود منطقي إلى مستويات هفلية أو فكرية جدلية تنتهي آخر الأمر إلى تحقيق ما تقصد إليه القوة العليا المليزة لشتون الكون، من توحيد العالم في كل واحد يعيش في حرية وأمال، وكان يحسب أن الإنسانية قد التريت من هذا الهدف الأعلى بظهور الدول الأوربيه المنظمة القائمة على القامون، ص ١٧٧ من كتاب الذكور حسين مؤتس (التاريخ والمؤرخون- دراسة في علم التاريخ)، ط دار المعرف عصر ١٩٨٤ م.

ولكه رغم انتقاده الشديد لفكرة الوجود إلا أنه يصف الشعور بأنه وجود في ذاته ولذاته، (١).

ومن ثم فإننا نجد عند هيجل موقفين عن الوجود:

أحلهما: هو الوجود الضحل الناقص.

الثاني: هو الوجود الذي يكمن في الشعور وهو أكثر خصوية، ويتخذ الجدل موضعه بين هاتين الفكرتين -أي بين فكرة ناقصة عن الوجود وفكرة أخرى كاملة عنه.

وعن طريق الجدل عند هيجل تنضاف الفكرة الناقصة إلى الفكرة الكاملة أو ينضاف اللاوجود إلى الفكرة الكاملة أو ينضاف اللاوجود إلى الوجود، فتنتج عبدنا فكرة إيجابية جديدة ولا تلبث هذه الفكرة المناقضة لها عن طريق الحدل فتنضم إليها بدورها، وبالتالي تنتج فكرة جديدة، وهكذا تصل إلى سلم جدل (٢) المتناقضات إلى أن تبلغ المطلق، وهو الذي لا نقص فيه ولا تعارض ولا تناقص، فهو الوحدة التي تأدت إليها الكثرة

نقد الدكتور محمد على أبو ربان لفكرة الوجود عند هيجل:

والحقيقة أن فكرة الوجود قد لا تحتمل هذا التقابل العكسي الدي نلقاه عند هيجل، فهي من أكثر الأفكار بساطة وخصوبة، وحتى إدا لم تكن على هذه الصورة، فلن تستطيع أن ننفي عنها الكلية والشمول، من حيث إن الوجود يغمر جميع الأشياء، فليس الإشكال إذن في إثبات الوجود بن في فهم مضمونة وتحلين محتواه.

فلسفة التاريخ عند هيجل أمام النقاد:

مرِّ بنا نقد برتراند رسل لفلسفته التاريخية، ونضيف آراء أخرى نافذة لها أيضًا، سنعرضها تباعًا كما يلي:

١ - الدكتور إمام عبد الفتاح:

قام هيجل بعمل جوهري للدراسات التاريخية فليس في ذلك شك، فقد كان من أوائل الذين كتبوا فلسفة التاريخ (٣) .

⁽١) د. محمد على أبو ريان (الملسقة ومباحثها)، ص ١٦١

⁽۲) من ۱۹۱،

⁽٣) ينهــه ص ٧٤، وبعد ذلك التناقض في الحكم بقطة ضعف في بفهوم (التاريح) عند هيجل.

ولكن بها ثغرات تتلخص في رأي الدكتور إمام عبد الفتاح فيما يلي :

- ١- يقول هيجل (إن العقل يحكم التاريخ) ينتمي إلى مجال العلسفة النظرية وهو يتعارض مع قوله إنها مستخلصة من دراسته لتاريخ العالم.
- ٢- يصور الشرق ممثلاً لمرحلة دنيا عما تمثله الحصارة اليونانية ، مفترضًا أن الوعي
 بالحرية يحكم ذلك غير مسند إلى وقائع تاريخية تثبت دلث.
- ٣- يصف نطام الطبقات المقفلة في الهند بأنه يرجع إلى رابطة عشوائية هوجاء عجزت عن إنشاء تاريخ؛ لأنه أدى إلى استبعاد عنصر الأخلاق، مغفلاً أن نظام الرق عند اليونان كان قائمًا على امتيازات طبيعية من وجهة نظر أفلاطون وأرسطو ولم يؤد إلى اختفاء عنصر الأخلاق.
- 3- أحاديث هيجل عن الهنود الحمر وعن لزبوج تثير السحط والحنق وتمثل نطرة عنصرية كما تدل على خطأ معلوماته عن ضعف بنية الهنود الحمر، وكدلك كلامه عن كسلهم وغبائهم لا أساس له من الصحة. فلقد حاربوا الأوربيين وهم عرل من السلاح. ويُضاف إليه أن أحكامه عن الزنوج غير صحيحة (إن ظرة هيجل في هذا الموضع تصبح غير إنسانية على الإطلاق، بل أكاد أقول: إنها تقترب ما نسميه بتعبيرنا الحالي بالروح الاستعمارية (١).
- ٥- ذكر الحقائق الدينية، أو أنها معرضة لأن تفعل ذلك، وهو اتهام ينطوي ضمنًا على
 الشك في أنها لن تواجه هذه الحقائق بضمسر صاف. والواقع أن الحقيقة عكس
 دلك؛ إذ إن الفلسفة قد اضطرت في الأزمنة القريبة إلى الدفاع عن مجال الدين
 ضد الهجمات التي شنتها مذاهب لاهوتية متعددة (٢).

⁽۱) تفسه ص ۷۲.

⁽٢) نفسه ص ١٠٨ ، ويلاحظ أن هيجل أشار إلى عقائد دينية كثيرة، وفي حديثه عن الإسلام قال: فويعتبر المبدأ الإسلامي -أو روح التنوير في العالم الشرقي، أول مبدأ يقف في وجه البربرية، وهذه النزوة. ونحن نجده يطور نفسه بعد المسيحية ويطريقة أسرح منهاه، ص ٢٥٠.

ونقل عنه د/ محمود حمدي زفروق حديثه عن الإسلام احتلط فيه الحق بالباطل والعبواب بالفهم الخاطئ ويما قاله القد تراجع الإسلام في آسب وإفريقيا، وسُمح له بالبقاء في ركن صغير من أوروب (ولعله بقصد تركب وبعض ملاد البلقان)- ولقد احتمى الإسلام منذ زمن طويل من أرض التاريخ العالمي - أي لم يعمله تأثير -

مثل هذه الفكرة التي تقول: إن الطبيعة هي تجسيد للعقل وإنها تخضع دومًا لقوانين كلية ، لا تبدو لنا على الإطلاق غربية أو مدعاة للدهشة (١).

ثاتياً: ينبغي علينا أن ترقب نشأة هذه الفكرة الفائلة بأن العقل بوجه العالم، في صدد تطبيق آخر لها معروف لنا جيداً، على صورة الحقيقة الدينية التي تقول إن العالم لا يترك نهاً للمصادفات والعلل الخارجية العرضية، وإنما تحكمه صابة إلهية.

ثم يستطرد هيجل لبيان الصلة بين الدين والفلسفة فيقول: قوالحق أنني لم أشأ أن أمر مر الكرام على قضيتنا -الني نقول: إن العقل يسكم العالم وقد حكمه من قبل عشكلة إمكان معرفة الله، وذلك أساسًا لأنني لم أشأ أن أضيع فرصة ذكر الاتهام الذي يلصق بالفلسفة من أنها تتحاشى (٢).

٧- الدكتور أحمد صبحي:

وفي نقد الدكتور أحمد صبحي لفلسفة هيجل التاريخية يرى أن المادة التاريخية فيها أضأل مكان وأضيق مجال، وهو يبرر ذلك بالسمو بالمضمون التجريبي إلى مرتبة المحقيقة الصورية. . ولكن ذلك قد جعل النظرية مفتقرة تماماً إلى المادة التحريبية وإلى الحقيقة الموضوعية سواء في أحكامه على الشعوب أو في تصوره لمسار التاريخ، فقد تجاهل حضارات بأكملها أو بخس دورها لمجرد أفكار مسبغة . . واعتبر أوروبا سواء اليونان والرومان قديماً وألمانيا دون سائر دول أوربا فضلاً عن العالم محور التاريخ. هكذا تجاهل معظم الحضارات في بساطة . . .

وتقوم فلسفة هيجل التاريخية على أصول ميكافيلية- بعد أن جعل التبرير ميتافيزيقياً،

في توجيه أحداث التاريخ - وارتد إلى الاسترخاء والسكون الشرقي، وقد على الدكتور زفزوق على دلك
بأنه حلط بين الإسلام والضعف الذي أصاب المسلمين مع أنه مبق أن وصف الإسلام بأنه ثورة الشرق وأنه
حرر وحلة الألوهية من صفة الخرتية التي وصفها اليهود بالإله معتقدين أنه له الشعب اليهودي فقط.
 كما أثر هيجل بالحقوق التي يتمنع بها المسلمون وأنه في ظل الإسلام انتشرت العلوم والفنون في العالم
الإسلامي بسرحة فائلة. د/ محمود حمدي زفروق (هوامش على أزمة العكر الإسلامي للعاصر: نظرة
تقلية) ص ٢٠ هدية مجلة (الأزهر) ربيع الأول ١٤٤٠هـ توفعير ٢٠١٨م.

ويرى الدكتور وَقَرُوقَ أَنْ يَمِضَ الْفَالاَسِفَةَ في المصرِ الحَالِيثُ وَقَعُوا في عَلَمَا الخَلْطُ المَيْبِ بينَ السَخَلَفَ الحَضَارِي للمسلمين مِنْ جَانَت والإسلام من جانب أخر (ص٢٦) .

⁽۱)نفسه ص ۱۰۵.

⁽۲) نفسه می ۱۰۷ ،

فنظريته لا تعبأ بالأخلاق ولا ببؤس الشعوب، ولقد أصبحت نظريته الناريخية جرءاً من أيديولوجية أبشع النظم السياسية وأكثرها تعصباً وبربرية، إنه النظام الباري(١)

٣- اللكتور حسين مؤنس:

ويرى لدكتور حسين مؤنس أننا لا يكن أن نفيد من فلسفة التاريخ عند هيجل فاثلة حقيقية ، فإن التاريح يدرس الواقع كما حدث وكما يحدث ، ويدرس الإنسان كما هو بكل فضائله ورذائله ؟ لأن هذه الرذائل داخلة في تكوينه ، كما أن الافتراس داخل في تكوين الأسد أو النمر ، ولا ذنب لأي منهما فيه ، فهما يفترسان ليعيشا . والإنسان أيضا تركيب معقد ولكن الله أعطاه العقل ليستخدمه ويجد خوره سيلاً للحياة بدون عدوان على الآخرين . وهذا مفهوم واضح جداً عندنا نحن المسلمين . أما الفلسعة فتقوم أساساً على التأمل والأفكار المجردة ، وهي تنصور أن الفكر يقود التاريخ ، في حين أن العرائز أيضاً لها أكبر التأثير على مسار التاريخ (٢) .

نقد المدرسة التاريخية الوضعية لفلسفة هيجل التاريخية:

تناولت المدرسة لتاريخية الأوروبية الوضعية أحداث الناريخ من خلال معالجة علمية توثيقية ومقاربة متهجية نقدية هدفها تحري الحقيقة التاريخية .

لقد رفض مؤرخو هذه المدرسة أسلوب ومقاربة مؤرخي عصر التنوير اللين استخدموا التاريح وسيلة لنأكيد فكرتهم الأساسية المتمثلة في التطور البشري اللامتناهي، وبالاستناد إلى مسلمات وتفسيرات تعبر عن اقتناع أصحابها، سواء كانت نظرتهم مبتافيزيقبة كما عبر عنها هيجل. . أو جدلية مادية قائمة على التحليل الاقتصادي كما دعا إليها ماركس، أو إثنية قائمة على التمايز العصري عند دوجو ييثو . . أو بيثية كما عرضها شبنجلر، أو حضارية كما صاغها تويني (٢)

⁽١) ص ١٩٢ من كتاب (في فلسمة التاريح)، للدكتور أحمد صبحي، ط مؤسسة الثقافة الحامعية بالإسكندرية، ١٩٩٠م.

⁽٣) كتابه (التاريخ والمؤرحون) دراسة في علم التاريح، ص ١٠٨.

 ⁽٣) د. ناصر الدين سعيدوي، مقال بعنوان (الكتابات التاريحية الأوربية الحديثة في القرن التاسع عشر)،
 مجلة عالم الفكر، العدد ١٧٦، أكوير، ديسمبر ١٨٠٤، الكويت، ٢٠٩

بأنه (زعيم المؤرخين في الأزمنة الحديثة من دون سازع)، وقد ثميز منهجه بالصرامة والصدق والحياد، محاولاً صياعة أفكار تتماشى مع العوامل الخلقية والدينية مثل تحديد مكانة الدين في التاريخ . . وكان يرى أن الثورة الفرنسية مثلاً فعل عنيف لم يسمح بالتطور والسعو الذي عرفته سابقًا الأم في إطار التفافة الأوربية ، كما رأى في المسيحية سعلى الرغم من أحداثها العنيفة - عامل توحيد للعرب الأوربي (١).

أما دولانج الذي يمثل الحائب الفرنسي للمدرسة الوضعية التاريخية فإن فكرية المحورية تدور على أن المدينة العتيقة أساسها الدبانة، ثم بتأثير التحول الاجتماعي، وزالت المعتقدات الأولية أخفض نظام المدينة، وانصهرت كل المدن في المدينة الرمانية، التي قامت على أنقاضها المسيحية وأصبحت الديانة الموجودة (٢٠).

ومن معالم منهجه دراسة الماضي من خلال استمراره، فرأى أنه من حسن الحظ أن الماضي لا يموت إطلاقًا موتًا تامًا بالنسبة إلى الإنسان، فقد يستطيع الإنسان أن ينساه لكنه بحتفظ به دائمًا في ذاكرته؛ إذ إنه مثله هو ذاته في كل عصر، ما هو إلا حاصل الحضارة السابقة(٣).

التاريخ في الفكر الإسلامي:

- تاريخ الأمم السابقة في القرآن الكريم بحكمها السنن الإلهية:

بي قوله تعالى ﴿ فِلْ حَلْتُ مِن قَبْلكُمْ سَنَ فَسيرُوا فِي الأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذَّبِينَ (١٣٧) هذا بَيَانَ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَمُواعظةٌ لِلْمُثَيِّيَ ﴾ [آل عمران: ١٣٨].

يفسر الشيخ رشيد رضا ذلك بقوله: اهذه الآيات وما بعدها في قصة (أحد) وما فيها من السنن الاجتماعية والحكم والأحكم المتصلة بقوله عر وجل: ﴿ وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ آهَلِكَ ﴾ إلخ الآيات التي تقدمت، وذكرنا حكمة النهي عن الربا والأمر بالمسارعة إلى المغفرة ووصف المتقين في سياق الكلام على هذه الفصة، ملفتًا النظر إلى الاتصال بين تلك الآيات، ومؤيدًا لتفسير الرازي عندما ذكر أن (الله تعالى لم وحد على الطاعة والتوية من المعصية الغفران والجنات، أتبعه بذكر ما يحملهم على فعل الطاعة وعلى التوبة من المعصية، وهو تأمل أحوال القرون الخالية من المطيعين فعل المطيعين

⁽۱) تقمه ص ۲۲۱ و باختصار

⁽۲) ۲) تعسه ص ۲۲۳، یا-تعبار،

والعاصين،(١).

وفي تُمسير قوله تعالى: ﴿ فَدُ حَلَتُ مِن قَبْلِكُمْ مُنُنَّ ﴾ .

قال الإمام محمد عبده: إن ذكر السن بعد آيات متعددة، في موضوعات مختلفة تفيد معاني كثيرة، فإن الله تعالى نهى المؤمنين عن اتخاذ بطانة من الأعداء الذين بدت بغضاؤهم وبين لهم حشهم وكيدهم، ثم دكر النبي و المؤمنين بوقعة أحد وما كان فيها بالإجمال وذكرهم بنصره لهم ببدر، ثم ذكر المتقير وآرصافهم وما وعدوا به، ثم ذكر بعد ذلك كله مضي السنن في الأم وأنه بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين، فذكر لسنن بعد ذلك كله يفيد معاني كشيرة. . . وأن في القرآن من إفادة المباني القليلة بلمعاني الكثيرة بمعونة السياق والأصلوب ما لا يحطر على بال أحد من كتاب البشر وعلمائهم، ومثل هذا مما يجب العناية ببيانه (٢).

ثم توسع الشيخ رشيد رضا في بيان ما تستهدفه الآيات المتصلة بالسنين الإلهية فقال: فإن إرشاد الله إيانا إلى أن له في خلقه سننا يوجب عبيا أن نجعل هذه السنن علما من العلوم المدونة لتستديم ما فيها من الهداية والموعطة على أكمل وجه. . فيجب على الأمة في مجموعها أن يكون فيها قوم يبينون لها سنن الله في حلقه كما فعلوا في غير هذا العلم من العلوم والفنون التي أرشد إليها القرآن بالإجمال، وبينها العلماء بالتفضيل عملاً بإرشاده، كالتوحيد والأصول والهقه). ثم أحد يشرح أهمية عمم السنى الإلهية مبينًا أهدافه فقال قوالعلم لسن الله تعالى من أهم العلوم وأنفعها، والقرآن يحيل عليه في مواضع كثيرة، وقد دلنا على مأخذه من أحوال الأم إذ أمرنا أل نسير في الأرض في مواضع كثيرة، وقد دلنا على مأخذه من أحوال الأم إذ أمرنا أل نسير في الأرض

ويوجهنا الإمام محمد عبده في الفقرة التالية لنعنى بغدر القرآن الكريم والعمل

⁽١) رشيد رضا (تصير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المار) جـ ٤ ، ص ١٣٨ .

⁽۲) نفسه حن ۱۳۹.

⁽۲) نفسه س ۱۳۹.

بأوامره وأحكامه كما كان يفعل الصحابة رضي الله عنهم، فيذكر أنه لا يشك في كونهم كانو مهندين بهذه السنن وعالمين بمراد الله من ذكرها .

ويعنى أنهم بما لهم من معرفة أحوال القبائل العربية والشعوب القربة منهم، ومن التجارب والأخبار في الحرب وغيرها، وبما منحوا من الذكاء والحذق وقوة الاستنباط، كانوا يضهمون المراد من سنن الله تعالى، ويهتدون بها في حروبهم وفشوحاتهم وسياستهم للأم التي استولوا عليها ويمعي قائلاً (وما كانوا عليه من العلم بالتجربة والعمل أنفع من العلم النظري المحض، وكذلك كانت عنومهم كلها، ولما اختلفت حالة العصر اختلافا احتاجت معه الأمة إلى تدوين علم الأحكام وعلم العقائد وغيرهما كما كانت محتاجة أيضاً إلى تدوين هذا العلم.

ولا يتقيد الإمام باسم معين لهذا العلم، فقال (ولك أن تسميه عدم السس الإلهية أو علم الاجتماع، أو علم السياسة الدينية، سم ما شئت فلا حرج في التسمية)(١).

ثم قال: ومعنى الجملة: انظروا إلى من تقدمكم من الصالحين والمكذبين، فإدا أنتم سلكتم سبيل الصالحين فعاقبتكم كعاقبتهم، وإن سلكتم سبيل المكذبين فعاقبتكم كعاقبتهم.

وهي هذا تذكير لمن خالف أمر النبي في (أحد). . ففي الآية مجاري أمن ومحاري خوف -فهو على شارته لهم فيها بالنصر وهلاك عدوهم ينذرهم عاقبة الميل عن سننه، ويتبين لهم إذا ساروا في طريق الضالين من قبلهم فإنهم ينتهون إلى مثل ما (نتهرا إليه، فالآية حبر وتشريع، وفي طيّها وعد ووعيد)(٢).

وقد اختار الشيخ رشمد رضا اسم (السنن الإلهية) وعرفها بأنها جمع سنة، وهي الطريقة المعبرة أو المثال المتبع. وقيل إنها من قولهم سنَّ الماء إذا والي صبَّه فشبهت

⁽۱) نفسه می ۱۳۹،

⁽۲) نفسه ص ۱۳۹ ۱۳۰ ۱

بالعرب الطريقة المستقيمة بالماء المصبوب، فإنه لتوالي أجزائه على نهج واحد يكول كالشيء الواحد.

وفي قوله تعالى ﴿ قَلَا خَلَتُ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنَ ﴾ فإن معنى خلت: مضت وسلمت، أي إن أمر البشر في اجتماعهم وما يعرض فيه من مصارعة الحق للباطل، وما يتبع دلك من الحرب والنزال والملك والسيادة وغير ذلك قد جرى على طرق قديمة وقواعد ثابتة التضاها النظام العام (١).

...

⁽۱) تقسه من ۱۹۰،

الفصل الرابع:

- المبحث الأول: منهج (الطحائية)، عرض وثقد.
- المبحث الثاني: منهج (الحداثة)، عرص ونقد.

المبحث الأول منهج (العلمانية) عرض ونقد

حركة المد والجزر للعلمائية في بلاد العالم الإسلامي:

الهيد:

في دراسة عالمة الأدبان أرمسترونج للمقاربة بين العلمانية في الغرب وفي العالم الإسلامي اتضح لها أن الغرب ينظر لعلمانيته على أنها محايدة تمامًا، ورأى فلاسفة التحديث من أمثال جون لوك (١٦٣٢ - ١٧٠٤ م) أنها تحرر الدين من أعباء مصدامات إدارة الدولة، وتمنح الشخص الفرصة لجعل دينه جهدًا نقيًا مصادقًا لإصلاح نفسه. لكن العلمانية في العالم الإسلامي لم تكن محايدة بل كانت عالبًا اعتداءً وحشيًا على الدين والمتدينين.

ومشال ذلك: أتاتورك الذي أغلق كل المدرس الدينية وقمع الممارسات الصوفية وأجبر الرجال والنساء على ارتداء الملابس العربية الحديثة. هذه العلمانية الغمعية غائب ما كانت تؤدي إلى المقارمة والغشل، فلم يخبت التدين من تركبا بل ظل كامنا تحت السطح. كذلك قام محمد علي بنهب ممثلكات المؤسسات الدينية في مصر واستولى على أوقافها، وأضعف نفوذ علماء الدين وتأثيرهم على الناس، والاحقاكات عبد الناصر في عصره المثال العسكري لقمع الإسلام (١).

وعندما أرخت أرمسترونح لظهور الاتجاه إلى التدين علّلته بسبب الهزيمة المهنية للجيوش العربية في حرب ١٩٦٧ ضد إسرائيل مظهر التدين في سائر أنحاء الشرق الأوسط وظهر أن السياسات العلمانية القديمة كسياسة عبد الناصر قد فقدت شرعيتها وشعر المسلمون أنهم فشلوا لأنهم بتعدوا عن دينهم.

ومع حرصها على تصوير التدافع بين التدينين في بعض بلدان العالم الإسلامي والعلمانية ، فقد أعطت المزيد من الاهتمام بالجزائر ، واتخذت منها غوذجًا للصراع بين

⁽١) كارين أرمسترولج (مسيرة الإسلام) ص ٢٢٨، ترجمة هشام الحناوي ١٤٣٣ - ٢٠١٢ م.

العرفين؛ إذ أثناء الصحوة الدينية عام ١٩٧٠م قامت جبهة الإنقاذ الإسلامي بتحدى هيمنة الحزب لعلماني الغومي الحزائري المسمى جبهة التحرير القومي التي قادت الثورة ضد الاستعمار الفرنسي عام ١٩٥٤م. لكن حكومة جبهة التحرير ثم تختلف عن الحكومات العلمانية والاشتراكية الأخرى في منطقة الشرق الأوسط التي أراحت الإسلام بعيداً عن الشأن العام (١).

لكن في عام ١٩٧٠م كانت كل الشعوب في العالم الإسلامي قد ضاقت بالأفكار العلمانية التي لم تحقق ما كانت تعديه وأراد عباس مدني مؤسس جبهة الإنقاذ أن يقدم فكراً سياسياً للعالم الحديث. وكونت الجبهة لنفسها قاعدة شعبية في مجتمع المسلمين في فرنسا وعادي المعالم الحديث الخرب اليميني الفرنسي الذي كان تقوده جال لوبان . . . وفي الجزائر حققت جبهة الإنقاذ في يونيو سنة ١٩٩٠ فوزاً ساحقًا في الانتخابات المحلية في المدن . . و مات مؤكداً أيضاً فوزها في الانتخابات التشريعية عام ١٩٩٢ .

وعندثذ قام الجيش بالقلاب وقمع الجبهة وألقى بقادتها في السجون. . وحدثت بعد ذلك فظائع بواسطة بعض العناصر من القوات المسلحة لم تسمح فقط بالقتل ، ل شركت فيه لتشويه سمعة جيش الإسلام الذي انفصل عن جبهة الإنقاذ، وهكذا أدى عنف الانقلاب العسكري لوقف الانتخابات إلى حرب أهلية حقيقية بين المتلينين والعلمانيين (٢).

وتستنتج أرمسترونج من كل ما تقدم أنه لا يجب أن تصبح الحالة المأساوية في الجزائر غوذجاً للمستقبل، فقد دفع القمع والاضطهاد بأقلية غاضبة من الإسلاميين إلى عنف يعارض كل تعاليم الإسلام، وأدى عنف العدمانيين أي ظهور نوع من الالتزام الديني يزيف العقيدة، وكشف أن حماس الغرب لمسامدة الديمقراطية يخفت ويختفي إن كانت هذه الديمقراطية ستأمي بالحكومات الإسلامية التي يرفضونها.

⁽۱) تقسه ص ۲۹۱،

 ⁽٢) نفسه ص ٢٦٣، وقد هلك الصحف الغربية للانقلاب العسكري ورصفته بأنه حماية للحمارات والمراقص والكازينوهات. وكان ذلك مثالاً عنى اردراجية المعايير لدى الغرب، ص ٢٦٣.

لكن سواء رضي الغرب أم لم يرض فإن نجاح جمهة الإنقاذ في الانتحابات الميدانية قد بين بوضوح أن الشعوب الإسلامية تريد شكلاً من الحكم الإسلامي، وقد حمل ذلك رسالة واضحة للحكومات العلمانية في مصر والمغرب والجزائر التي ندرك النمو المتزايد للتدين في ملدانها، ففي منتصف القرن العشرين كانت السيادة للعلمانين، وبدا وكأن الإسلام قد أصبح من ذكريات ماضية لا يكن أن يعود. لكن تعرف الآن كل حكومة في الشرق الأوسط أنه إن تحت انتخابات ديمقراطية نزيهة فإن الإسلامين هم من صوف يحسكون بالسلطة (١).

تتعدد المصادر التاريخية التي سجلت التطورات الكبرى في مصر بعد الاحتلال الإنجليزي عام ١٨٨٢ م، وكيف كان أثره على المجتمع المصري ثقافيًا واجتماعيًا وسياسيًا واقتصاديًا، هذا، وقد وقع اختيارنا على مصدرين: أحدهما للدكتور عبد المعظيم رمضان بكتابه (الفكر الثوري في مصر قبل ثورة ٢٣ يوليو)، والثاني للأستاد أنور الجندي بكتابه (اليقظة الإسلامية في مواجهة الاستعمار).

ومع اختلاف كليهما في الاتجاه إلا أننا سنلاحظ أنهما اتفقا معًا في إدانة الاستعمار الإنجليزي الذي قوى العلمانية التي كانت نحلة غريبة عن المجتمع المصري، وكيف أحلث (كرومر) بدهائه السياسي الانشقاق الكبير في المجتمع المصري القائم حتى يومنا هذا

خلط العلمانيين بين التاريخيين الأوروبي والإسلامي:

إن طابع القرون الوسطى يتمثل في محاكم التفتيش وصكوك الغفران وقتل الأبرياء واضطهاد العلماء المبرزين في كل مجالات العلم وانفلسفة (٢)، وليس في تاريخنا الإسلامي ما يشبه هذه الفرون في الاصطدام بين رجال الدين والعلماء:

لقد تفجرت الثورة الفرنسية وتعرض الثوار لأفعال رجال الكنيسة واتفاقهم مع

⁽۱) نعب س ۲۹۳/ ۲۹۳ .

 ⁽٢) د. محمد عني أبو ريان (الإسلام في مواجهة تبارات الفكر الغربي المعاصر) ص ٢١، دار المعرفة الجامعية، الأزريطة، الإسكندرية، ١٩٨٥ م.

الأمراء وامتلاك خمس أراضي لدولة الفرنسية وهو الجزء الأكبر خصوبة في البلاد؟ (ولهذا فإن رجال السياسة والعلم بعد الثورة عملوا على فصل الدين عن الدولة وكذلك عن العلم)، ولكن من الخطأ البين نقل هذا المثل السائد في أوروب وتطبيقه على مطبق الدين وعلى الإسلام بصفة خاصة، فإن كان رجال الدين في أوربا قد ألحقوا أضراراً بالمجتمع الأوروبي والحديث، فإننا نجد الإسلام على العكس من ذلك، وقد تضحم رصيده في الدفاع عن المسلمين وحمايتهم، فرجال الإسلام هم الذين حموا الوطن الإسلامي ورجاله مواقف الوطن الإسلامي ورجاله مواقف مشرفة حيث كانوا يجودون بالمال والرجال في سبيل إحقاق الحق ورفع راية الإسلام في كل مكان (۱).

إن محاولة فصل الدين عن الدولة كما تطالب به العلمانية إنما هي أثر من آثار الغزو الفكري، حيث استطاع الغرب- بعد استعماره لبلادنا- أن يثبت ركائره وحرابه المسمومة في جسم الأمة الإسلامية عن طريق مؤامر ت الغزو الفكري الثقافي للإسلام وأنطاره. ويرى أستادنا الدكتور محمد علي أبو ريان -رحمه الله تعالى- أن هذه هي أخطر مشكلة يواجهها العالم الإسلامي، حيث أدت بالصعوة الإسلامية المستغربة إلى تلمس طريقها إلى أقطار الغرب المنتصر ومذاهبه. . دون النظر إلى الاختلاف الجدري ينا وبين الغرب: عقيدة وشريعة وتاريخًا وحضارة، وزاد الطين بلة أن الغزو الفكري لم يقتصر على المعلم والتربية والتعليم والثقافة والفن فحسب (بل حمل معه بالإضافة إلى معارضة الأديان وتثبيت ركائز النزعة العلمانية) (٢).

نقد العلمانية منهجًا وطريقة حياة (الدكتور محمد حسين هيكل نموذجًا):

رأينا في هذا النقد أن نسجل تجربة أحد العلمانين السابقين، الذي تحول إلى المنهج الإسلامي بعد تجربة خاضها عندما سافر إلى أوروبا -وهو الدكتور محمد حسين هيكل

⁽۱) تقسه من ۷٤.

 ⁽٢) نفسه ص ٣٣، ومن ملامح الاختلاف ارتباط الدين بالعلم في الإسلام ؛ (د إن الحضارة الإسلامية أثناء
از دعارها ارتبط فيها منطق الأصوليين بالعلوم الدنوية ، ص ٥٢ .

-حيث عاش هناك لإتمام دراسة الحقوق، وجسمع بحكم نشأته- مين الشقاضين: الإسلامية والغربية(١).

لذلك تصلح شهادته دليلاً علميًا موثقًا عندما نتتم آراءه الني سجلها بكتابه (في منزل الوحي)، وسنبدأ بيان كيفية تحوله، وذلك في صوء قول الله عز وجل ﴿ وَشَهِدُ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا ﴾ [يوسف: ٢٦].

لكي نعرف مدى التحول الذي حدث في أفكار الدكتور هيكل وكيف أعاد النظر في موقعه السابق من الحضارة الغربية ، عليها بأمرين . أولهما أن ننقل عنه كيف صور بأمانة موقفه قبل وبعد التحول ، وما لاقاه حقب تأليف كتابه (حياة محمد عليه) من انتقادات وصفته (بالرجعية) اثم نبين ثانيًا أحوال عصوه الثقافية والسياسية ، والتي كانت سببًا في تردده في أول أمره نحو العلمانية ؛ إذ لم يستوعب معناها الحقيقي ، وكادت تجرفه بتيارها لولا استقلاله بالبحث والدراسة .

ثانيهما: باسترجاعه للتاريخ الإسلامي اتضع له أن العرب عندما طبقوا تعاليه الإسلام صارت بلادهم محط أنظار العالم كله في حياة الرسول و وبعد اختياره الرفيق الأعلى. امتد الفتح الإسلامي في عهد أبي بكر وعمر إلى بلاد الإمبراطوريتين الرومية والفارسية، ثم تخطاهما إلى ما وراءهما من اتحاد العالم شرقًا وغربًا حتى بلغت الحضارة الإسلامية فيما دون المائة من السنين ما لم تبلغه حضارة غيرها في قرون متعاقبة. وأقبل أهل شبه الجزيرة العربية على الفتح وجعلوا يزدادون منه ثراء. وخيًل نهم يومئذ أن العهد الذهبي الذي فتح الله لهم أبوابه لا نهاية له . . ولم يدر بخلد أحدهم أن للزمن دورته ، وإن لكل يوم غده ، وإن الله مغير ما بقوم يوم

⁽١) ومن مؤلفاته (جان جاك روسو: حياته وكتبه). وقد أشاد بروسو لاستمساكه بثذبنه على المذهب البرونستاني بعد تحوله على المذهب البرونستاني بعد تحوله على الكناكة. ودافع عنه باستخدام اللهجة القاسية لمي مهاجسته لسلطان الكنيسة الذي كان قائمًا على الاستثار بكلمة المسبح "عليه السلام" واحتكار تفسيرها ؛ ما شكل تيارًا مستبدًا زاده مر القرون ثباتًا وقوة ، ورأى الدكتور هيكل أد دافع روسو هو نصرة حرية العلق والفكر.
على ٢٠٦ م ٢١٦ من هذا الكتاب ، طبعة دار المعارف بمصر ، ١٩٩٩ م .

يغيرون ما يأتفسهم، وقد عيروا ما بأمعسهم فغير الله ما بهم حتى صاروا إلى حال تبعث الحسرة إلى النفس(١).

وفي بحثه عن سبيل النهضة من جديد تحيل إليه زمنًا، كما لا يزال يخيل إلى أصحابه أن نقل حياة الغرب العقبية والروحية هي السبيل إلى النهوص. . لكنه خالف أصحابه في أمر الحياة الروحية، ورأى أن ما في الغرب منها غير صالح لأن تنقله (٢).

ويهذه العبارة الدَّالة على صدقه، والتي صدرت من قلبه؛ ليدفع عن نفسه غمرات أصحابه: إذ قال:

قوأقف ها لأدفع زعمًا حسب اللين زعموه أنه مغمز غمزوني به بعد تأليف كتابي قمحمد وأقف ها لأدفع زعمًا حسب اللين زعموه أنه مغمز غمزوني به بعد تأليف كتابي قمحمد والله الله عليه الله الله وكنت عندهم قملها من المجددين، ثم شرح الحيثيات التي تعكس كيف خالفهم في منهجهم، إد ظنوا أنه يتسم بحرية البحث والدواسة، بينما هو في حقيقته مفحم بالنقد الهادم للتراث الإسلامي، والذي يأباه المهج العلمي النزيه، فقال: قوكيف لا أنقلب عندهم وحعيًا وقد جعلت القرآن حجتي، وما جاء فيه عن السيرة سندي، ولم أصنعه، كما يقولون موضع النقد العلمي!

وكيف لا أنقلب عندهم رجعيً وقد دفعت بالحجة ما طعن به النبي على حماعة المستشرقين ومن تابعهم من شباب السلمين؟!

وأنا عندهم رجعي انقلبت إلى لجمهور أتابعه استفاء سرضاته، وكنت قبل ذلك أتقدمه أريد توجيهه وهوايته؟٤(٣)

ويتضح من هذه الفقرة ، ومن غيرها التي جاءت بكتابه إذ يقول أيعث : اولقد حيل إلي ومنا ، كما لا يرال يحيل إلى أصحابي ، أن نقل حياة الغرب العقلية والروحية مسب لنا إلى هذا النهوس عن ٢٦ ، يتضح من القصود بأصحابه ويبدر أنه يقصد بأصحابه هؤلاء الغر من العلمانين الذي يدعون الأحد إلى (علمنة) المجتمع المصري وربطه بالشدادة العربية ، على اعتبار أن بني هذا الاتجاء الملساني مجموعة من المقتمين المصريين لذين تنقوا تعليمهم في الخارج ، وارتبطو ، بالثقافة العربية وعملوا على كشف العكر العلماني ، المساني أشال أحمد لطفي السيد وطه حسين وإسماعيل مظهر وغيرهم . (أحلام السعدي فرعود : التيار الإسلامي والسياسة المصرية) ، ص ٣١ ، ٣٤ ما الزهراء للإعلام العربي بحصر ، ١٤١٧ هـ ، ١٩٩١ م .

⁽١) د. محمد حسين هيكن (في منزل الرحي) ص ١٧ ، دار المعارف بمصر ٢٠٠٢ م.

⁽٢) نفسه ص ٢٦.

⁽۲) شبه ص ۲۱،

ونضيف إلى ذلك موقفه من الشاعر الإنحليزي لعبارته المشهورة الشرق شرق والغرب ضرب ولن يلتقياه فقد علق بقوله: ووقد يكون في الناريخ مصداق لهذه الكلمة. فقد رأينا دائمًا شيئًا من الخلاف غير قليل بين فلسفة كل ناحية من هاتين الناحبتين للوجود قالشرق المضيء المشمس الخصب الحواد أبو المدنيات والديانات، الأول في الزهد في نعم الحياة لكثرة ما تغصه هذه النعم بوفرتها وكثرتها لم يلتق يومًا مع الغرب ملتقى الأخ بالأخ والصديق بالصديق، ولكنها كانا ولا يزالان كلما تلاقيا كانت أبديهما شاكية السلاح أو شفاهما تنم عن ابتسامات الغدر والخديعة. والقلة التي تعلن في أحدهما سلامًا وسعادة للإنسانية تنقلب في الآخر دما وموثًا زؤامًا، وهل ترى المسيحية الزاهدة نبت الشرق الخصب؟ هل ترى هذه الديانة مداها و لحمتها المودة والحب والتسامح؟ هل تراها تنبت ما في الغرب من كراهية وغل ودم ونار وموت إلا أن تكون طبيعة هذا الغرب متنافية مع الموطن الذي أنبت هذا الدين؟ أنها.

ويتبين موقف الدكتور هيكل في الاختيار بين تقليد أوروبا وبين اتباع طريقة الصحابة رضي الله عنهم، وعلى رأسهم رسول الله على إنه يرى النهوض علمياً بسلوك مسلك الغربين، أي مي المجال العلمي النجريبي فحسب، وهو يتفق بذلت مع أصحابه، ولكن ينبغي استكمال النقص الذي تعانيه الحضارة الغربية باستمرار حياه الروح من تراثنا الإسلامي باتباع سنة الرسول على أي أن الدكتور هيكل يشارك أصحابه المعاصرين في نقل حياة الغربية العقلية فقط كل ما نستطيع نقله، ولكنه يخالفهم في أمر الحية الروحية لأن ننقله، مل عندنا ما هو كفيل بأن يسمو بالإنسان ويغذي وجدائه وينقذنا من الشعور بالنقص إزاء الغرب فقال: قلنقف إلى جانب الإنسانية المهذبة لا ينكس الخجل رؤوسنا ولا يخر في نفوسنا ذلك الشعور المفن بأسًا دون الغرب مكانًا» (٢).

وهذا هو المرقف الصحيح للمسلم الواثق بنقسه ويدينه .

⁽١) د. محمد حسين هيكل (جان جاك روسو) حياته وكته، ص ١٦ ، ١٣ ، دار المعارف بمصره، ١٩٩٠ م.

⁽۲) د. هيكل (ني منزل الوحي) ، ص ۲۲ .

وقد جرب -كما مر بنا- طريقة الحياة الأوروبية عندما سفر إلى أوروبا الإتمام دراسة الحقوق، وجمع بين الثقافتين الغربية والإسلامية، فاستنتج بذلك حاجة الأولى لحياة الإنسان الروحية حتى تتو رن حياته ويسلك طريقه في الدنيا بأعضل السبل وأكملها.

ولنتأمل كيف سجل الدكتور هيكل بقلم أديب بليغ أثر فريضة الحج في نفسه عقال بعد وداعه للرسول على بسجده بالمدينة المنورة: فأتممت مجواي وبفيت مكاني مأخوذًا يهتز قلبي وتضطرب مشاعري ويضيء بصيرتي بور أحمه في أعماق نفسي، فأراني أسمو فوق ما ألفت، وأذكر موقفي من حراء، ويتمثل أمامي كرة أخرى يوم الوحي الأول في سناه وبهائه، ثم أذكر موقعي من غر ثور وتتمثل لي هجرة النبي الله إلى هذه المدينة التي أقف الآن بها أمام قبره، وتمثل أمامي غرواته، وحياته، وأصحابه، كأنما تتابع هذه المواقف جميعًا أمام باصرتي مليئة بالحياة، مضيئة بالإيمان، وبما يدفع الإيمان إليه من جهاد في صبيله، (1),

كذلك مقل إلينا قبل دلك - بنفس البلاغة والصدق- أحاسيسه عقب أداء العمرة فقال: فوذهبت على عادتي أستعيد ما حدث منذ الصباح فإذا بي لا أذكر منه إلا غبطتي بالطواف والسعي وتمام العمرة، وإذا بي أشعر بيد محسنة يسري إلى من مسها جسمي سعادة تسيني كل شيء إلا ما كت فيه من توجه إلى الله والتوبة والاستغفار، ومن رجاء في أن يتقبل توبتي واستغفاري (٢).

وسنمضي في دراسته عن مرقف الدكتور هيكل، لعرض كيف تبه إلى مدى التنقض في المقارنة بين اخضارتين الإسلامية والغربية.

وكان الدكتور هيكل في كثير من المواضع بكتابه (في منزل الوحي) ينفي عن نفسه صمعة الرجعية الذي وجهها إليه العلمانيون بعد تراجعه عن العلمانية، فتارةً يقول. الفرجعية أن يقف الإنسان في منزل الوحي يحاول السمو إلى أن يفهم كيف كانت

⁽۱) نفسه می ۹۵ .

۲) نفسه ص ۷۹.

صورته؟ أم رجعية أن يقف الإنسان عند أثار صاحب الوحي الله يلتمس فيها الأسوة والعبرة؟! إن يكن ذلك ظن أصحابي فأحبب إلي رجعية أستسيغها! ا(١).

وتارة أخرى يقول · «فليخمزني من شاء بالرجعية . . وليقدر هنا الجهد من شاء بما يشاه ، فإنما أبتني الجزاء من الله يوم تجزى كل نفس بما كسبت ولا يعرف حميم حميمًا ، والله وحده عليم بذات الصدورا(٢).

وردًا على اتهامه بتملق الجمهور علق قائلاً: قفأين هذا من تملق الجمهور؟ أو متابعته التماساً لرضاه؟؟(٢).

...

⁽١) د. هيكل في مترل الوحي، ص ٢٧، دار المعارف بمصر، طـ ٩، ٢٠٠٢م.

⁽۲) نفسه ص ۲۷،

⁽۲) نفسه س ۲۹ ـ

البحث الثاني منهج (الحداثة) عرض ونقد

التعريف النغوي للحداثة:

يعرف الدكتور إبراهيم الخولي الحدالة لغة بأنه مشتقة من مادة احدث وفي اللغة يقال: قحدث حدوثًا وحداثة فهو حديث، ويقال حدث في مقابل قدم . ويستطره قائلاً . قوالمفترض لغة أن الحداثة مقولة إضافية أي بالإصافة إلى قديم سبقه ، وبعد الزمن داخل في المفهوم ، إذن كل حديث سبعود قديًا ، وكل قديم كان حديثًا بالفياس إلى ما كان قبله (1) .

وفي ضوء هذا التعريف تصبح الحداثة في مأزق لغوي عصي على الاستيعاب والفهم؛ لأن ما هو حديث اليوم سيصير قديًا غدًا، وقد قيل: «كل ضد صائر أمسًا». وهناك مأزق آخر وانعي، ففي ظل نظام «العولمة»، كيف تتحفق استقلالية الإنسان التي يهدف إليه الحداثيون؟

يصف هذا المأزق الدكتور/ مصطفى الشريف، بقوله: "إذا كان هذف الحداثة لأصلية هو تحقيق استقلالية الإنسان والعقل من كل التأثيرات الأخرى، من عاطفة وذاتية وتقاليد، وكل ما يمكن أن يفرض سلطة قاهرة أو استعماراً، فإن ما يسمى بالنظام المدولي الجديد وعالم السوق أو العولمة، يعد أمراً مناقضاً لتحقيق هذا الهدف، رخم أن الفرب يحاول أن يفرض علينا هذا باسم الحداثة (٢)، ويتسم المصطلح بالغموض باتفاق الباحثين؛ مما دفع بأحد المتهمين بالحداثة -وهو البهاب حسن الذي ارتبط اسمه بالمصطلح منذ ثلاثين عاماً - إلى التعبير عن ذلك في سخرية لاذعة أن لمصطلح ناهيك عن المفهوم، يكن بهذا الشكل أن ينتمي إلى ما يسميه الفلاسفة بالفئة الخلافية من

⁽١) ندوة ثقافية بعنوان اسقطة الحداثة والخصوصية الغربية، مجلة البيان، الصادرة من المتدى الإسلامي (ص ٤٧) العدد (١١٠) جمادي الآخرة (١٢٤ هـ) اضطس سنة (٢٠٠٣ م) إعداد/ واتل عبد الغيي.

⁽٢) (ص ٢٦) من كتاب الإسلام والحداثة، للدكتور مصطفى الشريف، دار الشرق (١٤١٩هـ ١٩٩٩م).

الدرجة الأولى.. وهكذا، وبلغة أبسط، إذا وضعت في حجرة واحدة المناقشين الأساسيين للمفهوم ميل ليزلي فيدلر. ، او آخرين من الحداثيين وهم ثمانية، ولزيادة الإرباك، أنا ثم أغلقت الحجرة وألقيت بالمفتاح بعيداً، فلن يحدث إجماع بين المشتركين في الجدل بعد أسبوع، وأن خطاً رفيعًا من الدماء سوف يظهر من تحت الباب(١).

وسناقش تفصيلاً فلسفة الحداثة لتصحيح مفاهيمها عن التاريخ مستناين إلى رأي المؤرعين المعاصرين، وحن الدين لاعتلاف الإسلام عن الملل والنحل الأخرى من حيث العقائد وطرق الاستدلال العقلية التي تبرهن على يقينية قضاياه الإيمانية، وعن السلف بالمفهوم الإسلامي كجيل مشالي كان أساس الحصارة الإسلامية، والمهج السلفي بدقته الفائفة التي حافظت على التصور الإسلامي، وربطت الأجيال بعضها بيعض، وصدت الغزوات الثقافية المتلاحقة، فأبقت على هوية الأمة طيلة أربعة عشر يعض، نازمان، بالرغم من ضراوة هذه الغزوات وشدتها، وأخيراً سيتضح لنا بعد العرض والمناقشة إلى آي طريق ستقودنا إلى الحداثة فيصا لو تابعناها في الغلسمة والسلوك؟

وللتغلب على غموض المصطلح سنحاول الإلمام بأهداك الحداثة وتعريفها للإنسان، ورأيها في مشروع النهصة وفق رؤيتها للزس والناريح، ونظرتها للدين بعامة والسلفية بخاصة. وسندمج في هذه الدراسة منهجي العرص والنقد معًا.

أما رؤية الحداثة للإنسان؛ فإنه عند اجاك دريدا، فيلسوف العصر في دائرة التفكيك والتشطر، والبعشرة، والهجمة، ليصبح لقيطًا، عرببًا عن آباته من اليونانيين الذين مجدوا مركزية العقل، فرجاك دريدا، فذا استلهم تفكيك اليشتأين، للذرة ونواتها، سحب الفيزياء وما لها من سطوة علمية، على تهدم الإسان، وتبعثره في شظايا يستحيل التنامها، ويستمد الفيلسوف رؤيته من واقع الإنسان الغربي وحده؛ إذ يرى أن

 ⁽١) المرايا المقعرة نحو نظرية نقلية عربية ، للدكتور/ عبد العربر حمودة ط، عالم المعرفة -الكويت جمادى الأولى مئة (١٠١٦) هـ)، أغسطس مئة (١٠١١م)، والنص عن بحث ألقاه إيهاب حسن بوقر بجامعة عين شمس مئة (٢٠١١م)، كما وصف الحداثة بأنها تتحدى التعريف وكأنها كالشيخ.

هذا الإنسان يصرعه قلق الأنظمة الاقتصادية، والصناعات النووية، والبطالة، وغرو المريخ والزهرة، هو إنسان مخلوع من انتماته(١).

واندفع الحداثيون العرب في تصورهم لتحقيق الحداثة إلى:

 ١ - تحقيق قطيعة معرفية مع الماصي واحتقار التراث، ثم الوصول بالتبعية الثقافية للغرب إلى أبعد نقطة (٢).

٢- وتوصف الحداثة: بأنها حركة إلى الأمام نبحث عن شرعية المستقبل في محاولة لاجتياز التكسر الثقافي الذي ترتب على فقدان الماضي لشرعية التاريخ (٣)؛ لذلك وصفوا التاريخ بالسجن؛ إدقال حداثي أمريكي: مشكلتكم أنكم تنظرون إلى الوراء، وبهذا أصبحتم سجناء الماضي (٤).

وينادي الحداثيون العرب بالقطيعة مع الماضي، ويرفعون شعار المعاصرة (٥)، أما عن نشأتها، فقد كانت في الغرب وتغيرت في مراحلها المختلفة ومتابعة مسيرتها هنك، ويتضح انتقالها من مرحلة كانت حضارة الغرب فيها إنسائية متماسكة اجتماعيا وأسريا، وحينتذ كان دعاة الإصلاح عنده يبادون باللحاق بالغرب أي تبني منظومة الحداثة الغربية؟ إذ لم يروا في العواصم الغربية سوى النور والاستنارة، في الوقت الذي كانت المدافع الغربية تعك بلادنا دكًا، ولكن سرعان ما تكشف الوجه الدارويني للحداثة الغربية عندما الرسلت لنا جيوشها الاستعمارية لتهلك الأخضر واليابس،

⁽١) مقان معزان: «كتاب جورج قرم- شروق وعروب- الشرخ الأسطوري: الاحوة العالمية المستحيلة بقلم أمينة غصص «الوسط؛ ملحق بجريدة الحياة اللندنية (ص ١٥)، في ٣/٨/٤ ٣٠م، وقد تجرآ دريدا مذا في مؤتمر بالقاهرة أواتل هام (٣٠٠٠م) في مقر المجلس الأعلى للثقافة بالمطالبة بتفكيك المؤسسات القومية بالمنتلفة كسلطة قسمية «المرايا المقمرة» ص ٤٩، ويصف الدكتور عبد العريز حمودة هذه الدهوة بأنها بالغة الخطورة.

⁽٢) ديار ايا المقدرة (ص ٢٧).

 ⁽٣) المرايا المحدية من البيوية إلى النفكيك، لندكتور/ صعيد العزيز حمودة، ط. عالم المعرفة - الكويت ذو
 المحبة سنة (١٤١٨ هـ)، إبريل سنة (١٩٩٨ م)

⁽٤) اللزايا للحليقة (ص ٧٠ ٧١).

⁽٥) دَالْرَايَا الْقُلْمَرُهُ (ص ٤٨).

وتحول بلادنا إلى مادة استعمالية كمصدر للمواد الخام الرنحيصة، وسوق مفتوحة بشكل دائم للسنع الغربية)(١).

ويستند الحداثيون في موقفهم على رأي دارون؛ لذلك يتطلب الأمر منا عرض الأراء المعارضة لرأيه:

الردعلي دارون:

يقول الدكتور محمود فوزي حمد: "إن دارون في تعيني صاحب رأي وليس بواضع نظرية، والفرق بين الاثنين كبير، وإني لأعجب كيف ضلل الناس يسرعة وخبث وجرى على سانهم كلمة نظرية دارون قبل أن تستكمل آراؤه عناصر النظرية ومقوماتهاه(٢).

ولعل أبرز الانتقادات الموجهة إلى دارون تتلخص في قصة إنسان (بلندود) الذي دار حول حقيقة الخلاف وكان بمثابة ورطة لأنصار التطور ؛ إذاكتشف العلماء في ١٩٥٣ أن بقاي إنسان (بلندون) مزيفة ، وأنها زيغت للشهرة، فلقد اتصح أن هذا الاكتشاف المهم، لم يكن سوى خدعة جازت على العلماء أنفسهم، وأن هذه الجمجمة لقرد، ولا يرجع تاريخه إلى أكثر من ٥٠٠٠ سنة وأن مساعده مستر داوسون قد أدخل تعديلات على بقايا الجمجمة لكي يقترب من جمجمة الإنسان وكانت التعديلات من الرقة بحيث لم تكتشف في ذلك الحين.

إن قصة اكتشاف هذا التروير لهي من أروع القصص العلمية ، حيث سددت ضرية قوية إلى أقوى دليل من أدلة التطور (٢) ,

كذلك أثار العالم أ. كريس موريسون لغز كبيراً حول سير الحباة عن طريق التطور، فافترض أن بداية الحياة خلية واحدة، ثم تساءل: هل تتحول هذه الخلية إلى نبات

⁽١) مقال بصوران (الحداثة وراتحة البارود) بقلم الذكترو/ عبد الوهاب المسيري، جريدة الأهرام في ٢٠١ / ٢/٢ م.

⁽٢) قيس القرطاسي (نظرية دارون بين مؤيديها ومعارضيها) ص٨، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٣٩١ هـ، ١٩٧١ م.

⁽۴) نفسه ص ۸۷ ،

أم حيوان؟ فإذا تحولت إلى خلية نباتية سبب ذلك فياء ثاني أوكسيد الكربون، وإذا كان العكس فتحولت إلى خلية حيوانية فإن ذلك سيسبب فناء الأوكسجين، وبالتالي يؤدي ذلك إلى انعدام الحياة(١٠).

ويقول الدكتور حليم سوريال: إن هناك مسألة منطقية بسيطة.. وهي معرفة كيف استطاع المخلوق الدي اعتبره التحوليون الحلقة المفقودة.. أن يعيش بين الحيوانات الضارية التي تحيط به.. فإن أصحاب نظرية النشوء يقولون: إن هذا المخلوق كان أضعف عقلاً من الإنسال الحالي، فكيف يمكن لمخلوق ضعيف الجسم ضعيف العقل أن يعيش وحوله الأسد والفيل والدب والمهر وغيرها من الحيوانات المفترسة؟ (٢).

لقىد زلزلىت قىوانسىن السوراثة لمندل نظرية دارون، وأصابتها برجة عمنيفة، يقول برتر مدرسل: «لقد أخطأ دارود في قوانين الوراثة، مغيرتها مظرية مندل تغييرًا كلبَّهُ (⁽⁷⁾

ويقول العالم ولاس متحديًا دارون في كتابه اعالم الحياة " إن كثرة التراكيب في الأحسام الحية تستلزم وحود قوة خالفة ، رثانيًا وجود عقل مدير، وثالثًا وجود عاية لأجلها خلقت الأشياء. . كما أن القدرات الفية والرياضية والموسيقية لا يمكن تفسيرها على أساس الانتفاء الطبيعي أو تبازع البقاء وحاجة البيئة ، مؤكدًا أن هناك عنصرًا مجهو لا إلى .

ثم حاءت الضربة القاضية لآراء دارون حول أصل الإنسان، وقد قدموا أدلة جديدة أثبتت أن أقدم كاثن ذي خصائص بشرية عاش قبل أكثر من أربعة ملايين سنة، وذلك من خلال عثورهم على هيكل عظمي لكائن بشري منتصب القامة لا يمشي على أربع.

وهذه الأدلة تدحض تلك النطرية الإلحادية (a)، وعند تطبيق الحداثة الداروينية اتضح

⁽۱) تفسه من ۸۸

⁽۲) نسبه ص ۱۰۳،

⁽۲) نفسه ص ۱۰۴ د

وعن أثر صدل في آراه دارون يقول أحد الدراسين لمنظرية (وكانت الثغرة الكبرى في آراء دارون تكمن في عدم المعرفة بأليات الوارثة التي اكتشفها مندل وغيرت ألعالم) روبرت جريسرجر وهيدر حسن وأحرون (البظريات العلمية ومكتشفوها) حـ ٢، ص ٨٤ الهيئة المصرية العامة لمكتاب مكتبة الأسرة ٢٠١٢م.

⁽E) تقبيه ص ۱۹۰

 ⁽٥) د رفيق حسين الحليمي، مقال بعنوال (سقوط نظرية دارون رتهاف دعاتها) ص ٥٠، مجلة الوعي
الإسلامي، الكويث العدد ٥٣٧، جمادي الأربي ١٤٣١ هـ، مايو ٢٠١٠م

أن ثمه المادي والمعنوي مرتفع للعاية ، ويستحيل تغيذه إلا في العالم الغربي وبعض أعضاء النخب الحاكمة في العالم الثالث؛ لأنه يضع للتقدم غاية وحيدة هي تسخير العالم لصالح الشعوب الغرببة التي تزداد شراهة في استهلاك الموارد الطبيعية ، وإذا أصرت على المضي قدماً وفق هذا التصور فستحتج إلى ست كرات أرضية لتستخلص منها المواد الخام وكرتين ليلقي فيه بنعاياته (١) ، ويعلن الدكتور عبد العزيز حمودة انتقالها إلينا بسبب هزيمة الإنسان العربي ، ونتيجة الاستيقاظ من الحلم الزائف عام ١٩٦٧ م .

تتضبح نظرة الحداثين للدين من ثلاثة مواقف:

١- وأنسنة الدين؟ أي إرجاع الدين إلى الإنسان وإحلال الأساطير محل الدين (٢).

٢- تطبيق المبادئ النقدية الواقدة على النصوص المقدسة (٣).

 ٣- وضع العلمية (أو العقلانية) والدين على طرفي نقيض، على أساس أن الدين فكر غيبي يتعارض مع التفكير العلمي والعقلاني(١).

وفيما يتصل بالفكر الإسلامي يطالب امحمد أركون، بقراءة الفكر الإسلامي حسب زعمه قراءة علمية وإخضاع القرآن الكريم لمحك النقد التاريحي المقارن(٥).

وتؤيده الدكتورة اعطيات أبو السعوده وتصف السلفية العربية بالتزمت، وتشكو من الحياة في ظل تيار سلفي متزمت، يضع ثوابت فكرية يحدر الاقتراب منها، وتطالب بتحرير العقل والفكر من ركام اللامعقول الدي يثقل كعل الثقافة العربية (٦).

ولكن الجدير بأي باحث في الأديان أن يميّز من حيث المصادر والعقائد والشرائع بين

⁽١) المصدر السابق،

⁽٢) اللرايا المحدية، (ص ٣٥).

⁽٣) تقب (ص ٦٤)،

⁽٤) المربيا المقدرة؛ (ص ٩١ ٩١).

 ⁽٥) الخصاد الملتفي للقرن العشرين؟ (ص٠٥) دكتور عطيات أبو السعود: منشأة المعارف الإسكندرية أغبطس سنة (٢٠٠٢م).

⁽٦) نقب (ص ۱۵۰ ۵۲)

وينظر كتأسنا (الردعلي متقدي السلفية) ط دار الإيمان بالإسكندرية ٢٠١١هـ - ٢٠١٥م ويشخسمن شرح السلفية في الإسلام؛ (ديشخسح المتلافها تمامًا عن التصور السلفي في الفلسفة الغربية . هذا وقد أثبت الدكتور الحسيني أن الفضية الدينية في الإسلام يكن إثباتها علميًا كما صبق البيان، ولا مكان للامعقول في تاريحا كما تحيلت الدكتورة

الإسلام وغيره من الملن واسحل، ولا يتخلط بين التصور الديني في الغرب وبين التصور الإسلامي - كما قعلت الدكتورة عطيات - ، فإنهم هناك يعنون بأنسنة الذين أن التفهم العقيدة المسيحية حول صلب المسيح -عليه السلام - وقيامته فهم أسطوريا على أنها ترمز إلى تجديد الحياة أو اقتران الموت بالحياة (١) ، ويجدر أيضا بالمشتعين بالدراسات الإسلامية الاطلاع الكافي على التراث واستيعابه بنفس القدر بالثقافة الغربية التي يتعصبون له ويخضعون لتصوراتها فأصبحوا أسرى له .

وتلخر المكتبة لعربية الإسلامية بمؤلفات عدماء أصور الفقه وغيرهم من المتكلمين التي تحتوي على طرق الاستدلال بطريقة علمية في القضايا الدينية لا تقبل الرد؛ لأن الإسلام موثق علمياء ونقتطع بضعة أسطر من «الباقلاني» في كتابه القهيد الأوائل في تلحيص الدلائل» حيث بقول تحت عنوان اباب آحر في معنى الدليل و لاستدلال» العوان قال قائل: فما معنى الدليل عندكم؟ قبل له: هو المرشد إلى معرفة الغائب من الحواس، وما لا يعرف باضطراد وهو الذي ينصب من الإمارات ويورد من الإياء والإشارات، مما يمكن التوصل به إلى معرفة ما غاب عن الصرورة و لحس. وهذا الدليل الذي وصفا حاله هو الدلالة وهو المستدل به وهو الحجة الألها تجري موضع آحر يقول: اوقد يستدل بالمعجرة على صدق من ظهرت على يده الألها تجري مجرى الشهادة له، ويستدل على صدق على عدق من ظهرت على يده الألها تجري مجرى الشهادة له، ويستدل على صدق المخر الذي أخبر عن النبي المعجزة على صدق من أخبر عن أخبر عن أنه لا يكذب المعجزة على صدق من أخبر عن أنه لا يكذب المعجزة على صدق من أخبر عنه أنه لا يكذب الألها ".

ولا تقتصر هذه الملاحظة على علماء الكلام والقلاسفة، بل إن الواقع التاريخي لتطور علم البلاغة والبيان للمعاني العربية يقول. إن البلاغي العربي كان يتحرك وينتج على محورين: محور الدين الذي بدأت البلاغة موظفة في خدمته وتبيان إعجاز كتابه السماوي، ومحور التأثير الأجنبي الذي جد فيما بعد، وخاصة نظرية المحاكاة ومبادئ المنطق كما قدمها أرسطو(٤).

⁽١) النرايا للحديثة (ص ٢٥).

 ⁽٢) المهيد الأوائل وتلخيص الدلائل؟، (ص٣٣)، لنقاضي أبي بكر محمد النيب الباقلائي، تحقيق الشيخ
 عماد الدين حيدر (١٤١٧) هـ ١٩٨٧ م)، مؤسسة الكتب الثقافية - يبروت

⁽٣) نفسه (ص ٣٣),

⁽¹⁾ اللرنيا للقعرة؛ (ص 217).

وسيتضح زيف فكرة الحداثة عن الزمن أو التاريخ إذا ما استندنا إلى ما وصل إليه علم التاريخ المعاصر من مناهج في المعرفة التاريخية .

التاريخ:

إن رؤية الحداثيين للتاريخ موصفه الرجوع إلى الور ء وتشبيهه بالسجى المانع للإنسان من التقدم، هذه الرؤية لا تستقيم، لا مع واقع الحضارة الغربية، ولا من التنوع الملاحط في مناهج دراسة التاريخ، كما نجده عند (بريستد) بكتبه (فجر الضمير)، كما سيأتي.

كذلك يخالف لنظرة المعاصرة التي ترى أن موصوع التاريخ هو دراسة التجربة الإنسانية.

ومناقشة هذه الرؤية بشكل مفصل يقتضي إفراد كل منها بالنقد والتفنيد:

أولاً: فمن طبائع البشر محاكاة الصفوه واقتفاء آثار السابقين من القادة والرعماء عرفت الحضارات هذه الطاهرة، ولا تشل حضارة الغرب عنها، وإن غلب عليها المحاكاة في الإنشاءات والمباني والأزياء؛ إذ اتضح ذلك عندما قام فيوليوس قيصر عين تدرج من قنصل جمهوري إلى إمبراطور، واتحد من العصي الرومانية شعاراً لسلطانه، وتوج رأسه بإكليل الغار الروماني واستلهم الحضارة الإيطالية، وكما كن فيوليوس قيصرا يستلهم حضارة اليونان، استدعى فنابليون مشاهير الفن الإيطالي . . . وأعاد تأسيس كنيسة المادلين على غرار المعابد الرومانية وكلف معماريه ببناء قوس النصر في قلب باريس محاكاة قوس نصر فسبتيموس سفيروس في قلب ووالقيم . . . والقيم . . . والقيم . . . والقيم . . . والمحاكاة واقتفاء الآثار من لوازم السنفية وحدها ، وإن غلبت العقائد والقيم . . .

ثانياً: يستعرض اجيمس بريستده المناهج التاريخية، فمنها:

ما يقسم التاريخ البشري إلى عصور، مثل عهد الملكية رعهد الإمبراطوريات وعهد الديمقراطيات. . . إلخ، ولكن هذا التقسيم لا يتعمق في طبيعة الإنسان السائرة

⁽١) قولسفة الجمال أعلامها وملاهبها، د. أميرة مطر (ص ١٨٥) مكتبة الأسرة (٢٠٠٢م).

نحو الرقي، وهناك تقسيم آخر بؤرخ لعصر -الآلات وما تبعه من انقلاب صاعي، وآحر يتبعه علماء الآثار وعلماء لأحامير النباتية راخيوانية . . . ويرى أنه مع صرورة هده التقسيمات، إلا أنها أقل فائدة مما يرجى عند المحث في مدى التقدم الإسماني، أما التقسيمات التي تكون أكثر فائدة وأعظم أهمية وتدل في أن واحد على أطوار التقدم الإنساني، فهي التي تكون على نحو «عصر الضمير والأخلاقة الدي بدأ منذ التقدم الإنساني، فهي التي تكون على نحو «عصر الضمير والأخلاقة الدي بدأ منذ محو خمسة آلاف سنة وعصر العلوم الذي جاء به «جاليو» منذ أكثر من ثلاثمائة سنة

وبعد ما وصف مضمون كتابه عن افجر الضمير؟ سجل النتائج التي وصل إليها المصل إلى مدى ما يعطبق على العصر الحاضر وفق هذا المنهج فيقول متحسراً: فيظهر لنا بذلك أننا ما زلنا واقفين في غبش عصر الأخلاق، ويستطرد أملاً في مستقبل أفضل فيقول: الاباس أن يكون ذلك.

ويقول في موضع آخر: (إن فجر الضمير لا يزال خلفا بالضبط لم نكد نبتعد عنه شيئًا، وأننا ما زلنا للآن نقف عند مطلع شمس عصر القيم الخلقية (٢٠).

ويستحلص البريسندة من دراسته الموسعة بكتابه المجر الضميرة أن أعطم فائدة إنشائية نحنيها من وراء الاهتداء إلى حققة تلث المدنيات الشرقية القديمة الفقودة هي أنها ردت إلينا تراثًا عرضه عرض الأفق -وهو التراث الذي خلقته لما حياة بني الإنسان أجمعين(٣).

وهذا رأي سليم مبني على قاعدة صحيحة ؛ إذ يزن التقدم الإنسابي بميزان القيم والمبادئ، وأنه لا يذم تاريخ الأم السالفة لمجرد أنها مضت وانقضت ولا يمدح الحاضر لمجرد أنه دمعاصر عكداب الحداثة التي تركض وراء كل ما هو حديث، لتصورها بأن التقدم مع الزمن يسير قدماً دائماً في خط مستقيم، إذ لو صّح هذا في خط سير التقدم

⁽١) الفجر الضمير، جيمس هتري بريستد، ترجمة د صليم حس (ص ١٨)، مكتبة الأسرة (٢٠٠٠م).

⁽٢) افجر الضميرة (ص ١٩).

⁽۲) نفسه (ص ٤١٣).

العلمي والتكنولرجي، فلا يصح في التعريف بالإنسان ومدى النزامه بالقيم رالأحلاق والمحافظة على الهوية جيلاً بعد جيل.

وهكذا يتضح مدى الخطأ الجسيم بإقامة الأحكام على مدى التقدم والتأخر بمقياس الزمان، دون النظر للمعيار الموضوعي في هذه التقييم الذي أصاب فيه «بريستدا كبد الحقيقة.

ثالثًا: التفسير الديني للتاريخ:

يحتل التفسير الديني للتاريخ لذي الغرب الذي يتخذه الحداثيون مثلهم الأعلى، يحتل مكانة بارزة لدى المؤرخين والعلاسفة، كما سيأتي

لذلك مسعرض في هذا البحث للتفسير الديني للتاريخ؛ إذ اهتم علماء الإسلام قدياً وحديثًا بالكشف عن سنن الله تعالى في قيام الأم وتدهورها، بناء على تدبرهم لقصص الأم السابقة في القرآن الكرم، مع تطبيق هذه السنن أيضاً على الأمة الإسلامية في تاريخها منذ قيامها.

ولم يقتصر التفسير الديني للتاريخ على علماء الإسلام وحدهم، بل شاركهم فيه بعض فلاسفة ومؤرخي الغرب الذين لم يقف الأمر عندهم عند التفسير فحسب، بل تعداه إلى التنبؤ بالمستقبل أيصاً وما يتوقع من سير التاريخ إلى نهاية العالم، كمه سنرى.

ومنهج التفسير الديني في الغرب المعتمد عند بعض المؤرخين و لفلاسفة ، يستند ولى المعبرة عند (شبنجدر وتويني ليست بالمظهر المادي للحضارة من آلة ومتاع ، وإنما المبرة بالروح والقوة الكامنة والإقدام على مواجهة الصعاب) ، ويبل تويني - مخاصة - في تفسير ، للتاريخ إلى الإيمان بالله القادر المصرف للأمور (١) ، ويتفق معه شبنجلر في

⁽١) د. حسين مؤثر -كتاب (اخضارة)، ص ٢٥٤- ٢٥٥)- سلسلة (عالم للعرفة) الكويت يعاير سنة ١٩٧٨ م محرم/ صفر سنة ١٣٩٨ هـ.

الرأي (حول دور الدين في إنقاذ الحضارات)(١)، وهكذا فعل هانتنجتون الذي جعل الدين أكثر أهمية من التاريخ واللغة والثقافة والتقاليد في إقامة الحضرات، وهو يقول. وإن الصراع بين الغرب والإسلام لا مفر منه (٢).

وسنبدأ أولاً بنظرية ابن خلدون، ثم نعرض بإيجاز لآراء بعض لعلماء والفلاسمة في الغرب الذين التزموا بالتفسير الديني للتاريخ، مع العناية بنطرية صدام الحضارات عند هنتنجتون، و نختم المحث بالحديث عن التنبؤات بالمستقبل عند بعض الفلاسفة والساسة بالغرب.

- نظرية ابن خلدون:

لا يسع الباحث في تفسير التاريخ -أو فلسفة التاريخ- إغفال العلامة ابن خلدون، يقول المؤرخ الإنجليزي (روبرت فلينت): اإذا نظرنا إلى ابن خلدون كمؤرخ وجدنا س يتفوق عليه من كتاب الغرب أنفسهم، وأما كواضع لنظريات في التاريخ، وإنه منقصع النظير في كل زمان ومكانه (٣).

ونرى أن وصف المؤرخ الإنجليزي بأن ابن خلدون هو واضع النظريات في التاريخ، هذا الوصف لم يصدر من فراغ، بل لا شك أنه مبني على دراسة عميقة للمقدمة، فقد حدد ابن خلدون المنهج الذي رآه صحيحًا لكتابة التاريخ، فقال:

ولأن لأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل، ولم تحكم أصول العادة وقواعد
 السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني، ولا قيس الغائب منها

⁽١) لمن المعيمي (أرثولد تويتين) دار الكتاب العربي سنة ١٩٦٧ م العدد ١٤٨.

 ⁽۲) رجب البد (الغرب والإسلام) ص ۱۲۳ ، دار المعارف بحصر سنة ۱۹۹۷ ، وقد رصف هيلموت شميت المستشدر الألماني السابق لنظرية هانشجتون بألها أكبر خطورة بما نظى، ولعده ثنبه مبكرًا إلى دوافع غزو أفغانستان والعراق تحت راية (الحرب العمليبية).

 ⁽٣) د علي عبد الواحد وافي (عبد الرحمن بن خندود) ص ٢٣٧، سلسلة (أعلام العرب) العدد رقم ٤
 مكتبة معبر بالفجالة سنة ١٩٦٢ م.

بالشاهد والحاضر باللاهب -قريما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق».

. . . هويعلل الأخطاء بأن المؤرخين اعتمدوا على مجرد النقل غثًا أو سمينًا لم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها، ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات، وتحكم النظر والبصيرة في الأخبار، فضلوا عن الحق، وتاهوا في بيداء الوهم والعلط . . ع(١).

أما عن التفسير الديني فيرى ابن خلدون أنه الا يحصل للعرب الملك إلا بصبغة دينية من نبوة أو ولاية أو أثر عظيم من الدين على الجملة، وذلك أنهم لحلق التوحش الذي فيهم أصحب الأم انقياداً بمضهم لبعض وخضوعاً لنظم الحكم، ولا يذللهم لهذه النظم إلا عقيدة دينية تربطهم بخالقهم وتؤلف بينهم، وهم في ذلك أسرع الناس قبولاً لهذه العقيدة لبقائهم على الغطرة (٢).

ويرى ابن خلدون أن الصبغة الدينية كانت بسبب الفتوحات في صدر الإسلام بالرغم من قلة عدد المسلمين أمام أعدائهم (فكانت جيوش المسلمين بالقادسية واليرموك بضعًا وثلاثين ألفًا في كل معسكر، وجموع فارس مائة وعشرين ألفًا بالقادسية، وجموع هرق -على ما قاله الواقدي- أربعمائة ألف، فلم يقف للعرب أحد من الجانبين، وهزموهم وغلبوهم على ما بأيديهما (").

وفي التحليل النفسي لسبب عظمة الدولة إذا عنمدت على الدين، يستشهد ابن خلدون بقوله تعالى: ﴿ لَوْ أَنفَقُتَ مَا فِي الأَرْصِ حَمِيعًا مَا أَلَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِم ﴾ [الأنفال: ٦٣].

 ⁽١) مقد " ابن خللون، دراسة رتحقيق وتعلبق الدكتور علي عبد الواحد والي، جـ١، ص ٢٩١، ط نهصة مصر، يناير ستة ٢٠٠٤م.

 ⁽۲) مقدمة ابن حلدون، چـ ۳ ن ص ۱۲۱۲، دراسة وتحقيق وتعليق: د. علي عبد الواحد والمي، تهضة مصر،
 يتاير سنة ۲۰۱۶م.

⁽٣) نفسه، چاک اس ۲۹۰ .

فيقول: (وسره أن القنوب إدا تداعت إلى أهواه الباطل والميل إلى الدنيا حصل التنافس ونشأ الخلاف، وإذ انصرفت إلى الحق ورفضت الدئيا وأقدلت على الله اتحدت رجهتها، هذهب التنافس، وقل الخلاف وحسن التعاون والتعاضد، واتسع بطاق الكلمة لذلك، فعظمت الدولة)(1).

ويستند إلى تاريخ الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، فقد كان اوازع كل أحد فيهم من نفسه وهو الدين، وكانوا يؤثرونه على أمور دينهم، وإن أفضت إلى علاكهم دون الكافة. . . . وكانت أحوالهم في إصلاح دينهم بفساد دنياهم؛ (٢).

- التفسير الديني للتاريخ في ثقافة الغرب:

لا يتسع المقام لعرض مذاهب التفسير الديني بشكل موسع، وهو ظاهرة واضحة في التاريخ البهودي كما سنرى، كذلك سنكتفي معرض بعض النماذح المنتفاة من كتابات وبحوث بعض العلماء والفلاسمة الذين أعطوا عنايتهم لدور اللين في التاريخ والبتوا أنه من اكبر المحركات لعمجلة التاريخ، وأبرزهم من يعرفون (بأصحاب المذهب الربوبي) في القرنين ١٧، ١٨ الذين وكزوا على تأكيد الدين في التاريخ، فمنهم:

- هبجل: الذي عني بالدين في التاريخ لأنه حسب رأيه اليس مهتمًا مقط ولا بصفة رئيسية ببلوغ الغايات الخلقية في الزمان، ولكنه في جوهره علاقة مباشرة بين المحدود التناهي وغير المحدود اللامتناهي، أعني الأبدي، بل اعتبر (التاريخ العام) أحد الآيات الجديرة بإعجاب الناس فكنب: "وقد جرت عادة الدس ردحًا من الرمان بالتعبير عن الإعجاب بحكمة الله، كما تتجلى في الحيوان والسبات وبي الأحداث الفريدة، ولكن إذا جاز أن تلك (العناية) تجلى نفسها في أشباء وأشكال كهذه من الوجود، فلماذا لا نجلى نفسها أيضًا في التاريح العام ؟؟١.

- كذلك اعترف (ويلز) بالدين في التاريخ.

⁽١) المقدمة، جداء ص ١٩٥٠.

⁽٢) بفسه، ص ١٩٨٧/ ٥٨٨ ويستطرد ساخراً. اولحن برقع دليانه بشعرين ديسا قلا بينتا يبقى ولا مه برفع،

 - وجاء أكبر مؤرخي العصر توينبي، فجعل المتغير النهائي الذي قدمه للشاريخ تفسيراً ديئيًا في أساسه(١).

ولا ينبغي أن نغص الطرف عن التفسير الديني اليهودي والذي يعمل بموجبه الكيان الصهيوني في إسرائيل -مذعام ١٩٤٨ حتى الآن- وهو ما أثبته تويني بناءً على دراسة تاريخ اليهود في موسوعته التاريخية ؛ إذ فضح نواياهم وأطماعهم التي لا تقنع بفلسطين وحدها قبل إن هذفهم النهائي تكوين إمبراطورية مركزها القدس ، وتتحكم في أقدار العالم الاقتصادية والسياسية بفضل سيطرتهم على موارد الشرق الأوسط الغنية وتحكمهم في موقعه الإستراتيجي الحيوي (٢٠).

ويقول توينبي بعد سرده لمحاولات اليهود منذ تدمير بختنصر المتنالية لإقامة دولة التي باءت كلها بالفشل فطرحوا جائبا التقليد المقدس القديم الذي يحتم على مؤسس الدولة الجديدة أن يكون من ذرية داوود ولما أن رأى اليهود أن الكوارث تحل بهم كلما رغبوا في تحقين حلمهم في إقامة دولة يهودية في فلسطين باستخدام الفوة المجردة، أقنعوا أنفسهم بأن ربهم (يهوه) هو الذي يهبط من علياته فيتجسد في شكل بشر ويتولى دور المخلص للشعب اليهودي، ويتم الخلاص عن طريق تمكين هذا الشعب من إقامة عملكة دنيوية قوامها إمبراطورية كبرى تكون أورشليم عاصمتها ويكون اليهود فيها الجنس السيد(٣).

ويذكر هر ج. ويلز الأفكار الرئيسة التي تنقلتها كتب اليهود، منها تعضيل الشعب البهودي على جميع الأجناس الأخرى وبأنهم الشعب المختار للرب الأوحد للكون كله . . . والقول بزعيم منتظر، مخلص للعالم، ومسيح يحقق ما ترامى به الزمن من وعود (يهوه) التي طال الأمد عليها(2)،

⁽١) التاريخ وكيف يفسرونه من كنعوشيوس إلى توينبي، تأليف. ج. ويدجري، صمحات ١٥٣، ١٦٩، ١٧٠، ٢١، ٢١، ٢٢٥)، ترجمة عبد العزيز توفيق جاريد، لهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢م.

 ⁽٢) حضارة (لإسلام في دراسة توينبي، تأليف فؤاد محمد شبن، ص ٧٨، المؤسسة الصريه العامة للتأليف والنشر، ٢/١/ ١٩٦٨ م.

⁽۲) نفسه ص ۸۰.

 ⁽٤) ص ٢٥٥ من كتاب معالم تاريخ الإنسانية جـ ٢، هـ. ج. وبلز، تعريب عبد العزيز توفيق جاويد، واجعه
زكي علي، عطيعة لجنة التأليف والترجمة والمشر، صنة ١٩٤٨ م.

ويلاحظ الأستاذ روبرت فلنت أن اليهود كانوا ينظرون إلى الأحداث من وجهة نظر دبية ، وكان الله في رأيهم هو العامل المحرك الأسمى للتاريخ ، وأن إرادته هي محك الحكم التاريخي ، وأن مملكته هي الغابة التي يتجه إليه التطور التاريخي إلى أن يقول . وقد (عرف اليهود بشدة اعتزازهم بماضيهم وإكبارهم لتاريخهم)(1) . بالرغم من الأساطير المنشة في هذا التاريخ ، ولا يتورع اليهود عن نشر الروية الخرافية وخلاصتها (أنهم شعب الله للختار تعدم من الله بطريقة مباشرة ومحه الله بصيرة كاملة ، وحكمة ، ومعرفة تامة بجميع القوانين الطبيعية وبالحقيقة الروحية . . . بل إنهم يتمادون في رواياتهم فيزعمون أن الله تحدث إلى آدم حعليه السلام - باللغة العبرية)(1) .

ويرى رايتهد أن بواكير التحضر ترجع إلى أنساء العبرانيين الذين غيروا مجرى التاريخ تغييرا حاسما، وذلك بسبب إلحاحهم الزائد على المشاعر الأحلاقية، ثم يستطرد قائلاً: هوفي سياق هذا الموروث النبوي يقف يسوع الناصري حمليه السلام-وهو شخص ذو أهمية فائقة ا(٢).

وذهب المؤرخون المسيحيون الأوائل إلى أن الحركة الناريخية جزء من احركة الكونية التي يشترك فيها الله والإنسان، وقد تجلى التعبير عن هذا الاعتقاد في أوضح صورة في كتاب دمدينة الله الذي كتبه القديس أوغسطين، وكانت الفلسفة التاريخية التي ضمنها هذا الكتاب مستمدة من أصول فارسية وهيلينية وعبرية.

فالحركة التاريحية صراع بين قوى الخير وقوى الشر، وهي في معناها التاريخي الأرضى صراع بين قمدينة الله، وهي نخبة المؤمنين بإله اليهود والمسبحيين وقمدينة

⁽١) كتاب (تبريخ التاريح)، على أدهم -سلسلة (كتابث) رقم (٦) دار العارف بمسر سنة ١٩٧٧ ولم نقراً الأحد الكتاب الذي يصف المسلمين (بالماضوية) بأن هذا الرصف ينطبق أيضاً على أصدقائه من اليهود.

 ⁽٢) ص ٥٥/ ٥٥ من مقدمة كتاب (محاضرات في فلسعة التاريخ) بقلم د. إسام عبد العشاح الذي ترجم الكتاب. وراجعه د. فؤاد زكريا -دار الثقافة بالقدهرة- سنة ١٩٨٠ م.

 ⁽٣) ص ٦٣ من كتاب (مسقة وايتهدمي لحصرة) تأليف أ. هـ جونسون- ترجمة د. عبد الرحم ياعي المكتبة العصرية- صيد- بيروت- سنة ١٩٦٥ م.

الشيطان، وهو الاسم الدي أطلق على أشياع لوثنية المعاصرة والسابقير، وسيسفر هذا الصراع عن انتصار المدينة الأولى وهدم المدينة الأخرى(١).

وفي النهاية شير إلى أنا لسنا بدعً إذا فسرنا التاريخ تفسيرًا دينيًا كما دأب علماؤنا، ونذكر منهم في العصر الحديث الإمام الندوي عند تفسير، للزحف التتاري على العالم الإسلامي، إذ يعلله بأنه يختضع سنة الله تعالى في الأرض، أي بمشابة الإنذارات السماوية الباعثة للناس على التوبة والإنابة إلى الله وإصلاح أحوالهم (٢).

ويقول الإمام الندوي: فإذا تدرنا في ضوء القانون العام الخالد لنتائج الأعمال والأخلاق، وازدهار الأم والحطاطها الذي أشار إليه القرآن، ولا سيما ما ذكره في بدء سورة الإسراء من تدهور بي إسرائيل وإنسادهم في الأرض وعلوهم وتمردهم وما جر ذلك إلى زحف الملوك العالمين، وتسلطهم على بني إسرائيل . ، (٢).

رابعًا: يقول د. حسين مؤنس: وينفق المؤرخون اليوم على اختلاف مدارسهم على أن موضوع التاريخ هو دراسة التجربة الإنسانية على وجه الأرض (٤)، كذلك يقرر أن مؤرخ اليوم يدرس التاريح كله دون أن يفرق بين ماضي وحاضر ومستقبل، والماضي لا يخشي بانقضاء زمه، بل هو يبقى حيًا وفعالاً في حياتنا، فكما يحمل الفرد ماضيه خلال سبوات عمره منذ طفولته إلى آخر عمره، فكذلك الإنسانية تحمل معها ماضيها إلى حاضرها ومستقبلها، فلا شيء من تجاربها يموت ويتلاشى، بل تظل التجارب حية في كيان الأمة (٥)، وتضيف بأن كتابة التاريخ تعني تسجيل التحربة الإنسانية، وأن الماضي كمفهوم قائم بذاته قد انتهى وأصبح الزمان كله لهذا بلا فواصل؛ لذلك فإن وتت لعصور ازدهار الحضارة الإسلامية هي رؤية لمثل أعلى، ويمكن تحقيقه في دائرة

⁽١) تاريخ التاريخ)على أدهم، ص ١٠٠٠

 ⁽٢) كتاب (غارة التار على العالم لإسلامي رظهور معجرة الإسلام) أبو الحسن الندوي، ط للختار الإسلامي
 عصر سنة ١٩٨٥ م، عن ٢٠٥٠.

⁽T) نبس المرجع السابق والصفحات.

⁽٤)، (٥) كتاب العضارة؛ دراسة في أصول رعو عل قيامها وتلخورها، الدكتور/ حسين مؤلس (ص ٧٠، ص

العقائد والقيم الثابتة، لا لأحداث مضت تاريخيًا والقضى عصرها مع السير بين مجال العقائد والشرائع والمثل العليا، وبين مجال الواقع الذي يتشكل وفق أساليب العصر المتعيرة، أي التحديث التقني، شرط المحافظة على الهوية.

ومن شأن اتباع المنهج السلفي في النظم الاجتماعية والسياسية والتعليمية والتربوية ، أن ترسخ في نفوس الأجيال عقائد الإسلام وشرائعه وقيمه بحيث يستحيل اقتلاعها مها مهما مذلت العولمة عن محاولات، وربحا كان هذا هو سبب الخصومة الشديدة للسلفية في دوائر الاستشراق والتبشير وتلاميذهم من بني حلدتما(١).

إن المنهج الاستقرائي يحتم بيان النهضة التي تحققت بصورة غوذجية في عصر البي النهج الاستقرائي يحتم بيان النهضة التي تحققت بصورة جلية مراحل التقدم أو الانحسار عن الموذج المتحقق آنذاك (إن حير وسيلة لمعرفة أسباب هذا الضعف -أي ضعف المسلمين -الرجوع إلى لتاريخ فهو الذي ببين لنا ما حدث مما سبب ضعفه ، وبذلك نضع أيدينا على الأسباب الحقيقية حتى يمكن لمن يريد الإصلاح أن يعرف كيف يصلح الدي الم

وقد خلص الاووست؛ من دراسته لعصر الصحابة أن الرأي استقر عند أهل السنة والجماعة دعلى أن هذا العهد بعد امتداداً لعهد النبي على عما أن الأراء التي سادت هذا العصر قد تحققت صحتها و تأكدت قيمتها الإنسانية بنظام الحكومة الإلهية للخلفاء الأربعة الراشدين ، ونشأ من نجاح هذه النجرية الأولى هذا النجاح العطيم والثقة في خود هذه الأراء ، وأخيراً فإن في توفير الصحابة ضمن للاستمرار الثقافي وإجلالا للماضي و تعبيراً عن التضامن الذي يربط الأجيال بعد النبي على في معرفة ديمهم ، وأصبحوا القدوة للأجبال تلو الأجيال ، "

⁽١) التاريخ والمؤرخونة ، تعكنور/ حسين مؤنس ، (ص ٢٤) ، حد دار المعارف بمصر سنة (١٩٨٤ م)

⁽٢) ايوم الإصلامة، أحمد أمين (ص ٦)، دار الكتاب العربي، بيروت سنة (١٩٥٢ م).

⁽٣) انظريات شبخ الإسلام بن تيمية في السياسة والاجتماع؟ للمستشرق الفرسي هنري لاووست، ترجمة محمد عبد العظيم -تقديم وتعليقات د. مصطفى حلمي، دار الأنصار بانقاهرة (ص ٢، ٧٦) (١٩٧٩ م)

ول تحفظ على وصفه لحكومة الخلفاء الرائدين بالحكومة الإلهية البوقراطية إذ لم تكن كذلك بالمصطلح الكنسي كما يطن لاووست، ولكنها قامت على تطبيل التشريع الإسلامي لصاوروحًا، واحتمطت بالطابع المريد لها كخلافة نبوة، وظلب لموذجًا معبراً عن تجسيد تعاليم الإسلام؛ ومن ثم تركت لدى المسلمين اقتناعًا بإمكان تحقيق النظام الإسلامي بصورة شاملة.

وفي موضع آخر يقول: اكما أن العقل يؤكد الطابع الإلزامي في هذه الخلافة الأل الخلفاء الأربعة الأوائل كانوا خير المسلمين، وأن النتائح شبه المعجزة التي تحقفت بفضل سياستهم قد أكدت تفوقهم المين. لقد كانوا وحدويين وكانت دولتهم عالمية، إذ كانت الأمة الإسلامية المثالية تتألف من مدنية واحدة ا(1).

ويؤكد الدكتور جمال حمدان صبغة العالمية للدولة الإسلامية العربية منذ سأتها فقد خرج عرب الإسلام من قلب الجريرة ليبوا دولة لم تسبقها من قل دولة في الامتداد والرفعة، ولم تلحقها من بعد إلا إسراطوريات العصر الحديث وحدها، بن هي في نظر الماكيدر؟ الإمبراطورية العالمية الأولى في التاريخ تقليداً لإسكندر وتستبق نابليون(٢).

مكانة السلف العلمية والنشريعية والحضارية:

عندما خط الإمام الشاطبي طريق التعلم جعله من مصدرين: أحدهما. المشافهة ، والثاني عمري كتب المتقدمين أي السلف الصالح في كل علم عملي أو نظري ، وحجته في ذلك أعمال المتقدمين في إصلاح دنياهم ودينهم على خلاف أعمال المتأخرين وعلومهم في التحقيق أقعد ، فتحقّق الصحابة بعلوم الشريعة ليس كتحقق التبعين ، والتابعون ليسوا كتابعيهم ، وهكما إلى الآل ، ومن طالع سيرهم وأقوالهم وحكايتهم أبصر العجب في هذا المعنى (٣) .

⁽١) للصدر انسايق (ص ١٩٩)

⁽٢) اإستراتيجية الاستعمار والتحريرا د. جمال حمدان اص ٢٨)، كتاب اللهلال؛ قبراير صنة (١٩٩٩ م).

⁽٣) الموافقات في أصول الشريعة، للشاطبي (ص١٠ ص ٦٨)، شرحه وخرج أحاديثه الشيخ عبد الله درار، ووضع تراجع، د محمد عبدالله درار، دار الكتب العلمية -بيروت بدون تاريخ.

وبرهن الإمام الشاطبي على أن سنة الصحابة -رضي الله عنهم- يعمل بها باءً على الأدلة الآتية :

أحدها: ثناء الله عليهم، ومدحهم بالعدالة .

قال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خُيْرَ أَمَّةَ أُخُوجَتُ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عسران: ١١٠]، وقوله: ﴿ وَكَلْلَاكُمْ جُعَلْنَاكُم أَمَّةً وَسَطّاً لِنَكُونُوا شُهَدَاءً عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُم شَهِيدًا ﴾ [البقرة: ١٤٣]. ففي الأولى إثبات الأفضلية على سائر الأم، وذلك يقضي باستقامتهم على حال، وفي الثانية إثبات العدالة مطلقاً.

الثالث: أن جمهور العلماء قدموا الصحابة عند ترجيح الأقاويل.

الرابع: ما جاء في الأحاديث من إيجاب محتهم و ذم من أبغضهم (١).

ونعود إلى وصف الاووست؛ لشأة الدولة الإسلامية بما يشبه المعجزة، وترى أنه لم يتجاوز التعبيل السليم؛ إذ يستجل التاريخ لأهل العصبور الأولى إنجازات ضخمة سياسية واجتماعية وعلمية وأخلاقية بطريقة الطفرة وبشكل غير مسبوق، كما بين الدكتور جمال حمدان.

السمة الخاصة لسنة الرسول 難:

ولئن كان الحداثيون لا يقرون بالناريح لأنه يعبر عن ماص انقضى وفقد دوره حسب تصورهم فإننا في اعتقادنا لسنة الرسول ﷺ يختلف عن تصورهم اختلافًا جذريًا، لسبين:

أولاً: أن السنة ليست تاريخًا بالمفهوم التقليدي المكتفي بسود الأحداث والوقائع التي

⁽١) دالموانقات، (من ٥٥- ٥٨)، باختصار.

وضعت وأصبحت هي ذمة المخمي الذي لا يمود، بل هي سجل موثق لحياته على والله والله والله والله والله والله والله وال يتوقف العمل بها بعد وفاة الرسول على بن واجبة الانباع بواسطة الأمة الإسلامية جميعها، وكدنك لها حجيته كالقرآن الكريم تمامًا، قال تعالى، ﴿ لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُول اللهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ لِن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمُ الآخِرُ وَذَكَرُ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾ [الأحزاب: ٢١].

ثانيا: ومع اعتفادنا بأن السنة ليست تاريخًا مضى وانقضى ؛ لذلك فإننا نتأسى بسنة الرسول على في أعمالنا جميعها ، أي في العبادات والمعاملات والقيم الأحلاقية ونظمنا في الاجتماع والسياسة والاقتصاد والتربية . . إنخ ؛ طاعة لأمر الله تعالى في الآبة السائفة الذكر .

كذلك تظل سنته على نصب أعين المسلمين بعصون عليها بالنواجد، وتحيا في قلوبهم، ويسيرون على هداها إلى قيام الساعة طاعة لأمر الله عز وجل.

فَقِي تَفْسِيرٍ قَوْلِهُ تَعَالَى: ﴿ وَالْأَكُونَ مَا يُتَلَىٰ فِي بُيُوتَكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطَيفًا خَبِيرًا ﴾ [الأحزاب: ٣٤].

يقول الإمام الشافعي: • فلكر الله الكتاب، وهو القرآن، وذكر الحكمة، فسمعت من أرضى من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله ﷺ.

لأن القرآن ذكر وأتبعت الحكمة، وذكر الله منه على خلقه بتعليمهم الكتاب والحكمة، فلم يجز -والله أعلم- أن يقال: الحكمة ها هنا إلا سنة رسول الله 義، وذلك أنها مقرونة مع كتاب الله، وأن الله قد افترض طاعة رسوله 義، وحتم على الناس اتباع أمره، فلا يجوز أن يقال لقول: فرض، إلا لكتاب الله ثم سنة رسوله 義 لم وصفنا، من أن الله جعل الإيمان برسوله في مقرونًا بالإيمان به.

وسنة رسول الله ﷺ مبينة عن الله معنى ما أراد، دليلاً على خاصة وعامة، ثم قرن الحكمة بها بكتابه، فأتبعها إياه، ولم يجعل هذا لأحد من خلقه غير رسوله ﷺ (1).

 ⁽١) الرسالة: تحقيق الشيخ أحمد شاكر، تقديم د. محمد ببراهيم الحماوي، دار الحديث بالقاهرة، ١٤٣٧ هـ.
 ٢٠١٦م.

فلسفة النيتشه؛ وأصداؤها في الحداثة:

وتتجلى حقيقة الحداثة بصورة أبشع إذا عرفنا بفلسفة النيشه، الذي عقدوا له أخيراً بأمريكا المؤتمرات والندوات لإحياثها بمناسبة مرور مائة عام على وفاته، وشرك للقارئ استخلاص المغزى بعد تحليل فلسفة البتشه، وأثرها المدمر في العقيدة الدينية في الغرب، أي مناقشة ونقد بعض دعائم الحداثة ومصادرها والبيئة التي فرختها، وبخصة فلسفة النيشمه، فقد كان رائداً لتيارات عديدة جاءت بعده، فأخذت على عائقها مراجعة التراث الغربي، وزعزعة الثقة في الميران الحضاري، واستمرت هذه التيارات في فلسفات هيدجر، وخلاصتها عن الإنسان والحياة والموت أنه لا معى لمجيئه ولا لمرته، وامتدت في تيار ما يسمى الآن بفلسفة الما بعد الحداثة» (۱).

وكان هدف نيتشه تحطيم المتافيزيقية الغربية وتدميرها وإعلان موتها وزلزلة الأمس التي يستند إليها التراث الحضاري الغربي، وما زالت تتوالى التيارات والرؤى النقدية من أجل إعادة التقييم.

وقد سخر النيشه، من العلسفة الرواقية التي تطالبنا أن نعيش وفقًا للطبيعة أو المبدأ الكلي والحكمة الكلية، بينما الطبيعة عنده في حد ذاتها دورة صماء وتتسم بلا مبالاة، فهي في نفسها عبث تدور دورتها بلا هدف ودون عدل ولا رحمة.

وكان هدمه للتاريخ وللحضارة من أجل بنائهما من جديد، وهاجم إنسان العصر احديث من أجل ظهور إنسان آخر سماه «السوير مان» المستند إلى منطق القوة، إذ ليس في الحياة شيء ذو قيمة إلا بالقوة، وهذا الإنسان الأعلى هو بالنسبة للإنسان - كالإنسان لمقرد (٢).

⁽١) ٥/ حصاد الفلسفي للقرن العشرين ٩ (ص ٢٣٢).

 ⁽٢) (في فلسفة التاريخ) الذكتور/ أحمد صبحي (ص ٩٠) مؤسسة الثقافة الحامعية، إسكندرية ط ٢، سنة (١٩٩٠ م).

وأدان العصر الحديث؛ لأنه حضع في رأيه للديامة المسيحية التي روصت الإسان، كما لم تسلم لقيم لأخلاقية من معول هدمه أيضًا، وكان يفاخر بأن موهبته الخاصة هي قلب المنظورات رأسًا على عقب، وبالإجماع اجتلب اليتشه النموذج المعهود للإنحاد، كما وضعه فيورباخ وماركس(1).

وتقليداً للتطورات الفلسفية في الغرب، هناك من يتحمس بينا لمواقف مشابهة لنيتشه، ويرون حاجة العرب إلى جسارته وشجاعته في الهدم والتدمير، حتى نستعيد القدرة على البناء والإبداع من جديد، متذرعين بحجة إمداد المشتغلين بالثقافة العربية بأدوات ومناهج العصر بعد تطويعها لمتطلبات مجتمعاتهم (٢).

إن قطار ثقافة الحداثة الذي انطلق من هدم المينافيزيقية البيشه، وتخريب النسيج العقائدي والأخلاقي للإنسان سيسير حتمًا إلى بهايته المتوقعة حتى يصل إلى محطة العبادة الشيطان،

وهناك من يرى أن ذلك تحقق بالفعل، فقرأنا هن «عبدة الشيطان»، الذين يدعون «إلى طريق الشيطان بدل الدعوة إلى طريق إله ديانات التوحيد، ويعبد الدعاة شيطانهم

⁽١) الله في الفلسفة الحديثة تأليف جمعت كولنير (ص ٢٧٤)، مؤسسة فرانكلين، ٣٦٧، ومن أوصاف المسعة نيشه المستفاة من هذا المرجع (ص ٣٦١)، ومن قلم فردريس ليسته (١٩٠٠ - ١٩٠١) جامت دفعة قوية نحو استحسان الإلحاد بوصفه أنبل عقيلة إنسانية، (ص ٣٦٧)، ويحب بيشه أن يغرينا باعتناق الإلحاد بدافع من الأمانة والشجاعة على مواجهة حقيقة الوجود، وأد نرى السائح القاسية حوان يكن لا محيد عنها -لفروب التقدم الصحيحة جميدًا في الحضارة الغربية.

⁽٢) الخصاد العلميني تلقرن العشرين؟ (ص ٥١) مرجع سابق للدكتورة/ عطيات أبو السعود وتقول (ص ٢٣٣): قد أحوجنا نحن العرب إلى أن تكون لدينا جسارة نبشه وشجاعته في الهدم والتلمير حتى تستعيد القدرة على البناء والإبداع من جديد ما أحوجت اليوم إلى نبشه قعرب يحطم الأوثان، ويصرخ داعيا إلى حضارة جديدة». ونبشه هذا التي تطالبنا الباحثة باتخاده أسوة، عش مصابًا بصرع حاد، وذكاء حاد، وتدل البحوث على أنه عاش ضحية مرص وواثي تفاقم بسبب عرص جنسي مع إحدى البغايا، وأنه جن اخيراً!! (ص ٤٧٠) من كتاب قالفكر والإسلامي والفلسفات المعارضة في القديم والحديث؛ للدكتور/ عبد القادر محمود، (الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٨٦ م). وينظر تعليقنا بها من ص ٢٠٤.

بواسطة موسيقي صاحبة ورقصات تؤدي إلى تلاشي الوعي وبلوغ ذروة الللة والمتعة الجنسية، وعن طريق تناول الحبوب المخدرة واحق بالإبرا (١١).

ونسجل أخيرا الرأي الذي ائتهى إليه الدكتور / عبد العزيز حمودة من دراسته للحداثة العربية التي انبهرت بالعقل الغربي واحتقرت العقل العربي، ودعت إلى القعليعة مع الماضي، وتعمدت الغموض و الإبهام والمرادغة. . ثم قال في النهابة: افسالإضافة إلى تأكيد الحداثة العربية للتبعية الثقافية التي أفرخت الثورة أو التمرد الحداثي من مضمونه بعد أن حولتنا إلى قطع من الشطرنح تحركها مصالح الإمبريالية الجديدة تحت عباءة الكونية والعولة، وإلى راقصين يتواثبون هي هوصى مع أنغام عارف دفعت أجره مبكراً ومقدماً المخابرات الأجنبية، الغربية والشرقية على السواء، يضيف الحداثيون وما بعد الحداثين العرب إلى حطاياهم، خطبئة جديدة، وهي العبث بالعقل العربي» (٢).

خلاصة العرض التحليلي لفلسفة الحداثة: أنه بجعلنا نحس بالدوار؛ لأنه يهدم كل ما هو مقدس، ويطالبنا ببناء آخر مقام على رمال هشة تغوص بنا إلى المحهول، ولا تأخذ بيدنا إلى النهصة التي يراها صابعو الحداثه.

وإن كان بعض الحداثين ينكرون أن أساس حضارة أمتنا وحي من السماء لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فإننا لن نتخلى عنه، لا لأننا نؤمن بعصمته، ويعرفنا بالحقائق المطلقة في المسائل الإباسة فحسب، بل لأن لدراسة النزيهة للتطورات المتلاحقة لأمتنا تبرهن بما لا يدع مجالاً للشك أنه كان أساس الشموخ احضاري في القرون المفضلة الأولى، وكانت الهزائم و لنكبات تتوالى كلما بعدت الأمة عن الوحي المصوم، وواقعنا المعاصر خير شاهد على دلك، وليراجع اخداثيون أنفسهم بدراسة هذه القضية المنطقية، أي التلازم بين تهضتنا وبين تطبيق هذا الوحي في جرائب حياتنا المعدية والاجتماعية والاقتصادية والدولية.

 ⁽۱) مقال بعنوان الواة الأخبار المزعومة شفاعة الحداثة التقية ومشهد خطف سيسائي بالله، بقلم وصبح شوارة، جريدة الحياة، اللندنية بتاريخ ٣١/٣/٣/٣ م (ص ٤١)

⁽٢) اللَّزايا لقمرته (ص ٩٨) مرجع سابق.

هذا، إذا قومنا الحداثة من مطور نشأة حصارتنا وحط سيرها الباهص، أما أثرها على النفس والشخصية فلمدع الشاعر نزار قباني(١)يعبر عنه بقوله ا

ترددت كثيراً في استعمال (الاغتصاب الثقافي) لكنني لم أجد أدق منه في التعبير عن هذا العدوان السادي الذي يجارس علينا باسم التحديث والمعاصرة، والاغتصاب على أنواع: منه ما هو جزئي كاعتصاب محفطة أو خاتم سوليتير، أو دفتر شيكات. . وهذا النوع من الاغتصابات الصغيرة لا يشكل كارثة، لأنه قابل للتعويض مع مرور الزمن،

أما الاغتصاب الكبير الذي لا يمكن إصلاحه أو ترميمه أو تعويضه ، فهو أن تغتصب من إنسان اللغة التي يتكلم بها ، وتاريخه الذي يسكن ديه ، وذاكرته التي يختزن فيها طغولته وشبابه وكهولته ، وثقافته التي تشكلت على مر السنين صفحة صفحة . . وقطرة قطرة ا

وقد عبر الشاعر بصدق عن إحساسه إذا ما اتّبع طريق الحداثة التي تنزعه من بيئته وثقافته لتلقى به إلى تيه الغُربة .

وتعليل ذلك أن الحداثة نبتت أصلاً في بيئة غربية، وكانت ذروة النمو أو التطور الطبيعي لخط متصاعد من الفكر الفلسفي والنقدي والأدبي على مدى ثلاثة قرون على الأقل في تاريخ الفكر الغربي.

(أما الحداثة العربية كسخة منقولة أو المستوردة) أو مقلدة من الحداثة الغربية ، فهي أشبه بالنبات أو الزهرة المصنعة التي منعت تحاكي الزهرة الحقيقية ، ثم وضعت في إناء وسط تربة أو حديقة غير الحديقة التي أنبتت الزهرة الغربية)(٢).

 ⁽١) محمد عيدانشاني القرصي. الصفحات السود لمدرسة التعريب والحداثة و لتترير، ص ١٠ ط مايوني الصغير، المهندسين بالقاهرة، ٢٠٠٧ م.

 ⁽۲) د/ صحمد يحيى، مقال بصوان (الحداثة العربية تكره صورتها عي المرأة) ص ۱۲۹ صحلة (المنار الجديد)
 جمادي الاعوة ۱۲۱هـ - اكتوبر ۱۹۹۸م.

وفي الختام نقول: لو استحدمنا منهج الفلسفة العملية التي تقيم الأفكار والنطم بشمارها في بحث ثمار (الحداثة) في حضارة الغرب، لوجدنها ثماراً مرة بإجماع كل من راقب النحولات التي مرت بها الأجيال المعاصرة الأوربية والأمريكية، وها هو الأمير شارلز بإلجلترا ينقد الأساس الفلسفي للمحضارة الغربية مشيراً إلى نماتجه المدمرة، إذ فيصل العلم عن الدين وجعل الإنسان مادة فحسب، وأهمل الجانب الروحي بداخله فو تجلت وحشية الأنماط الغربية للتمية والتطبيق التكنونوجي للعلوم؛ لأنها انفصلت عن الجانب الأخلاقي، وتدثرت بنزعة استعلائية متألهة أدت إلى تنائج وحيمة ومدمرة تعكس فقدان الإحساس بالمستولية تجاه الكون والبشر الذين يشتركون مع الغرب في العيش في هذا الكون» (١٠).

وإلى نفس الرأي يذهب الأديب اليوناني قسطنطينوس بلاخورس الذي يطالب بضرورة اقتران النظرة العلمية للكون بالنظرة الدينية والنظرة الروحانية (وهي كل ما يتخطى حواجز الكون الروحانية، هي الجوهر والأصالة التي تتخطى «الأنا» المريضة داخلنا)(٢).

كذلك يعدد المشكلات الساخنة في حصارته ويعتبرها في غاية الصعوبة (مثل: مشكلة البيئة والاقتصاد والخطر الصيني، وشيحوخة المجتمع، وانخفاض نسية المواليد، والتمزق الاجتماعي . والتماين الاقتصادي بين أفراد المجتمع، وكثير غير هذا)(٢).

ويصف العصر الحديث بأنه عنصر الاضمحلال واللامنطقية، ويقول: 1 الحالة

 ⁽١) محمد عبد العظيم، مقدمة كتاب (سر إسلام رواد الفكر الحرقي أوربا وعلماء الدين المسيحي الأجلاء)
 ص (٩) دار المتارة بالمتصورة، سئة (٢٠٠٢م).

 ⁽٢) قسطنطنيوس بالا خورس (محن وعصرنا، الاضمحلال واللامنطقية ص (١٨) ترجمة باسر شداد- توزيع منشأة المعارف بالإسكندرية، بدون تاريح).

⁽۲)ئىسەجى (٤٦).

المأسوية التي عليها الإنسان العصري التنقني من اللامبالاة. هي التي دعت العالمة الفرنسية وعاشقة اليونانية (كاكلبن دي بوميي) أن تعالب بالعودة إلى ما حث عليه الشدماء الإضريق واللاتيبيون، أن تطالب بالرجوع إلى تعاليم أفلاطون وأرسطو، إلى هيرميروس وبولتاير، إلى بلوتارخوس وفرجيل (١)، وهي تعبر بلاك عن الفهم الصحيح لتاريح الأم.

وليس أبلغ في تصوير آثار الحداثة المدمرة من مراجعة فحوى خطاب ساركوزي رئيس فرنسا إذ أخذ على نفسه عهدًا في خطابه الذي دعا فيه الفرسيين لانتخابه رئيسًا للجمهورية بتصفية إرث الستينيات الذي أثمر الحداثة، رهي في مجملها:

أولاً: النسبية الفكرية والأحلاقية -أي بحسب تفسيره- رفص التميير بين الخير والشر، وبين الحق والباعل، وبين الجميل والقبيح.

ثانيًا: رفض الانصياع للسلطة، أي سلطة كانت، علم يعد الولد كما قال يحترم أبويه، ولا التلميذ معلميه، ولا الجاهل العالم.

ثالثًا: العردانية، وما تعنيه من أنانية ومن تقديم للذة الحسية الأنية، الطليقة من كل قيد، على أي مبدأ أو مسعى آخر (٢).

ويأتي المراد هوفمان أيضًا فيشخص لداء بتعصيل أكبر، ويتوسع في وصف أحوال المجتمعات الاوروبية في القرن العشرين -قرن العلم والتكنولوجيا- حيث عبد الناس هماك أصنامًا جديدة: القوة، المال، الجمال، الجنس. ولكن العلم لم يقدم الإجابة للتساؤل عن معنى الحياة، فأصبح المجتمع الصناعي لا أخلاقيًا (عندهم كل شيء، ذات مستقلة، تأمين مادي من المهد إلى اللحد، جنس بلا قيود، مخدرات

⁽۱) نفسه من (۱۰ د ۲۱)

⁽٢) فاروق مردم بك. (كونوا واقعين، اطموا استحين، في الحين الجلر إلى السنينات)، مجلة اللداسات القلسطية، ويع ٢٠١٠، ص (٢٠١٠) ويعني بأحداث مايو سنة (١٩٦٨ م) في فرنسا لإضراب العام الذي راكب الطلاب في تمردهم على جميع السلطات السياسية والاجتماعية والثقافية، والذي يمكن اعتباره من دون مبالعة - وبالملاين النسعة التي شاركت فيه - أوسع تحرك عمالي فرنسي في القرن العشرين.

جاهزة تحت الطلب، أوقات مراغ طويلة . . .)(١) ومع الإحساس بالفراغ الجاثم يبحثون عن حكيم يتبعونه، ويسعون لمعرفة معنى الحياة، ويفسر الحين للعودة إلى الدين بهذا المأزق الذي وضع العرب فيه نفسه .

وإذا كان الحداثيون يريدون هجر الدين بزعم النقدم، فه هي التجربة أمامهم في الشاطئ الآخر من البحر المتوسط تأتي برياح عكسية، يقول د. مراد هوفمان: «تلك هي الخلفية وراء العودة إلى الدين. . . ثا جعل الكنيسة تعيد استثمار جاذبيتها الصوفية، وبخلفية تجربته التي هذته لاعتدق الإسلام دينًا، فيستطرد قائلاً: فقد تسلك هذه العودة مسارات غريبة، ولكنها إن عاحلاً أو آجلاً في بحثها عن البديل الحق ستلتقي بالإسلام الصاعد تجمه (٢).

وخلاصة القول كما يرى مولاي المصطفى البرجاوي.

إن الفكر الحداثي يرتكز على النقاط الملية:

أ- إعلان القطيعة التامة مع الدين، وتجاوز ما يسمونه (سلطة النص) والتأكيد على أن
 النص يجب أن يقرأ في سياقه التاريخي.

ب- التمرد الصارخ على القيم والثوابت الفكرية والأخلاقية والضيق الشديد بكل ما له
 صلة بالدين.

ج- الدعوة إلى الاقتداء (بالفرنجة) بكل ما عندهم من إنجازات معرفية، وظواهر إلحادية، وتمزقات ،جتماعية.

د- الدعوة إلى فسح مجال الاجتهاد الشرعي للجميع؛ ومن ثم إقصاء دور العلماء(٣).

 ⁽١) د. صراد هوقمان (الإسلام كيديل) ص (٢١) تعريب عادل المعلم، دار الشروق بالقاهرة (١٤٢٥ هـ٢٠٠٤ م).

⁽٢) نقسه ص (٢١) رهلها هو الدافع لاحتيار عنوان كتابه بما يحمل هذا المفلى (الإسلام كبديل).

⁽٣) مولاي المصطفى البرجاوي (الحداثة بين الاستيعاب والاستلاب) اقر مة معاهيمية وبقدية، ص ٨٣، مبعلة البيان، العدد (٢٧٤) جمادي الأخرة سنة (١٤٣١ هـ) مايو، يونيو سنة ٢٠١٠ م.

وأمام هذا الارتداد الحضاري بسب الحداثة لاحطت عالمة الأديان كاريس أرمسترونج أن هناك تشابها بين عصر الجاهلية قبل الإسلام وجاهلية العصر الحاضر، وبعد أن شرحت لفظ الجاهلية لكونه لا يشبر إلى زمن تاريخي، وإلما إلى حالة من لعقل التي تسبب العنف والإرهاب في القرن السابع في الجزيرة العربية . . بعد هذا الشرح قالت بصيغة التحدي: قإني أحاجج أن هناك دليلاً كبيراً على أن الجاهلية تعيش في الغرب اليوم، كما تعيش في العالم الإسلامي، (١) ،

راقترحت في مقدمة كتابها درسة سيرة الرسول الله للإفادة منها في الخروج من مأزق حضارتها، فقالت: «من الفارقات أن أصبح محمد الله شخصية مجاوزة للزمان. . لا عكت فهم إنجازاته إذا لم نقدر ما كان يعمل ضده، وحتى يكتا فهم ما يكن أن يقدمه لمأزقناه (٢).

وتقول أيضًا: ﴿فِي شخصية محمد ﷺ النموذجية دروس مهمة ، ليس فقط للمسلمين ، ولكن أيضًا للغربين (٣٠٠).

فما رأي الداعين للحداثة بعد هذا العرض الموجز لعلامات بداية تدهور حضارة العرب، وبحاصة عندما يصوره من يسمون إليها، وقد تلقفنا آراءهم في ضوء تفسير الآية الكريمة: ﴿ وَشَهِدُ شَاهِدٌ مِن أَهْهَا ﴾ [يوسف: ٢٦] وهل يصرون بعد الشرح الوافي لكارين أرمسترونج أننا ينبغي تقليد أوروبا في عصر (التوير)؟ إن لم يقتنعوا، فإننا نختم بحثا برأي قاطع للمهتدي للإسلام -عبد لهادي هوفمان -إد قال: «الأساس الأول للخلاف بين المسلم والمواطن الأوروبي يكمن في مفهوم

⁽١) كارين أرمستررنج (محمد ﷺ بني لرمانة) ص ٢٦، ترجمة عاتن لرلساني: مكتبة الشروق الدولية بحصر ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨ م وتقول: (رمع أن جلر الكدمة فجهل بعنى عدم لعلم، فمعناها الرئيس هو العنف المرمن في الاعتداء على الآخرين والاندقام منهم نتيجة الغضب السريع والحساسية الزائدة بمشرف والكانة . . . أطلق المسلمون على أبي احكم عدرهم الرئيس (أبا جهل) بيس لأنه جهل الإسلام، فقد فهمه جيل، ولكن لأنه حاربه بغضرسة وبانفعال أعمى وطائش (٧٢)).

⁽۲) ثقبه ص ۲۱.

⁽٣) نەسە ص ٢٥.

مصطلح التنوير ذاته، فالمسلم يرى أن التنوير بالنسسة له قد تحقق بنزول القرآن وبتحرير المسلم من الجاهلية، بينما الأوروبي الغربي يرى أن التنوير هو التحرير الكبير للإنسان وللعلوم وللسياسة من الوصايا الكنسية التي دامت ١٧٠٠ عامًا، وكذلك التحرر من تعسف الحكم المستبد، وانطلاقًا من هذين الفهومين فإن الإحساس بالحياة لدى الغربي مصبوع بالتفاؤل، لخلعه سلطان الكنيسة، أما المسلم فإن إحساسه بالحياة مصبوغ بالرضا والسعادة بدينه، فإذا طولب المسلم بأن يشعر بالتنوير شعور الغربي مصبوغ بالرضا والسعادة بدينه، فإذا طولب المسلم بأن يشعر بالتنوير شعور الغربي به، فإنه يجد ذلك غير مفهوم، إن لم يكن وقاحة وخروجًا عن القصدة (١).

على مفترق الطرق:

والآن أيهما نسلك؟ طريق الحداثة الذي يسقط بنا إلى الهاوية كما رأينا آنفًا، أم طريق سيد الخلق وإمام الكل نبينا محمد على ولو لم يكن من عيزات السلفية إلا اتباعه على لكفي بها فبخراً وشرفًا وتقدمًا إنسانيًا بأرقى المعاني، فقد وصفه الله عز وجل مقوله: ﴿ وَإِنْكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤].

كذلك فإن العديد عن منتقد السلفية يجهل أن جوهرها يتمثل في طاعة الله عز وجل وطاعة رسوله على والمعادة في الأخرة.

قال تعالى : ﴿ مَن يُطِعِ الرُّسُولَ فَقَدْ أَطَاعُ اللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠].

وقال عز وجل: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرُّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ [الحشر: ٧].

وبالتجربة التي خاضها محمد أسد (ليوبولد فايس) معد هدايته إلى الإسلام، أخذ يشرح لنا احكمة من اتباع سنة النبي ﷺ في ضوء علم النفس.

رسول الله ﷺ والأسوة الحسنة في كل العصور:

ويأتي مسك الخدام بالحديث عن صلة اتباع الرسول ﷺ بالعصر الحديث، كما شرحنا بإسهاب سابقًا، فنضيف:

 ⁽١) محمد حيد العظيم علي (سر إسلام رواد الفكر الحرفي أوريا وعلماء الدين المسيحي الأجلاء)، ص ٨٤،
 وهوفمان عله كان المتحدث الرسمي باسم الحزب المسيحي الديمقراطي بألمانيا، وهو غير د. مراد عوصان،
 وليس قرياً له.

إِنْ المسلمين كَافَة مطالبون بالتأسي بالرسول عَلَيْهِ: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ الله السُوةَ حَسَنةً لِمَن كَانَ يَرْجُو اللّه وَالْيَوْمَ الآخِر وَذَكُرَ اللّه كَثِيرًا ﴾ [الأحزاب: ٢١] على مدى العصور كلها حتى قبام الساعة، وهو وحده الأسوة الحسنة حيًا وميتًا، فلم تنقض سنته بموته الأنهم مأمورون بطاعته طاعة مطلقة غير مقيدة بمكان أو زمان: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّه أَسُوةٌ حَسَنةً لَمِن كَانَ يَرْجُو اللّه وَالْيَوْمُ الآخِرَ ﴾ [الأحزاب ٢١] ﴿ قُلْ الكُمْ فِي رَسُولِ اللّه أَسُوةٌ حَسَنةً لَمِن كَانَ يَرْجُو اللّه وَالْيَوْمُ الآخِرَ ﴾ [الأحزاب ٢١] ﴿ قُلْ الله وَالْيَوْمُ الآخِرَ ﴾ [الأحزاب ٢١] ﴿ قُلْ الله وَالْيَوْمُ الآخِرَ ﴾ [الأحزاب ٢١] ﴿ قُلْ الله عمران : ٣١].

ولا يتعارض ذلك مطلقًا مع العصرية؛ لأن الاقتداء به يتصل بعقائد الإنسان المسلم وعبادته وسلوكياته كإنسان يحتاج إلى الأسوة في طريق اجتيازه لحياته الدنيوية، وعبادته وسلوكياته كإنسانية، فالغرائر وفالحوافز الإنسانية لم تزل نفسها اليوم كما كانت منذ فجر الحضارة الإنسانية، فالغرائر التي هي محور عمل الإنسان لم تزل باقية كما كانت بالرغم من أن مجال النشاط الإنساني قد اتسع، وصفات الإيثار والشرف والصدق والشجاعة المستحبة تنال من الاحترام اليوم ما كانت تناله مذ القدمه(۱).

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك وأنوب إليك. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين..

⁽١) (تفسير التاريخ، عبد الحميد صديتي).

المصادر والمراجع

- آراء فلسفية في أزمة العصر، أدريين كوخ، ترجمة محمود محمود، مكتبة الأنجلو المصرية سبتمبر ١٩٦٣م.
- إبراهيم رضا: أسناذ الفكر الإسلامي ومناهجه، كلية الأداب، جامعة القاضي عياض، مراكش المغرب، مقال بعنوان (التحيز في قرءة نشأة الفكر الإسلامي وتحديد مصادره ومجالاته)، وكتاب (فقه التحيز) من أعمال مؤتمر التحيز الثاني الذي عقد في القاهرة عام ٢٠٠٧م المعهد العالى للفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة عدد عن العاهرة عدد العالى للفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة العدد العالى للفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة العدد العالى للفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة الإسلام بالفاهرة العدد العالى الفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة الفكر الإسلامي دار السلام بالفاهرة المدد العدد الع
- ابن القيم (مدارج السالكين بين منازل إباك نعبد وإباك نستعين)، جدا، تحقيق الشيخ حامد الفقي، ١٣٧٥هـ، ١٩٥٦م.
 - ابن الوزير اليماني: إيثار الحق على الخنق.
- ابن تيمية (الرد على المنطقيين) . تحقيق عبد الصمد الكتبي- مؤسسة الريان- لبنان ٢٠١٧م .
 - ابن تيمية (الفرقان بين الحق والباطل).
- ابن تيمية وجهوده في التفسير، إبراهيم بركة، المكتب الإسلامي ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٤م.
- ابن تيمية: الصفدية، تحقيق د. محمد رشاد سالم، مطابع حنيفة، الرياض، (١٣٩٦ هـ).
 - ابن تيمية: النبوات؛ المكتبة اسلفية (١٣٨٦ هـ).
- ابن تيمية: بغية المرتاد في الردعلى المتفلسفة والقرامطة والباطنية تحقيق د موسى الدويش - مكتبة العلوم والحكم ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
 - ابن تيمية: شرح العقيدة الأصفهانية.
 - أبر الأنبياء عليه السلام، للعقاد، كتاب اليوم ١٩٥٣م.

- أحمد أمين (ضمى الإسلام، ط٣ مكتبة الأسرة بمصر ١٩٩٩م)
- أحمد أمين (ضحى الإسلام)، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٣٥ هـ/ ١٩٣١م.
- أحمد بن حنبل (الرد على الزنادقة والجهمية فيما شكت فيه من متشابه القرآن وتأولته على غير تأويله)، تحقيق دغش العجمي، دار غراس، الكوبت ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م.
- أحمد صبحي، ودكتورة صفاء عبد السلام جعفر (في فلسفة الحضارة اليونانية -الإسلامية- الغربية)، دار الوفاء، الإسكندرية، ط ٢٠٠١م.
- أحمد عبد الرحمن، مقال بعنوان (ميزان التطور والثبات في أفكار الإسلاميين)،
 من مجلة المنار الجديد، ربيع الآخر ١٤٣٣هـ يوليو ٢٠٠٢م.
- إدريس الكتاني، مقال بعنوان (كيف نفهم التطرف الديني؟) كتاب (المسلمون والعصر) -الكتاب الرابع عشر لمجلة (العربي) ١٥/ ١/ ١٩٨٧م- آراء فلسفية في آرمة العصو.
- إستراتيجية الاستعمار والتحرير، د. جمال حمدان، كتاب «الهلال» فبراير سنة (١٩٩٩ م).
 - أسس الغلسفة الخلقية: د. توفيق الطويل.
 - الإسلام بين الشرق والغرب، الرئيس علي عزت بيجو فيشش.
 - الإسلام بين النظرية والتطبيق. مريم جميلة.
- الإسلام تشكيل جديد للحضارة، الأميني، ترجمة د. مقتدى حسن ياسين، مراجعة
 د. عبد الحليم عويس، دار العلوم بالرياض ٢٠٤١ هـ/ ١٩٨٢م.
- أشرف أمين، مقال بعنوان (مشكلة سبينوزا: قراءة يسيرة لأفكار فيلسوف التنوير الأول)، جريدة (الأهرام) في ١٩/٧/١٩م.
- ألبير بسترويكا، سيخائيل جورباتشوف، ترجمة حمدي عبد الجواد -ترجمة محمد
 المعلم، دار الشروق يوليو ١٩٩٨ م.

- الانتصارات الإسلامية -في علم مقارنة الأديان- نجم الدين البغدادي، در سة وتحقيق د. أحمد حجاري السقا، دار البيان بمصر سنه ١٩٨٣ م.
- أوجين يونغ (الإسلام وآسيا أمام المطامع الأوربية)، مكتبة زيدان العمومية بشارع الفجالة في مصر، مطبعة النهضة بشارع عبد العزيز بمصر، ١٩٢٨ م.
- إيفانجيليا أكسيارليس (الإسلام السياسي والدولة العلمانية في تركيا)، ترجمة علا أحمد إصلاح، مجموعة لنيل العربية، ط ٢، ٢٠١٦ م.
- الإيمان والإسلام والإحسان في مقارنة الأديان، فرتجوف شيئون، ترجمة نهاد خياطة، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت ١٤١٤ هـ/ ١٩٩٦ م.
- برتراند رسل (تاريخ الفلسفة الغربية)، الكتاب الثالث: الفلسفة الحديثة، ترجمة د. محمد فتحى الشنيطى، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- بهجة لنفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها -جدا -شرح مختصر صحيح البخاري المسمى (جمع النهاية في بدء الخير والنهاية) لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي المتومى ١٩٩هـ، ط دار الجميل بيروت، دون تاريخ.
- بول ديفيز وجون جريبين (أسطورة المادة صورة المادة في الفيزياء الحديثة). ترحمة على يوسف، الهبئة العامة المصرية للكتاب ١٩٩٨م.
 - تاريخ التاريخ، على أدهم.
- تاريخ احضارة الإسلامية، ف. بارتولد، ترجمة حمزة طاهر، دار المعارف بمصر مئة ١٩٨٣ م.
 - تاريخ الفلسفة الحديثة. يوسف كرم. دار المعارف بمصر.
- التاريخ والمؤرخون (دراسة في علم التاريخ). للدكتور/ حسين مؤتس، ط. دار المعارف بمصوصنة (١٩٨٤ م).
- التاريخ وكيف يفسرونه من كنفوشيوس إلى توينبي، تأليف: ج. ويدجري، ترجمة
 مبد العزيز توفيق جاويد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢م.

- الردّعلى منتقدي السلفية- د/ مصطفى حلمي، دار الأمل بالإسكندرية ١٤٣١هـ/
 - تأسيس ميتافيزيقيا الأخلاق: كابط، ترجمة د. عبد الغفار مكاوي،
- ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان: ابن الوزير اليماني، دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م.
- التطور والإنسان للدكتور المهندس حسن زينو (تخصص الجيلوجيا والتنقيب) ط. دار الدعوة -بيروت (١٣٩١هـ- ١٩٧١م).
- تفسير الإمام عبد الحميد بن باديس، جر (١) تحقيق د/ عمار الطالبي- دار ومكتبة الشركة الجزائرية/ الجزائر ١٣٨٨ هـ-١٩٦٨م.
 - تفسير التاريخ؛ عبد الجميد صديقي.
- تمهيد الأواثل وتلحيص الدلاتل، للقاصي أبي بكر محمد الطيب الباقلاني، تحقيق الشيخ عماد الدين حيدر (١٤٠٧ هـ- ١٩٨٧ م)، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت.
- توماس سواريز (دولة الإرهاب: كيف قامت إسرائيل الحديثة على الإرهاب؟)، ترجمة محمد عصفور، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، مايو ١٨٠٢م.
- جارودي (نظرات حول الإنسان)، ترجمة د. يحيى هويدي، المجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة، ١٩٨٣م.
- جعفر شيخ إدريس (مناهج التفكير الموصلة للحقائق الشرعية والكونية)، مركز
 البيان للبحوث والدراسات-الرياض، ١٤٣٧هـ.
- جمال سلطان، مقال بعنوان (الإحياء السلمي. . كإطار للتجديد الإسلامي) مجلة (المنار الجسديد) ٥ ربيع ٢٠١٠، جسمسادي الأولى سنة (٢٠١٠هـ- أبريل سنة (٢٠١٠).
 - الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لابن تيمية ج ٤ ، المدني بحصر .
 - حامد عمار (مواجهة العولمة في التعليم والثقافة)، مكتبة الأسرة بمصر، ٢٠٠٦ م.

- حسين مؤنس -كتاب (الحضارة)- سلسلة (عالم المعرفة) الكويت يناير سنة ١٩٧٨م محرم/ صفر سنة ١٣٩٨ هـ.
 - حسين مؤنس (التاريخ والمؤرخون)، دار المعارف بمصر ١٩٨٤م.
- حسين مؤنس (الحضارة)، عالم المعرفة، الكويت ١٣٩٨ هـ، ١٩٧٨م ومصدره كتاب (انحدار الغرب) لشينجلر -الترجمة الإنحليزية، ط ١٩٢٦م.
- الحصاد الفلسفي للقرن العشرين (ص٠٥) دكتور عطيات أبو السعود، منشأة المعارف- الإسكندرية أغسطس سنة (٢٠١٢م).
- حضارة الإسلام في دراسة توينبي، تأليف فؤاد محمد شبل، ص ٧٨، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١/ ١٩٦٨م.
- الحقيقة المطلقة ، لله والدين والإنسان ، د. مهندس محمد الحسبني إسماعيل ، مطابع الأهرام ١٩٩٥ م .
- حياة الصحابة جـ٣، ص ٢٩٨، محمد يوسف الكاندهلوي (١٣٨٤هـ/ ١٩٦٥م) تقديم الشيخ أبو الحسن الندوي، دار المعارف.
- الخالدون ماثة، أعظمهم محمد ﷺ ترجمة : أنيس منصور، المكتب المصري الحديث بالقاهرة سنة ١٩٨٤م.
 - دستور الأخلاق في القرآن: د/ محمد عبد الله دراز.
 - دعوة تجديد الإسلام، ط دار الوثبة/ دمشق بدون تاريخ.
- دقائق التفسير ج٢، جمع وتحقيق: د. صحمه الجليند، دار الأنصار بالقاهرة ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.
- الدين والعلم وقصور الفكر البشري، د/ محمد الحسيني- مكتبة وهبة بالقاهرة ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م.
- ديورانت (قصة الفلسفة). ترجمة فتح الله المشعشع- مكتبة المعارف بيروت ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

- الذين يلحدون في آيات الله، د، كامل مبعلقان، دار المعارف بالقاهرة، منة (١٩٨٣م).
 - رجب ابنة (الغرب والإسلام)، دار المعارف بمصر سنة ١٩٩٧.
- الرسالة للإمام المطلبي محمد بن إدريس الشافعي تحقيق وشرح الشيخ أحمد محمد شاكر وتقليم د. محمد إبراهيم الحفناوي. ط دار الحديث بالقاهرة ٢٠١٦م.
- برتراندرسل: تاريخ الفلسفة الغربية: الكتاب الثاني- ترجمة د/ زكي نجيب
 محمود: ط، لجنة التأليف والترجمة ١٩٦٨م.
- رشدي فكار، المفكر الإسلامي العالمي في: حوار متواصل حول مشاكل العصر، بقلم خميس البكري، مكتبة وهبة ١٤٠٧هـ، ١٩٨٦م.
 - رشيد رضا (تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المنار) جـ ٤ .
- رفيق حسين الحليمي، مقال بعنوان (سقوط نظرية دارون وتهافت دعاتها)، مجلة الوحي لإسلامي، الكويت العدد ٥٣٧، جمادي الأولى ١٤٣١ هـ، مايو ٢٠١٠م.
- ريتشارد نيكسون (١٩٩١ نصر بلا حرب)، إعداد وتقديم المشير محمد عبد الحكيم أبو غزالة، مركز الأهرام للترجمة والنشر ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٩م.
- رينيه جينو (المعروف بالشيخ عبد الواحد يحيى)، ترجمة سامي محمد عبد الحميد، دار النهار، شارع الجمهورية، عابدين، ١٩٩٦م.
 - رينيه چينو (أزمة العالم المعاصر).
- روچيه جارودي (الولايات المتحدة طليعة الانحطاط) ترجمة مروان حموي، دار الكاتب- دمشق ط١ ١٤١٨هـ -١٩٩٨م.
 - السيدعمر (بناء المفاهيم ودورها في فهضة الأمة).
- الشاطبي (الاعتصام) . جـ٢ صـ٣٣٨، تحقيق الإمام رشيد رضاً– دار المعرفة– بيروت ١٤٠٨هـــ١٩٨٨م.

- شكيب أرسلان (حاضر العالم الإصلام) جدا، دار الفكر -بيروت، ط ٣، ١٣٩١هـ، ١٩٧٧م.
- الشيخ محمد الخضري بك (أصول الفقه)، ط المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ١٣٨٢هـ، ١٩٦٢ه.
- طارق البشري (الحوار الإسلامي العلماني)، دار الشروق ط ٣، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٦م.
- حبد الفتاح فؤاد (ابن تيمية وموقفه من الفكر الفلسفي)، ۱۷۸ الهيئة المصرية للكتاب
 ۱۹۸۰).
- عبد الوهاب جعفر (فصول الفكر الفلسفي)، دار المعرفة الجامعية بالإسكندرية،
 ۲۰۰۳ م.
- عفاف صبرة (المستشرقون ومشكلات الحضارة)، دار النهضة العربية بالقاهرة، ١٩٧٩م.
- علي الصلابي (الدولة العثمانية: عوامل النهوض والسقوط)؛ دار المعرفة، بيروت؛ ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨ م؛ ط٥.
- علي عبد المعطي (اتجاهات الفلسفة الحديثة)، دار المعرفة الجامعية سوتر، إسكندرية، ١٩٩٣م.
- عبد الرحمن الحاج، مقال بعنوان (مفهوم التجديد في الفكر الإسلامي)، مجلة (المنار الجديد) المحرم ١٤٣٤هـ، مارس ٢٠٠٣م.
 - -عبد الوهاب المسيري (العالم من منظور غربي) ، دار الشروق بمصر ٢٠١٧ م.
- على أبو ريان (الإسلام في مواجهة تيارات الفكر الغربي المعاصر)، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٥ م.
- على سامي النشار (مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي). ط دار المعارف بمصر ١٩٦٥م.

- على عبد الواحد وافي (عبد الرحمن بن خلدون)، سلسلة (أعلام العرب) العدد رقم ٤ مكتبة مصر بالفجالة سنة ١٩٦٢م.
- عسمر فروخ (تجليد في المسلمين لا في الإسلام)، دار الكتاب العربي-بيروت ١٤٠١هـ- ١٩٨١م.
- فاروق مردم بك (كونوا واقعيين، اطلبوا المستحيل، في الحنين الجلر إلى الستينيات)، مجلة الدراسات الفلسطينية وبيع ٢٠١٠.
 - فجر الضمير، جيمس هري بريستد، ترجمة د. سليم حسن، مكتبة الأسرة (٢٠٠١م).
- العكر الديني اليهودي، أطواره ومالهه، د. حسن ظاظا، دار القلم، دمشق دار
 العلوم والثقافة، بيروت ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٧ م.
 - الفلسقة الأخلاقية : د. توفيق الطويل.
 - فلسفة الجمال أعلامها ومذاهبها، د. أميرة مطر، مكتبة الأسرة (٢٠٠٢م).
- الفلسفة ومباحثها للدكتور محمد علي أبو ريان، دار الجامعات المصرية بالإسكندرية ط ٢، ١٩٧٢م.
- فهمي محمد علوان (القيم الصرورية ومفاصد التشريع الإسلامي)، ط الهيئة
 المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٩م.
- في فلسفة التاريح، الدكتور/ أحمد صبحي، مؤسسة الثقافة الجامعية، إسكندرية ط ٣، سنة (١٩٩٠م).
- في فلسفة الحضارة: اليونانية- الإسلامية- الغربية، د. أحمد صبحي، د. صفاء عبد السلام جعفر، دار المعرفة اجامعية بالإسكندرية، ٢٠٠٣م،
- القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم، موريس بوكاي، دار المعارف بمصر سنة
 ١٩٧٩م.

- قصة الفلسفة، وول ديورانت، مكتبة المعارف، بيروت، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥م
- تسطنطنيوس بلا خورس (نحن رعصرن، الاضمحلال واللامنطقية، ترجمة ياسر شداد- توزيع منشأة المعارف بالإسكندرية، بدون تاريخ).
- قيس القرطاسي (نظرية دارون بين مؤيديها ومعارضيها)، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٣٩١ هـ، ١٩٧١م.
- كارين أرمسترونج (محمد ﷺ نبي لزماننا)، ترجمة فاتن الزلباني، مكتبة الشروق الدولية بمصر ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨ م.
- كارين أرمسترونج (محمد 鐵)، ترجمة د/ فاطمة نصر، ود/ محمد عنائي، ط٣
 سطور بالقاهرة سنة ١٩٩٨م.
 - كارين أرمسترونج (مسيرة الإسلام)، ترجمة هشام الحناوي ٤٣٣ ١ ١٢ ٢م.
- كاملة الكواري (المجلى في شرح القواعد المثلى في صفات الله تعالى وأسمائه الحسنى) للعلامة محمد صالح العثيمين ، دار ابن حزم ، بيروت ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠٢م .
- كتاب (تاريخ التاريخ)، علي أدهم -سلسلة (كتابك) رقم (٦) دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٧.
- كتاب (ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان). دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤م.
- كتاب (غارة التتار على العالم الإسلامي وظهور معجزة الإسلام) أبو الحسن الندوي، طالمختار الإسلامي بحصر سنة ١٩٨٥م.
- كتاب (فلسفة وايتهد في الحضارة) تأليف أ. ه. جونسون- ترجمة د. عبد الرحمن باغي- المكتبة العصرية- صيد- بيروت- سنة ١٩٦٥م.

- كتاب (في فلسفة التاريخ)، للدكتور أحمد صبحي، طمؤسسة الثقافة الجامعية بالإسكندرية، ١٩٩٠م.
- كتاب (مواكب الضياء من رياض العلماء) جمع وترتيب د. سيد العفائي جـ ٢ ، دار العفائي جـ ٢ ، دار العفائي العمائي ١٤٢٧ هـ- ١٦ ، ٢ م .
- كتاب الإسلام والحداثة؛ للدكتور مصطفى الشريف، دار الشرق (١٤١٩هـ- ١٤٩٩).
- كتاب الخضارة، دراسة في أصول وعوامل قيامها وتدهورها، الدكتور/ حسين مؤنس، عالم المعرفة/ الكويت. محرم/ صفر سنة (١٣٩٨ هـ) -يناير سنة (١٩٧٨م).
- كتاب معالم تاريخ الإنسانية جـ ٢، هـ. ج. ويلز، تعريب عبد العزيز توفيق جاويد،
 راجعه زكي علي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، سنة ١٩٤٨م
- الكتب المقدسة في ميزان التوثيق، عبد الوهاب طويلة، ط دار السلام بالقاهرة، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م
 - لمعي المطيعي (أرنولد توينبي) دار الكتاب العربي سنة ١٩٦٧م العدد ١٤٨.
 - الله في الفلسقة الحديثة، تأليف جمعت كولنير، مؤسسة قرانكلين.
 - مبادئ الفلسفة لرابوبرت، ترجمة أحمد أمين.
 - مجموعة فتاوي ابن نيمية ج ١٩ .
- مجلة الجمعية العلسفية المصربة العدد الرابع ١٩٩٦. دراسة الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازاني بعنوان امنهج إسلامي في تدريس الفلسفة الأوربية الحديثة والمعاصرة في الجامعة) كما نُشر أيضًا بمجلة (المسلم المعاصر) بيروت ١٩٧٩م.
- محب الدين الخطيب (مع الرعيل الأول)، ط٦، ١٣٩٧هـ، المطبعة السلفية ومكتبتها شارع الفتح بالروضة.

- محمد الغرالي (كفاح دين)، ط٣، دار الكتب الحديثة بالقاهرة، ١٣٨٥ هـ ١٩٦٥م
- محمد بن الوزير (ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان) ط الجمعية العلمية الأزهرية المصبرية ١٣٤٩ هـ، نقلاً عن د. علي سامي النشار (مناهج البحث عد مفكري الكلام)، ط دار المعارف بمصر ١٩٦٥م.
 - محمد حسين هيكل (في منزل الوحي)، دار المعارف بمصر ٢٠٠٢م.
- محمد رشاد خليل (المنهج الإسلامي لدراسة التاريخ وتفسيره)، دار الثقافة، الدار البيضاء، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- محمد عبد الله دراز (مدخل إلى القرآن الكريم حقائق تاريخية) ج٢، المحلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة العدد (١٨٦) ذو الحجة ١٤٣١هـ- نوفمبر ١٠٠٠م.
- محمد عبد الشاهي القوصي: الصفحات السود لمدرسة التغريب والحداثة والتنوير، ط مدبولي الصغير، المهندسين بالقاهرة، ٢٠٠٧م.
- محمد عبد العظيم علي (سر إسلام رواد الفكر الحر في أوربا وعلماء الدين المسيحي
 الأجلاء)، دار المنارة بالمنصورة، سنة (٢٠٠٢م).
- محمد علي أبو ريان، (الفلسفة ومباحثها) مع ترجمة كتاب (المدخل إلى الميتافيزيقا)، لبرجون، دار الجامعات المصرية بالإسكندرية، ط ٣، ١٩٧٢ م.
- محمد محمد أبو ليلة (الحوار في القرآن)، كتاب (الهلال) العدد (٧٠٨) ديسمبر سنة (٢٠٠٩ م).
- محمد على أبو ريان (الإسلام في مواجهة تيارات الفكر الغربي المعاصر)، دار المعرفة الجامعية، الأزاريطة، الإسكندرية، ١٩٨٥ م.
- المدينة الفاضلة عبر التاريخ، تأليف ماريا لويزا، ترجمة د. عطيات أبو السعود، مراجعة د. عبد الغفار مكاوي العدد رقم ٢٢٥ من كتاب (عالم المعرفة) بالكويت ربيع الثاني، ١٤١٨ هـ، سبتمبر ١٩٩٧م.

- مواد هوفسمان (الإمسلام كبليل) تعويب عبادل المعلم، داد الشروق بالقباهرة (٢٤١٥هـ- ٢٠٠٤م).
- المرايا المحدبة من البنيوية إلى التفكيك، « للدكتور/ عبدالعزيز حمودة، ط. عالم المعرفة- الكويت ذو الحجة سنة (١٤١٨ هـ)، أبريل سنة (١٩٩٨ م).
- المرايا المقمرة نحو نظرية نقدية عربية ، للدكتور/ عبد العزبز حمودة ط، عالم المعرفة -الكويت جمادي الأولى سنة (١٤٢٢ هـ)، أغسطس سنة (٢٠٠١م).
- المسلمون والعالم، د. محمد عبد السلام دحائز على جائزة نوبل؛ ترجمة د. ممدرح كامل الموصل، كتاب الغد بالقاهرة ١٩٨٦م.
 - المشكلة الخلقية: د. زكريا إبراهيم.
 - مصطفى محمود (لغز الحياة).
- الراغب الأصفهاني، المفردات ج٢، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م.
 - المصحف الميسر، الشيخ عبد الجليل عيسى، دار الشروق سنة ١٣٩١هـ، ط٥.
- مقال الأستاذ أكرم أبو سحلي، كتاب بعنوان (فقه التحيز) المعهد العالمي للفكر الإسلامي بالولايات المتحدة الأمريكية -دار السلام بالقاهرة ١٤٣٧هـ/ ٢٠١٦م.
- مقال بعنوان (الحداثة وراثحة البارود) بقلم الدكتور/ عبد الوهاب المسيري، جريدة الأهرام في ٢١/٣/٣/ م.
- مقال بعنوان (سلفية فأصولية فعلمانية)، بقلم د. مراد وهبة، (مجلة الديمقراطية) ملف العدد ٣٨ بعنوان (السلفية في العالم العربي. . محارية الحداثة) ٢٠١٠ م.
- مقال بعنوان العالم المصري أحمد زويل يعبد أمجاد حضارة العرب الزاهوة، بقلم محمود أبو الفيض المنوفي الحسيني، مجلة التصوف الإسلامي، محرم ١٤١٩ هـ/ محمود أبو الفيض لمنوفي الحسيني، مجلة التصوف الإسلامي، محرم ١٤١٩ هـ/ محمود أبو الفيض كتاب (أسطورة المادة) من إصدار الهيئة المصرية للكتاب ١٩٩٨م.

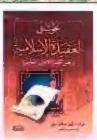
- مقال بعنوان «نواة الأخبار المزعومة . . ثقافة الحداثة التقنية ومشهد خطف سينمائي باثد، ، بقلم وضاح شرارة ، جريدة «الحياة» اللندنية بتاريخ ٣١/ ٣/ ٣/ ٢٠ م .
- مقال بعنوان: اكتاب جورج قرم شروق وغروب الشرخ الأسطوري: الأخوة العالمية المستحيلة؛ بقلم أمينة غصن الوسط؛ ملحق بجريدة الحياة اللندنية، في ٤/ ٢٠٠٣م.
 - مقال بقلم د. علي الخطيب: مجلة الأزهر، صفر ١٤١٨هـ.
- مقدمة ابن خلدون، دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور علي عبد الواحد وافي، ط نهضة مصر ٢٠٠٤ م.
- مقدمة كتاب (محاضرات في فلسفة التاريخ) بقلم د. إمام عبد الفتاح الذي ترجم الكتاب. وراجعه د. فؤاد زكريا -دار الثقافة بالقاهرة- سنة ١٩٨٠ م.
- من سقراط إلى سارتر، هنري توماس ترججمة عشمان نويه، الأنجلو المصرية ١٩٧٠م.
- الموافقات في أصول الشريعة للشاطبي، شرحه وخرج أحاديثه الشيخ عبد الله دراز، ووضع تراجمه د. محمد عبد الله دراز. دار الكتب العلمية -بيروت بدون تاريخ.
- موريس بوكاي (القوآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم) ط دار المعارف بمصر ١٩٧٩م.
- مولاي المصطفى البرجاوي (الحداثة بين الاستيعاب والاستلاب) اقراءة مفاهيمية ونقدية المجلة البيان، العدد (٢٧٤) جمادي الآخرة سنة (١٤٣١ هـ) مايو، يونيو سنة ٢٠١٠ م.
- ناصر الدين سعيدوني، مقال بعنوان (الكتابات التاريخية الأوربية الحديثة في القرن التاسع عشر)، مجلة عالم الفكر، العدد ١٧٦، أكتوبر، ديسمبر ٢٠١٨، الكويت، ٢٠٩.

- ندوة ثقافية بعنوان اسقطة الحداثة والخصوصية الغربية، مجلة «البيان، الصادرة من المنتدى الإسلامي العدد (١١٠) جمادى الآخرة (١٤٢٤هـ) أغسطس سنة (٣٠٠٣م) إعداد/ واثل عبد الغني.
- النصبحة الإيمانية، نصر بن يحيى، تقديم وتحقيق: د. أحمد حجازي السقا، مكتبة الكليات الأزهرية ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠م.
- نظرات حول الإنسان، روجيه جارودي، ترجمة د. يحيى هويدي، مطبوعات المجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة رقم ٢٧١، ١٤٠٣ هـ، ٩٨٣م.
- نظريات شيخ الإسلام ابن تيمية في السياسة والاجتماع، للمستشرق الفرنسي هنري لاووست، ترجمة محمد عبد العظيم -تقديم وتعليقات د. مصطفى حلمي، دار الأنصار بالقاهرة (١٩٧٩م).
- هيجل: محاضرات في فلسفة التاريخ، الجزء الأول (العقل في التاريخ)، ترجمة وتقديم وتعليق د. إمام عبد الفتاح، مراجعة د. فؤاد زكريا، دار الثقافة للطباعة والنشر بالقاهرة، ص ١٩٨٠م.
 - د. هيكل (في منزل الوحي)، ط دار المعارف بمصر ٢٠٠٢م.
- واقعنا ومستقبلنا في ضوء الإسلام، وحيد الدين خان، ترجمة د. سمير عبد الحميد، دار الصحوة بالقاهرة ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤م.
 - اليهودية د. أحمد شلبي، مكتبة النهضة، ١٩٨٨م.
 - يوسف كرم (تاريخ الفلسفة الحديثة)، ط ٥، دار المعارف بمصر ١٩٦٩م.
 - يوم الإسلام، أحمد أمين، دار الكتاب العربي، بيروت سنة (١٩٥٢م).
 - يوميات ألماني مسلم، د. مراد هوفمان.















0













E-mail:eldarelarabia900@gmail.com